i Mitici Disney

Zio Paperone

Le Grandi Storie a fumetti dei Mitici Personaggi Disney

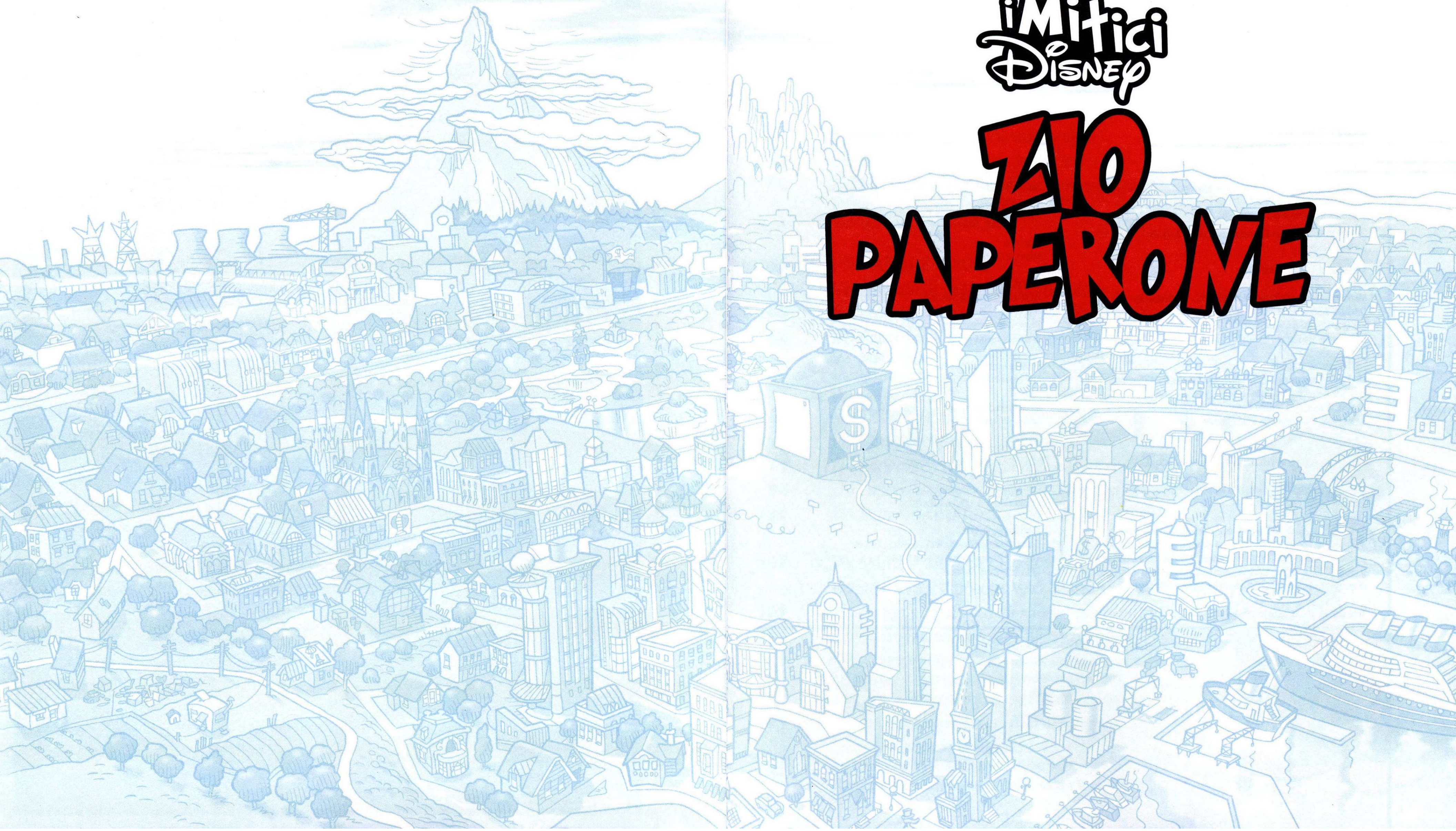
Paperon de' Paperoni, creato nel 1947, è il più "giovane" dei grandi personaggi Disney, con un'anzianità di servizio di tredici anni inferiore a quella del nipote Paperino (al debutto nel 1934) e di dieci a quella dei pronipoti Qui Quo Qua, per la prima volta in scena nel 1937. Nonostante ciò, ha al suo attivo una produzione di circa quattordicimila storie, pubblicate e ripubblicate in tutto il mondo. Sei di queste, con l'aggiunta di tre tavole autoconclusive, sono proposte nel presente volume. Sono tutte storie speciali, ma una è più speciale delle altre: quella di apertura, nella quale Zio Paperone incontra il suo creatore, l'immenso Carl Barks, universalmente noto come l'Uomo dei Paperi e da molti considerato il più grande narratore del Ventesimo secolo.

Come si dice Zio Paperone in...

Ceco: Strýček Skrblík
Croato: Tvrdica McTwrdy
Danese: Onkel Joakim
Estone: Onu Robert
Finlandese: Roope-setä
Francese: Oncle Picsou
Greco: Θείος Σκρουτζ
Indonesiano: Paman Gober
Inglese: Uncle Scrooge
Islandese: Jóakim frændi
Italiano: Zio Paperone
Lettone: Tēvocis Knaps
Lituano: Skrudžas Makdakas
Norvegese: Onkel Skrue
Olandese: Oom Dagobert
Polacco: Wujek Sknerus
Portoghese: Tio Patinhas
Sami: Hánes Eahki
Serbo: Čika Baja
Sloveno: Stric Skopušnik
Spagnolo: Tío Gilito
Svedese: Farbror Joakim
Tedesco: Onkel Dagobert
Turco: Varyemez Amca
Ungherese: Dagobert McCsip

I Mitici Disney

ZIO PAPERONE



Rcs Quotidiani presenta
I MITICI DISNEY
Volume 3 **ZIO PAPERONE**

Edizione speciale
per il Corriere della Sera e La Gazzetta dello Sport
© 2009 RCS Quotidiani S.p.A. - Milano
realizzata in collaborazione con
The Walt Disney Company Italia S.p.A.
© 2009 Disney

I manuali del Corriere della Sera

Marketing Corriere della Sera: Luisa Sacchi, Alessandra Generali
Direttore Responsabile: Paolo Mieli
Rcs Quotidiani S.p.a. - via Solferino, 28 - 20121 Milano
Sede Legale: Via Rizzoli, 8 - 20132 Milano

La Gazzetta dello Sport
Marketing Gazzetta dello Sport: Gianluca Varano, Paolo Bottiroli
Direttore Responsabile: Carlo Verdelli
Rcs Quotidiani S.p.a. - via Solferino, 28 - 20121 Milano
Sede Legale: Via Rizzoli, 8 - 20132 Milano

Marianna Mancuso Prizzitano
Product Manager The Walt Disney Company Italia S.p.A.

Registrazione presso il Tribunale di Milano
numero 564 del 6/09/2004

Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo elettronico, meccanico o altro senza l'autorizzazione scritta dei proprietari dei diritti e dell'editore.
Il presente volume deve essere venduto esclusivamente in abbinamento ai quotidiani Il Corriere della Sera e La Gazzetta dello Sport.

Tutti i diritti di copyright sono riservati.

Progetto grafico di copertina:
Zampediverse
Illustrazione di:
Alessandro Perina e Valeria Turati

A cura di:
Lidia Cannatella

Testi di:
Fabio Licari, Antonio Secondo

Progetto grafico e impaginazione:
IF IdeaPartners - Milano

Coordinamento editoriale:
Massimo Marconi

Graphic designer:
Andrea Mosconi

Impaginazione e revisione cromatica:
Flavio Chiumento, Andrea Mosconi

Collaborazione redazionale:
Cristina Panzeri, Cristiano Zacchino

Fonti iconografiche:
Centro Documentazione RCS Periodici - Milano
The Walt Disney Company Italia S.p.A.
IF IdeaPartners - Milano

Finito di stampare nel mese di Gennaio 2009 presso
Rotolito Lombarda, Pioltello (MI)
a cura di RCS Quotidiani S.p.A.
Printed in Italy

Sommario

6 **Parola di... ZIO PAPERONE**
"Niente pulisce meglio dell'oro"
di Fabio Licari

LE STORIE

17 C'ERA... DUE VOLTE
Zio Paperone incontra il suo creatore
19 *Zio Paperone e l'Uomo dei Paperi*
40 *Zio Paperone - Un prodotto straordinario*
(da *Four Color Comics* n. 386 del marzo 1952
Sceneggiatura e disegni: Carl Barks)

41 UN AVARO GENEROSO
L'imprevedibile segreto di un tirchione
43 *Paperino e la "Fondazione de' Paperoni"*
68 *Zio Paperone - Un cuore d'oro*
(da *Uncle Scrooge* n. 4 del dicembre 1953
Sceneggiatura e disegni: Carl Barks)

69 MONETE, MONETINE E MONETONE
Per sguazzarci dentro. E non solo
71 *Zio Paperone e i capricci della Numero 1*
94 *Zio Paperone e la moneta del capitano*
131 *Zio Paperone e il turista spaziale*

157 UN AMICO... SENZA PREZZO
E anche senza stipendio. Vero, Battista?
159 *Zio Paperone e il maggiordomo gentiluomo*
191 *L'economia domestica di Zio Paperone "Tagli energetici"*
(da *Topolino* n. 2252 del 26 gennaio 1999
Sceneggiatura: Alberto Savini - Disegni: Andrea Freccero)
192 *L'economia domestica di Zio Paperone "Riscaldamento centralizzato"*
(da *Topolino* n. 2253 del 2 febbraio 1999
Sceneggiatura: Alberto Savini - Disegni: Andrea Freccero)

Parola di... ZIO PAPERONE I MITICI

“Niente pulisce meglio dell’oro”

E infatti Zio Paperone lo usa per farci il bagno e la doccia, come spiega in questa lunga intervista concessa in via del tutto eccezionale (lui non ama dare: preferisce ricevere) solo perché può assicurargli visibilità e, di conseguenza, pubblicità gratis per i suoi prodotti.

Intervista di
FABIO LICARI

Se ancora avessi qualche dubbio che l’enorme edificio cubico con l’insegna del dollaro sia proprio il Deposito di Paperon de’ Paperoni, lo squillo del campanello me lo fugherebbe. Invece di fare “driiin” come tutti i campanelli del mondo, emette il suono metallico di una cascata di monete. Sì, sono proprio davanti alla casa-forziere del papero più ricco del mondo, alla faccia dei vari Rockerduck e Cuordipietra Famedoro.
Una voce perentoria mi interroga attraverso un altoparlante, mentre un occhio elettronico mi scannerizza, probabilmente per scoprire se sotto le spoglie dell’inviato speciale che dichiaro di essere non si celi il solito Bassotto camuffato. Credenziali e aspetto passano il vaglio e il portone blindato si spalanca. Non c’è nessuno a ricevermi: Battista, il maggiordomo, è sicuramente impegnato a svolgere qualche attività più redditizia che non accogliere il sottoscritto. Procedo a stento nei corridoi senza luce, perché la luce non la regalano, e arrivo nella stanza del tesoro. Qui il Grande Vecchio mi attende con uno spingardino spianato, e mi squadra minaccioso dal mirino.

Salve. Posso entrare?
Sì, ma cammina a passi felpati, se no mi consumi il pavimento. E stai attento a come ti muovi: se appena avvicini la punta di un dito a una delle mie monete, sparo! E guarda che ho un’ottima mira, non ho mai sprecato un colpo in vita mia.

Gulp! N-non si preoccupi, Zio Pap... ehm... signor de’ Paperoni. Sono qui solo per l’intervista...
Intervista?! Quale intervista?

Quella che si è offerto di concedere e che...
Ehi, attento a come parli. Paperon de’ Paperoni non offre e non concede niente a nessuno, fin dal giorno in cui ho guadagnato il mio primo cent! Anzi, il mio primo decino. Io non concedo niente gratis, io vendo. E in quanto a offrire, fammi tu una proposta.

Ma... ma non so, non sono autorizzato e...
... e allora io sparo. Poi ti addebito il costo del colpo, naturalmente. Te la cavi con poco, perché lo spingardino è caricato a sale, che poi potrai recuperare, così si evita uno spreco.

Molto generoso, da parte sua...
Già, e poi qualcuno ha il coraggio di dire che sono avaro.

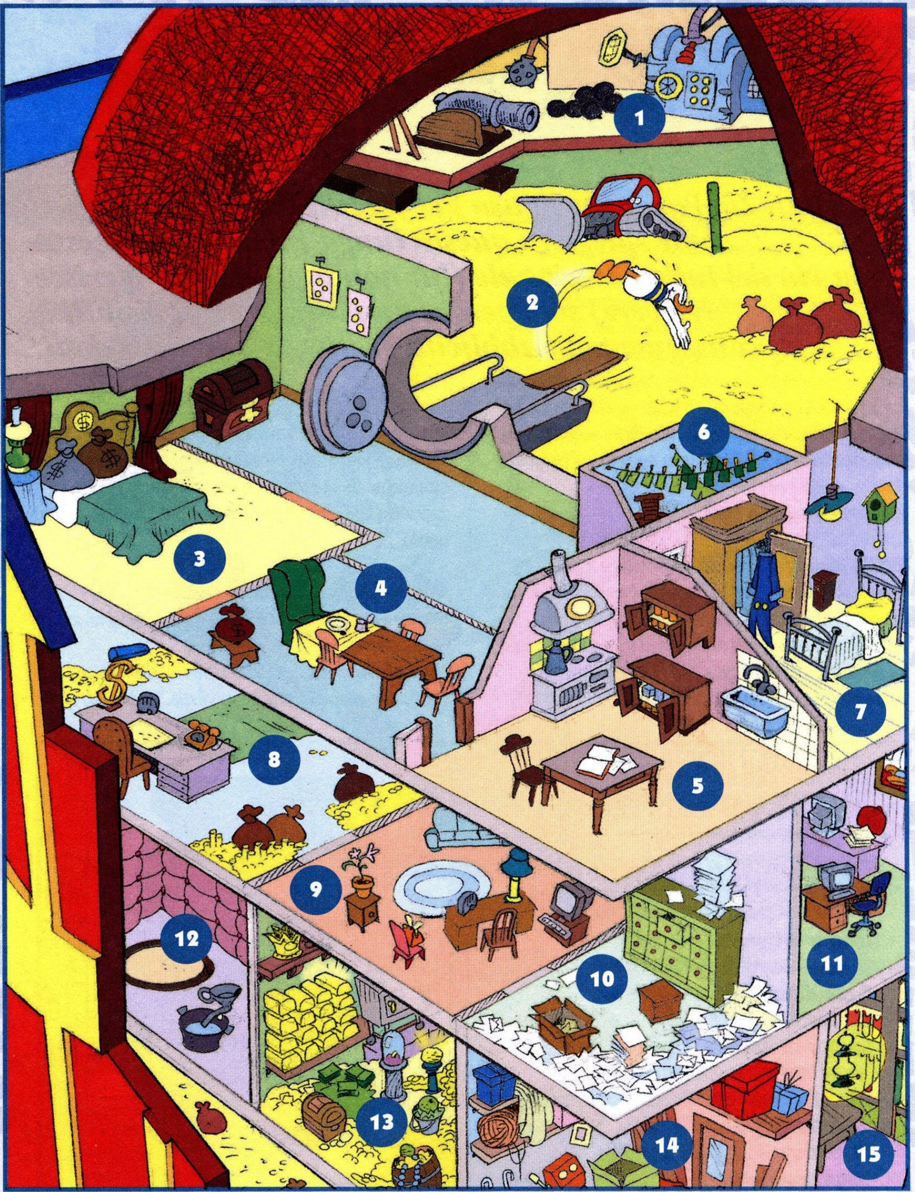
Una calunnia, senza dubbio. Che lei potrà smentire con questa intervista. Ci pensi: sarà

Comune di Paperopoli
CARTA D’IDENTITÀ

Paperon de' Paperoni

Nome originale
Uncle Scrooge
Data di nascita
Dicembre 1947
Luogo di nascita
La storia a fumetti "Christmas on Bear Mountain"
Residenza
Paperopoli (Duckburg)
Segni particolari
Cilindro e bastone

n° 038750 1289

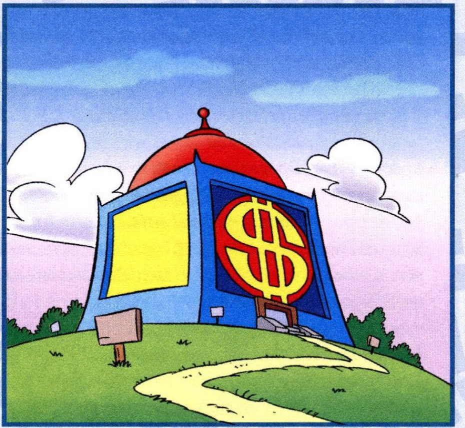


DEPOSITO, DOLCE DEPOSITO

Quella di Zio Paperone è una casa tutta particolare: si tratta infatti di un gigantesco forziere, detto il Deposito, situato nel punto più alto di Paperopoli, la sommità della Collina Ammazzamotori. Praticamente è un cubo sormontato da una cupola, di circa 45 metri di lato, con pareti in cemento e acciaio spesse quattro metri e sistemi di allarme continuamente rinnovati, perché per difendere i suoi amati soldi ("i miei pargoletti", li chiama) lo Zione non bada a spese.

Per una visita virtuale (quella reale non è concessa), ecco il dettaglio del più caratteristico edificio di Paperopoli.

1. Centrale difesa
2. Piscina aurea
3. Camera da letto di Zio Paperone
4. Sala da pranzo (dietetico)
5. Cucina
6. Lavanderia
7. Camera di Battista, il maggiordomo
8. Ufficio del capo
9. Ufficio di Miss Paperett, la segretaria
10. Archivio
11. Ufficio degli impiegati
12. Stanza delle preoccupazioni (con dispositivo recupero lacrime)
13. Stanza dei tesori
14. Magazzino cianfrusaglie (non si butta via niente!)
15. Biblioteca



Dettaglio della camera da letto di Zio Paperone, improntata alla più rigorosa parsimonia, senza nessuna concessione al lusso, ma al tempo stesso di altissimo valore. Il papero più ricco del mondo, infatti, usa come guanciale sacchi pieni di preziosissime monete, le uniche in grado di assicurargli sogni veramente d'oro!

pubblicata su un volume interamente dedicato a lei. Centinaia di migliaia di lettori e un sacco di pubblicità per i suoi prodotti. Pubblicità gratis, naturalmente. Che cosa ne dice?
Che mi hai convinto: lo scambio mi sembra equo. Purché si faccia in fretta, però: il tempo è denaro e io...

... lei... ehm... potrebbe mettere via quell'arma? Mi mette a disagio. Magari le parte un colpo, e con quello che costa il sale...
Sento dell'ironia nella tua voce. E comunque questo sale non m'è costato niente. Lo faccio raccogliere al mare da quello scansafatiche di mio nipote Paperino.

Un bel lavoraccio...
Lavoraccio? Lui che è sangue del mio sangue, penne delle mie penne, lui che un giorno del prossimo millennio erediterà questa mia fortuna, vorrà pure guadagnarsela, no? E poi lo pago, che cosa credi? Un cono di gelato per ogni quintale di sale.

Un gusto solo, immagino...
Immagini male! Nessun gusto. Ho detto che gli do un cono, non il gelato. Il gelato costa e rammollisce i muscoli, il cono li solidifica.

Soprattutto se è di qualche giorno prima...
Divertente, eh? Stai cominciando a prenderti qualche libertà. Mi piace, però. Vuol dire che hai carattere, non come quel pusillanime di mio nipote. Dammi pure del tu. Insomma, dammi qualcosa, che male non fa.

Volevo chiederle, cioè chiederti di quel "pusillanime" di tuo nipote. Non ti sembra di essere troppo duro con lui?
Ma che duro e duro. Lo faccio per il suo bene, perché impari a camminare con la schiena dritta. Questi giovani: non hanno mai sofferto, si sono trovati tutto in mano.

Veramente, Paperino in mano ha soltanto debiti.
Vorresti forse che li pagassi io? In un certo senso lo faccio, visto che siamo parenti.

Giusto! Un po' di solidarietà in famiglia...
Ma che c'entra la solidarietà? Intendo dire che, siccome siamo parenti, quel che è suo è anche mio. Perciò, quando salda i suoi debiti, è come se lo facessi io. Sempre soldi di famiglia sono.

E quindi quello che è tuo è anche di Paperino...
Mi prendi in giro? E allora io prendo lo spingardino.

No, no! È che ho pensato che sarebbe logico.
Ecco, vedi che sprechi anche i pensieri? Non diventerai mai ricco. Limitati a ragionamenti semplici, economici e farai strada!

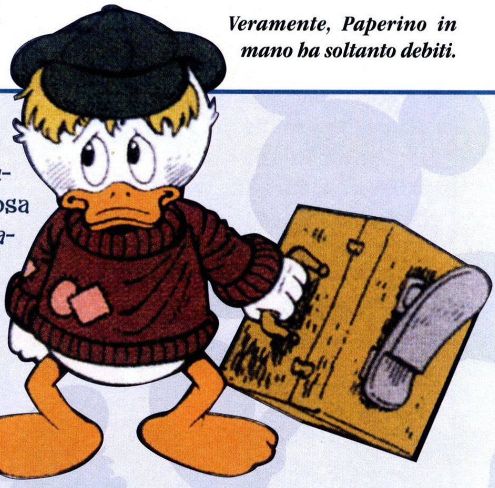
Se lo dici tu.
Certo che lo dico io. E, se permetti, sono un esperto in materia.

Ecco quello che vorrebbero sapere i lettori: come si diventa così ricchi?
Risparmiando. E risparmiando. E risparmiando ancora. Vuoi mettertelo in testa? Per esempio: scommetto che quel taccuino t'è costato un patrimonio!

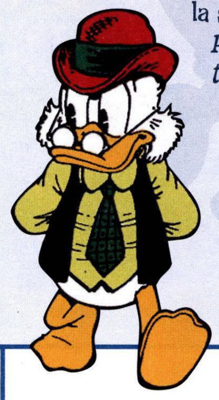
Veramente, l'ho preso in redazione.
Sempre spreco è! A parte che ti basterebbe tenere tutto a memoria, risparmiando carta e inchiostro, potresti sostituire il taccuino con un vecchio giornale trovato al parco. Lo immergi nell'acqua (quella della fontana del parco, che non costa niente), poi lo fai asciugare e scolorire al sole, che è anch'esso gratis. Infine lo tagli in tanti pezzi e lo usi come quaderno. E una volta finita l'intervista puoi ripetere l'operazione. Quante interviste fai in un anno?

Una cinquantina, direi...
Dunque, mumble mumble, cinquanta per due dollari a taccuino fanno cento dollari. E da quanti anni fai lo scribacchino?

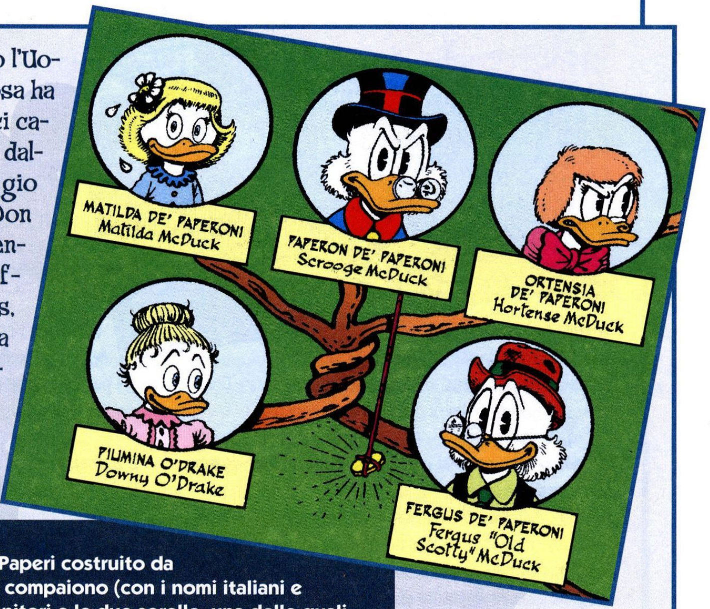
UNA STORIA INFINITA



La storia di Zio Paperone è stata raccontata dall'autore americano Don Rosa nella cosiddetta *Saga di Paperon de' Paperoni*, un'opera di largo respiro che narra i primi ottant'anni di vita del papero più ricco del mondo, dalla sua nascita, datata Glasgow 1867, fino alla prima apparizione nel mondo del fumetto, avvenuta nel Natale del 1947 nella storia *Il Natale di Paperino sul Monte Orso*, scritta e disegnata da Carl Barks. Ed è proprio rifacendosi ai riferimenti biografici contenuti nelle storie del grande cartoonist soprannominato l'Uomo dei Paperi, che Don Rosa ha scritto e disegnato i dodici capitoli della *Saga*, pubblicati dall'agosto del 1992 al maggio del 1994. E non è finita! Don Rosa, infatti, sempre partendo dai tantissimi spunti offerti dalle storie di Barks, ha continuato e continua a sfornare capitoli aggiuntivi alla monumentale biografia di Zio Paperone.



In alto, Paperone bambino, nella natia Glasgow, con l'attrezzatura da lustrascarpe, la prima delle tante attività intraprese nel corso della sua lunga e avventurosa vita. A sinistra, suo padre Fergus, discendente di un clan un tempo ricco e potente, ma ormai ridotto in miseria. Entrambi i disegni sono di Don Rosa, biografo ufficiale dello Zione sulla base delle storie di Carl Barks.

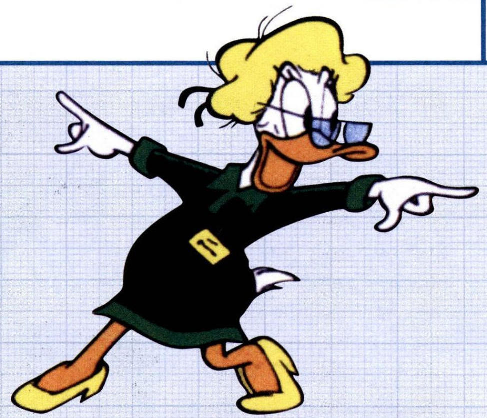


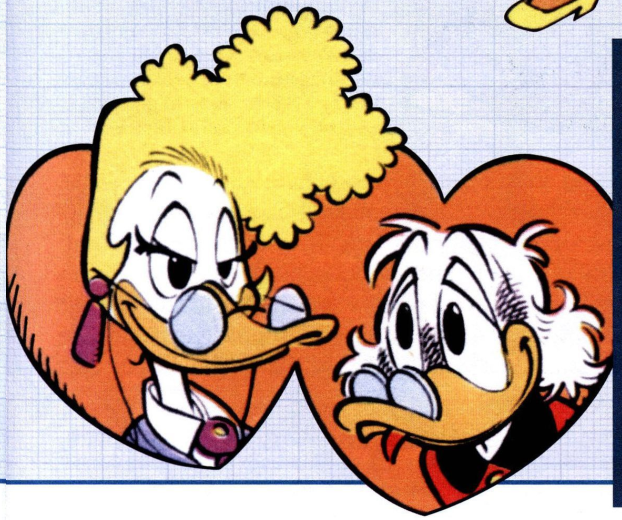
In questa pagina, parte dell'albero genealogico dei Paperi costruito da Don Rosa. Oltre a Paperone, compaiono (con i nomi italiani e con quelli originali) i suoi genitori e le due sorelle, una delle quali, Ortensia (sposata con Quackmore Duck, figlio di Nonna Papera), è la mamma di Paperino e di Della, a sua volta madre di Qui, Quo e Qua.

PAPERE? ALLA LARGA!

Zio Paperone ha la fama di essere misogino, e forse la sua avversione verso il gentil sesso non è dovuta solo al suo caratteraccio di vecchio burbero. A parte quelle della famiglia, infatti, le papere incontrate nel corso della sua vita gli hanno sempre dato a dir poco qualche problema, a cominciare da Doretta Doremì, sua antica fiamma ai tempi della corsa all'oro nel Klondike che... contraccambiò il suo affetto tentando addirittura di derubarlo, per passare ad Amelia, la strega che attenta in continuazione alla sua amata Numero Uno, e arrivare a Brigitta, che attenta invece al suo stato civile di scapolo d'oro che più d'oro non si può. Solo la sua indispensabile segretaria, Miss Paperett, non gli crea problemi, anche se, a ben vedere, c'è un giorno al mese in cui lo Zione vorrebbe che gli stesse alla larga: quello in cui deve pagarle lo stipendio.

Dall'alto, Zio Paperone con Brigitta, con Doretta Doremì e con Amelia. Nella pagina a fronte, in alto, la sua segretaria Miss Paperett.





Al cuore non si comanda: è una regola alla quale non si sottrae nemmeno Paperon de' Paperoni, nonostante qualcuno dica che in mezzo al petto abbia una pepita d'oro. Se poi c'è affinità di interessi (economici, soprattutto), ecco che anche il più duro dei paperi si scioglie fino al punto di dichiarare il suo amore alla miliardaria e affarista Molly McGold, qui con lui in una significativa immagine. Peccato, però, che non possa durare, perché con una concorrente gli interessi finiscono immancabilmente in conflitto...

Venti, più o meno.
Argh! Duemila dollari! Hai sprecato duemila dollari! Non diventerai mai ricco, di questo passo. Pensi forse che io commetta di questi errori?

Certamente no. Ma anche tu dovrai pur spendere qualcosa...
Poco. Pochissimo. Solo lo stretto indispensabile. Per cominciare, pasti frugali, che fanno bene anche al colesterolo. Mi concedo al massimo un pranzetto la domenica, quando vado da Paperino. Se usa lui i soldi di famiglia, in fondo, uno strappo ogni tanto si può fare.

Naturalmente. E i vestiti?
Il vestito, vorrai dire. Ho una sola palandrana che va bene sia per l'estate sia per l'inverno. Quello che protegge dal freddo, ripara anche dal caldo. L'ho imparato quand'ero giovane e commerciavo con i beduini del deserto.

E quando devi lavarla?
Vado da Nonna Papera, che sa fare il bucato come una volta, senza logorare il tessuto. Così, due volte all'anno, rimedio anche un gustoso pranzetto nell'attesa che la palandrana si asciughi.

Non dirmi che indossi lo stesso abito per sei mesi?
Perché no? Sono un tipo pulito, io! Faccio la doccia più di una volta al giorno!

Ma l'acqua non costa?
Chi ha parlato di acqua? La doccia la faccio con le monete! Ci nuoto dentro, anche. Dollari, dobloni, sesterzi, talleri, sterline, tutto va bene, purché siano d'oro. Niente pulisce meglio dell'oro! Oro puro, naturalmente.

Però dovrai pure pagare qualcuno per le pulizie.
E ridurmi sul lastrico? A chiedere l'elemosina sui marciapiedi di Paperopoli! Non ti rendi conto che, di dollaro in dollaro, mi ridurrei in miseria? Pago già (mai abbastnza poco) un maggiordomo...

Ma il Deposito è troppo grande per il solo Battista...
Non lo sottovalutare, ci penso già io a farlo. Eh, eh! E comunque, una volta alla settimana, lo faccio aiutare da Paperino, dopo che ha finito di lucidarmi le monete.

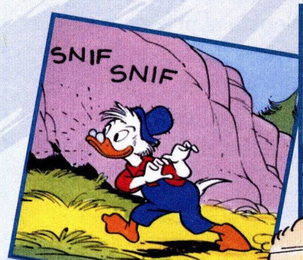
È molto bello vedere zio e nipote accanto, al lavoro.
Vero. Io gli dico che cosa fare e lui fa. Una collaborazione alla pari, più o meno.

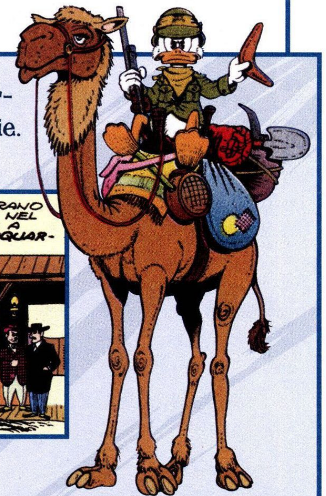
Capito. Cambiamo discorso: mi sembra che l'ultima crisi mondiale non ti abbia neanche sfiorato.
Ci mancherebbe altro! Non sono mica uno sprovveduto come quel pivello di Rockerduck che si è buttato sui titoli spazzatura. Si è mangiato una fortuna, e adesso si

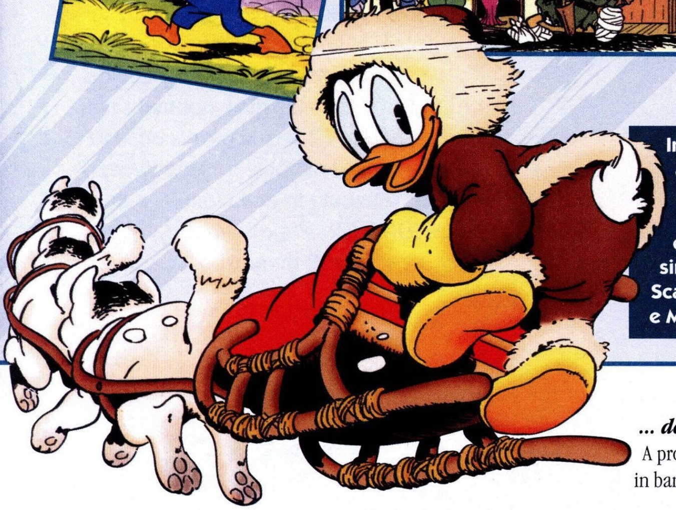
PRIMA DELLA PRIMA

Zio Paperone, è risaputo, nasce già vecchio nel 1947. Logico quindi che molti autori non abbiano resistito alla tentazione di scavare nel passato di questo immenso personaggio, presentandolo in situazioni cronologicamente anteriori alla sua prima apparizione, seppure in storie cronologicamente posteriori. Lo stesso Carl Barks, il creatore del personaggio, lo ha più volte presentato nel fiore degli anni, imitato da una folta schiera di sceneggiatori e disegnatori che, in tutto il mondo, hanno contribuito a creare una vera e propria leggenda di Paperone, densa di episodi non sempre coerenti tra loro (a eccezione di quelli narrati da Don Rosa), ma non per questo meno godibili e rivelatori della sua personalità. In questo senso, si può a ragione parlare di Mitologia di Paperon de' Paperoni, perché quella dello Zione, esattamente come successo ai più famosi personaggi del mito, è una storia fatta di un'infinità di storie. Tutte vere.

Zio Paperone alla sua prima apparizione, nel 1947, disegnato da Carl Barks. Ha già ottant'anni e alle spalle un avventuroso passato, che sarà raccontanto in una lunga e tuttora aperta serie di storie.







Immagini del passato avventuroso di Zio Paperone, già in grado di fiutare l'oro a dodici anni, interpretato da quattro Maestri Disney: da sinistra e dall'alto, Romano Scarpa, Carl Barks, Don Rosa e Marco Rota.

mangia anche il cappello. Io faccio solo affari sicuri, non speculazioni. Mi fido solo del mio proverbiale fiuto, sia che mi muova in Borsa, sia che cerchi l'oro nel Klondike.

Povero Rockerduck. Hai mai pensato di aiutarlo?
E perché dovrei farlo?

Be', perché ha bisogno...
E io ho più bisogno di lui. Chi potrebbe aver più bisogno di me? Ho bisogno dei miei soldi. Di tutti, nessuno escluso. Non posso proprio farne a meno. E loro non possono fare a meno di me. Qui nel Deposito stanno benissimo, in compagnia e amati e coccolati. Ma te li immagini se li facessi circolare? Fuori, all'aperto, esposti alle intemperie. La sola idea mi fa rabbrividire.

Hai mai fatto beneficenza?
Ma ti sembra una domanda da fare? Non sono certo diventato quello che sono dando, ma ricevendo! Comunque, sono sempre disposto a elargire consigli.

Gratis?
Giovanotto, non dire parolacce. È ovvio che in qualche modo mi faccia pagare: i miei consigli valgono tanto oro quanto pesano. E sono consigli pesanti. Ne vuoi qualcuno anche tu?

No, grazie, non me lo posso permettere. Dimmi di Amelia, piuttosto.
Amelia?! Argh! Dov'è? Aiuto!

Ma no, non c'è. Calmati, e lascia stare lo spingardino.
Sgrunt! Fai presto a parlare, tu. Non è a te che quella stregaccia cerca di rubare la moneta-talismano. Probabilmente, nemmeno ce l'hai.

Ti riferisci alla Numero Uno, vero? Come l'hai guadagnata?
Facendo il lustrascarpe a Glasgow. Un tizio mi pagò con una moneta da dieci cent di dollaro...

Che in Scozia, però, non aveva nessun valore...
È appunto per quello che mi sono trasferito negli Stati Uniti. E da lì è cominciata la mia fortuna. Perciò non mi separerò mai dalla Numero Uno.

La tua fortuna, già. A quanto ammonta, esattamente?
Ma chi sei? L'esattore delle tasse, per caso? Sai che ti dico? Quest'intervista è finita. È durata anche troppo e il tempo è...

... denaro, lo so.
A proposito di denaro, quanti soldi hai in banca?

Pochi.
Pochi lascia che lo dica io.

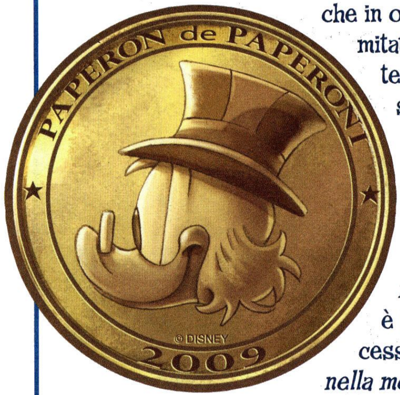
Perché me lo chiedi?
Perché potrei farti entrare nella nostra famiglia. Un nipote in più fa sempre comodo. Sai, con la storia che quello che è tuo è anche mio e...

E?
E basta così. Che altro vuoi?

Solo andarmene, Zio... ehm... signor de' Paperoni. Addio.
Tsk! Questi giovani irriconoscenti! Nessun rispetto per l'età e per un povero vecchio derelitto!

FACCIA DA MONETA

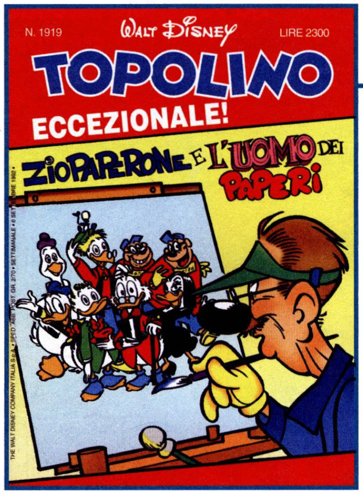
Se è vero che, prima o poi, tutte le monete in circolazione sono destinate a passare tra le mani di Zio Paperone, è anche vero che qualche volta è il papero più ricco del mondo a finire su una moneta. Quella allegata al presente volume non è infatti la prima che mostra il volto dello Zione. Oltre che in occasione di alcune emissioni speciali a tiratura limitata, due monete con Paperon de' Paperoni sono state allegate a *Topolino*. La prima nel 1969, in occasione della cosiddetta *Operazione Dollaro*, articolata sui numeri dal 704 (22 giugno) al 713 (27 luglio) del settimanale e la seconda l'anno dopo, nell'ambito dell'*Operazione Miliardo*, sui numeri dal 749 (5 aprile) al 756 (24 maggio), abbinata alla lunga avventura a puntate *Storia & gloria della dinastia di Paperi*. E in un'occasione, il ricco papero è finito addirittura di persona in una moneta: è successo nella storia del 1992 *Zio Paperone e il viaggio nella moneta*... ma si trattava solo di un sogno.



In alto, la riproduzione della moneta allegata a questo volume e dedicata a Zio Paperone, qui impegnato a manifestare tutto il suo amore per la Numero Uno.

C'era... due volte

Zio Paperone incontra il suo creatore

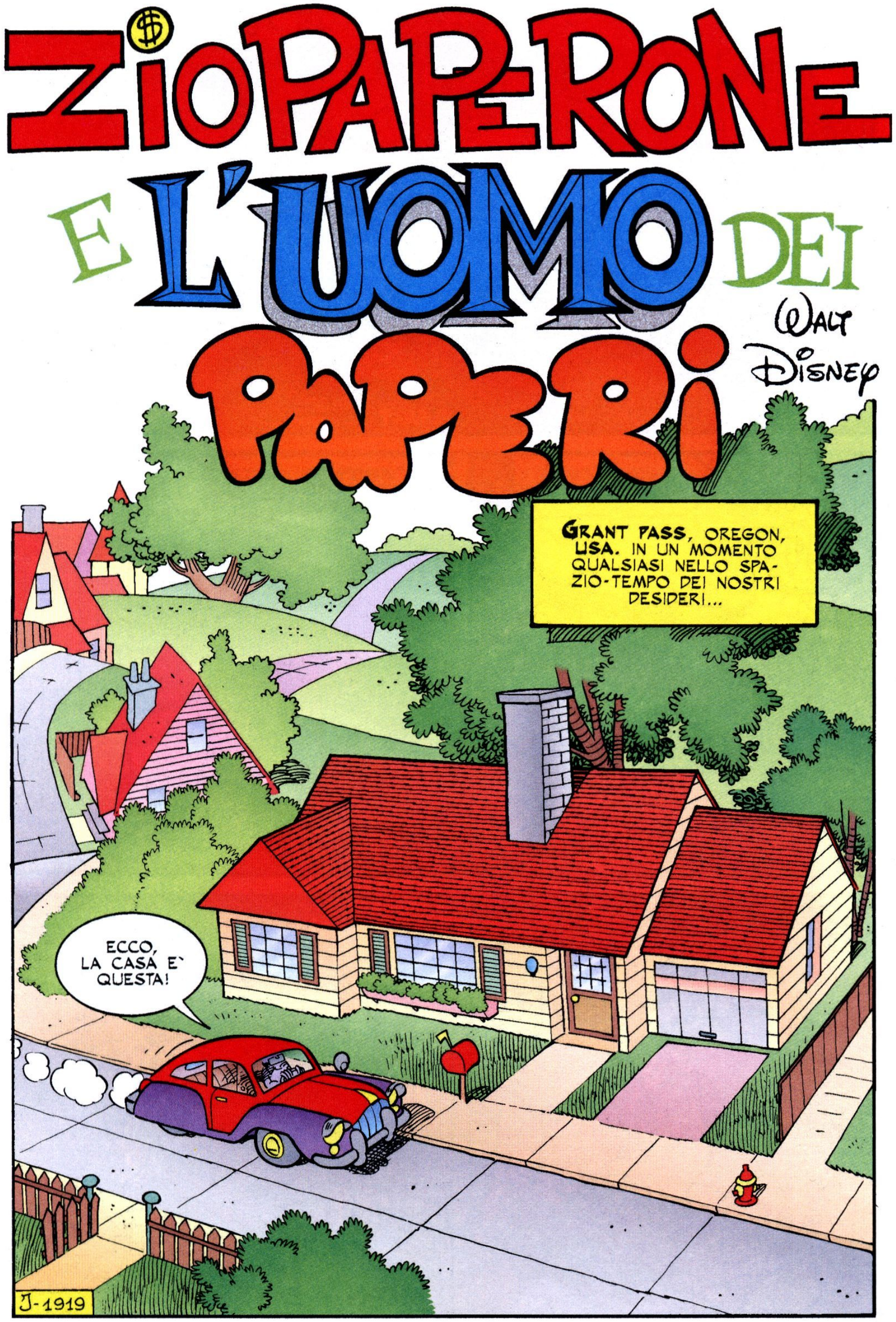


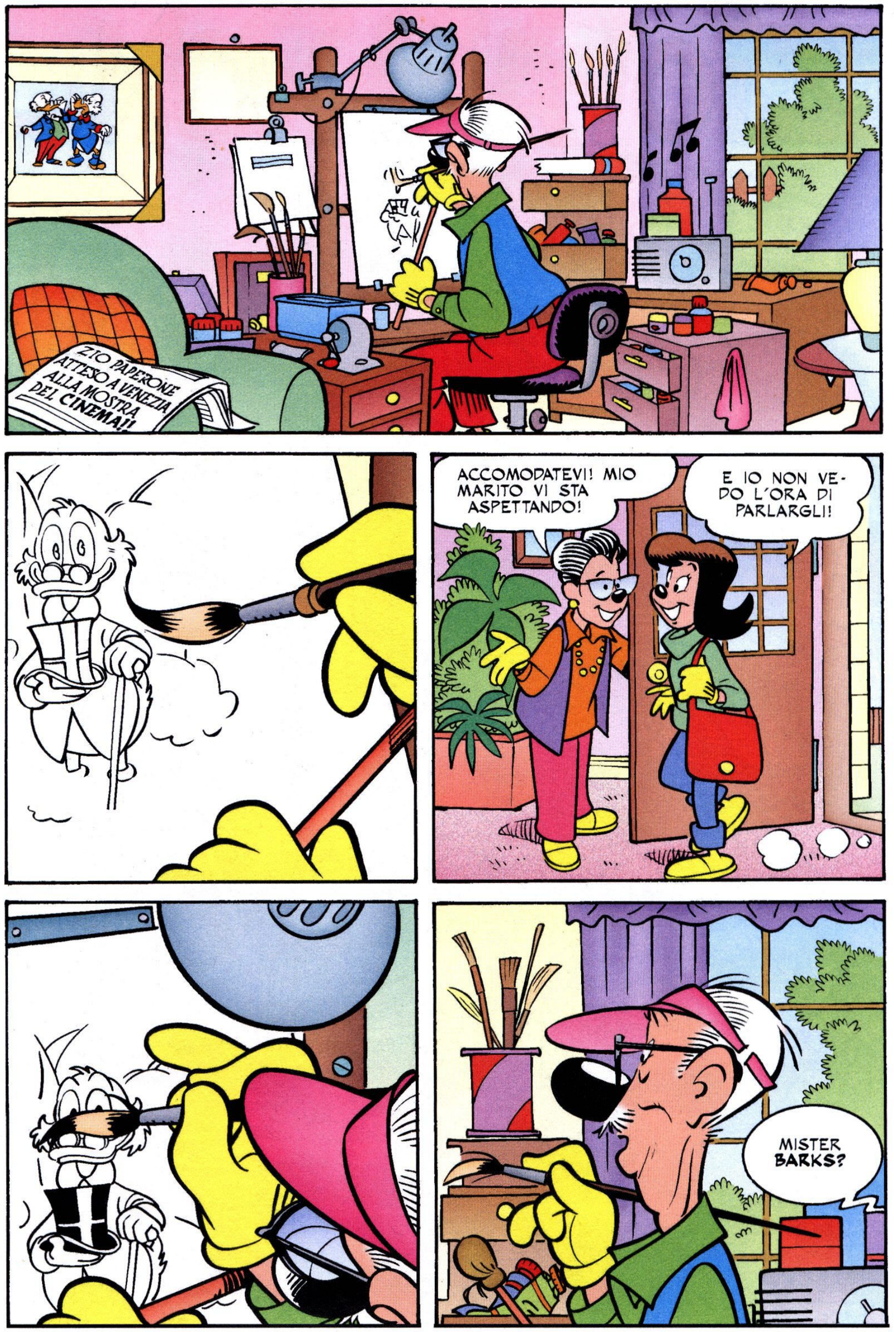
Zio Paperone e l'Uomo dei Paperi

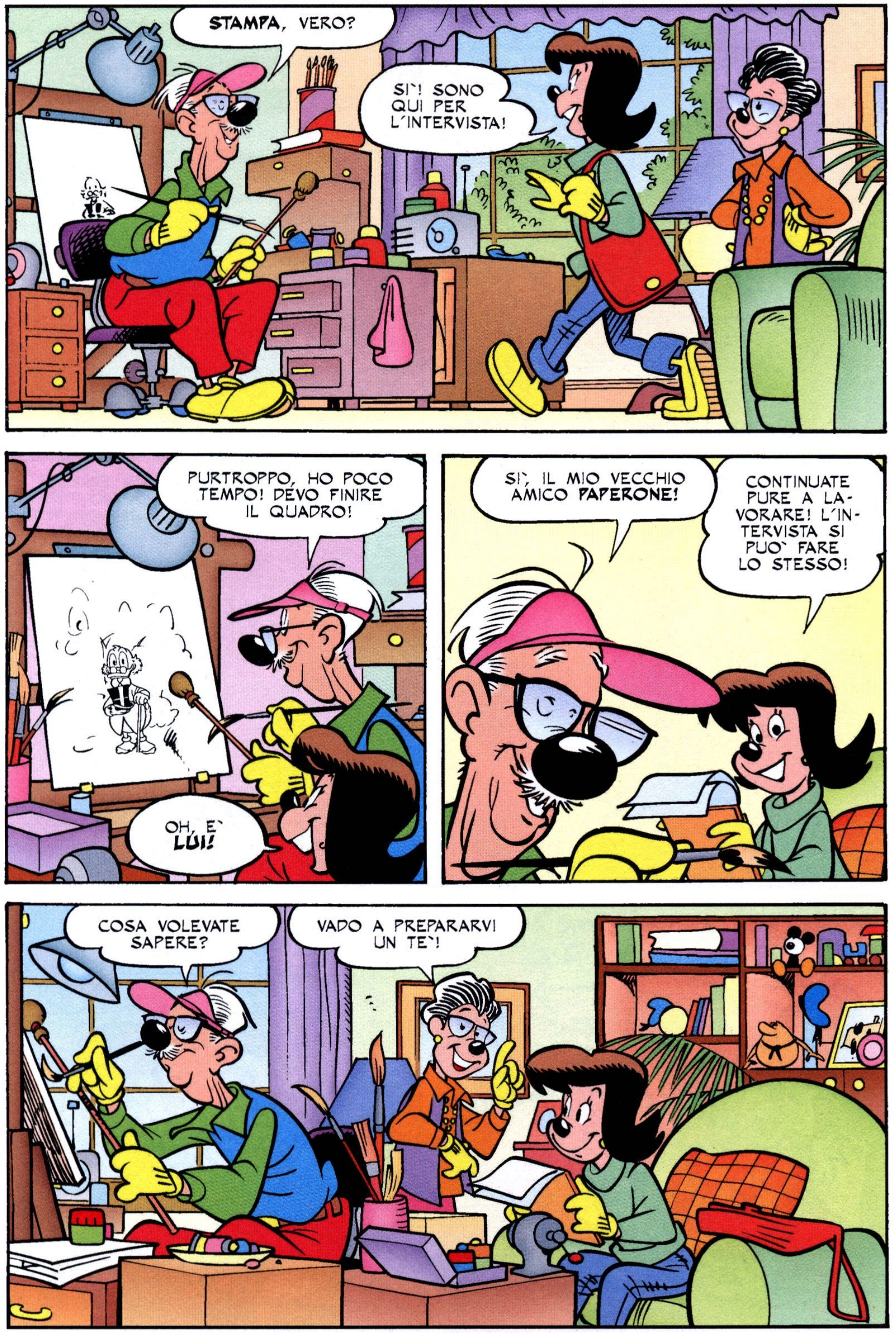
Prima pubblicazione:
Topolino n. 1919 del 6 settembre 1992
(Copertina di Giorgio Cavazzano)
Sceneggiatura:
Rudy Salvagnini
Disegni:
Giorgio Cavazzano

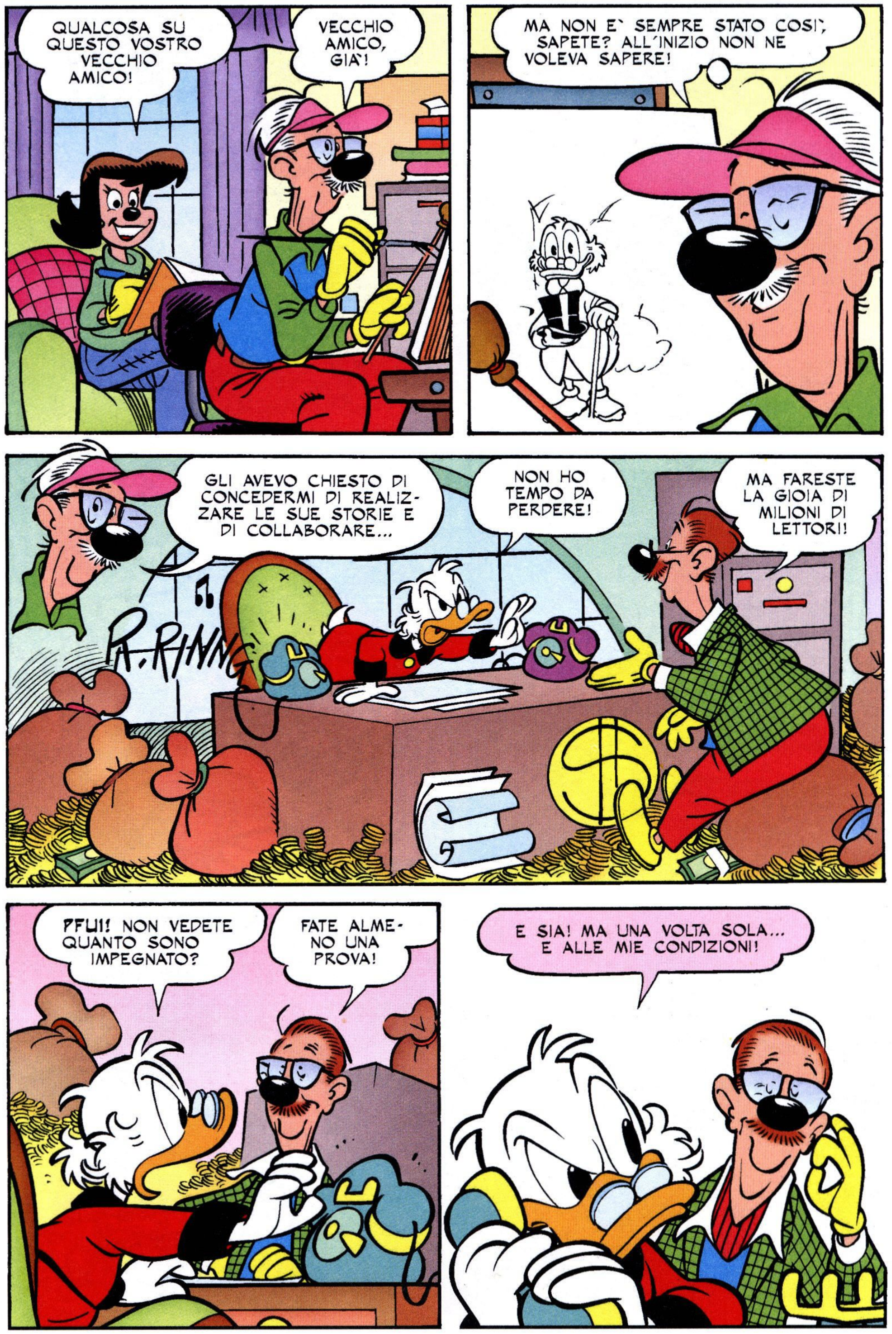
Grazie alla collaborazione di due prestigiosi autori, lo sceneggiatore Rudy Salvagnini e il disegnatore Giorgio Cavazzano, un altro artista, anzi, il più prestigioso artista della scuderia Disney passa dall'altra parte della barricata, diventa cioè personaggio a tutti gli effetti. In questa storia surreale, ma credibilissima perché la fantasia non conosce limiti, Carl Barks incontra la sua più famosa creatura, Paperon de' Paperoni, e rievoca il lungo sodalizio, fin dai difficili inizi.

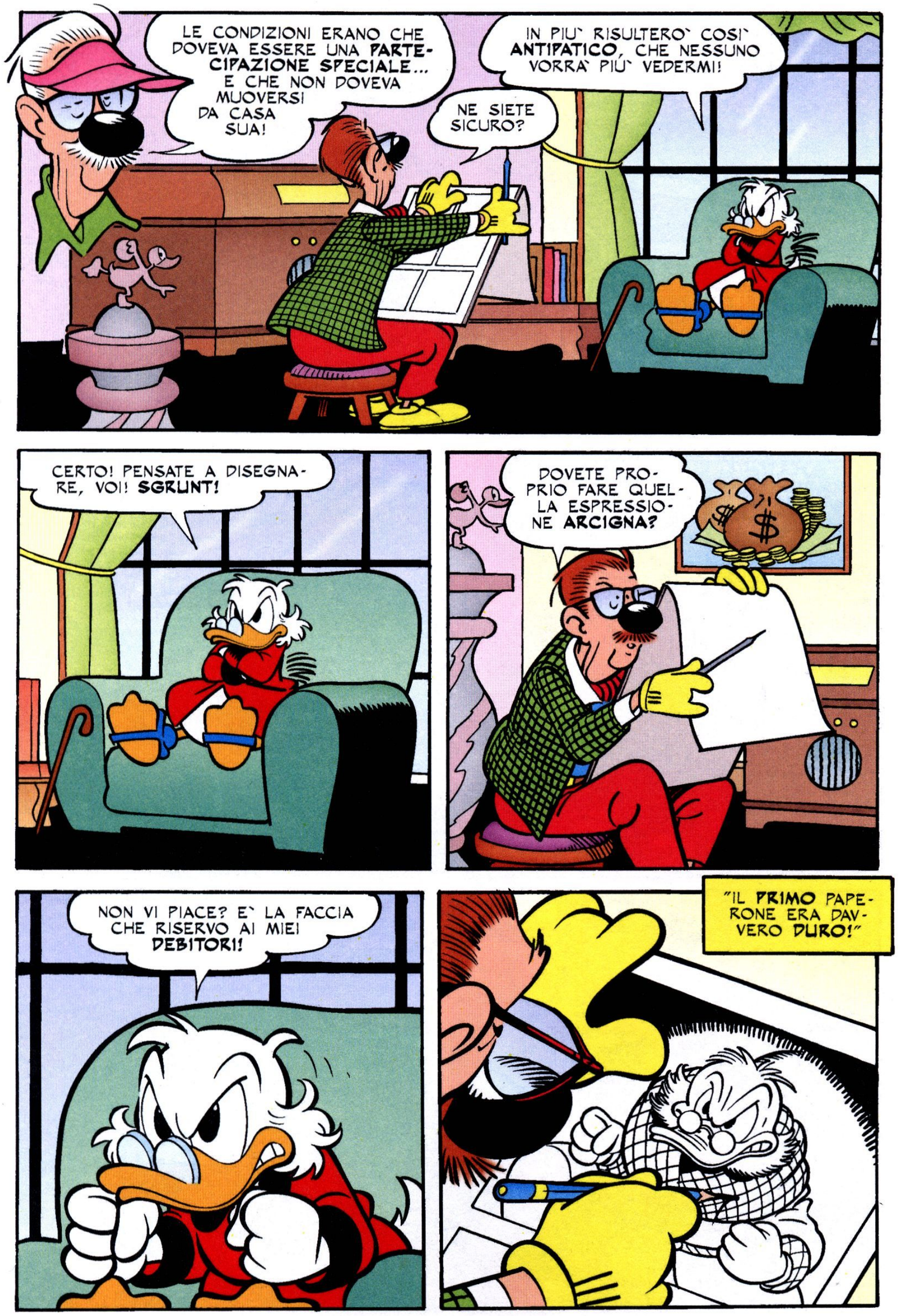
La storia è ricca di citazioni barksiane, che Cavazzano disegna imitando alla perfezione lo stile dell'Uomo dei Paperi. A pagina 23, l'ultima vignetta replica la prima apparizione dell'avarissimo personaggio nella storia *Il Natale di Paperino sul Monte Orso* (1947), mentre a pagina 26, nella prima vignetta, il riferimento è a *Paperino e l'oro del pirata* (1942), e a pagina 28 le vignette in bianco e nero imitano quelle della storia *Paperino e il gorilla* (1943). Le prime due vignette di pagina 30 si riferiscono rispettivamente a *Zio Paperone - Tutto per la concessione* (1966) e *Zio Paperone e la dollarallergia* (1954) e l'ultima di pagina 31 è la vignetta di apertura di *Zio Paperone e le sette città di Cibola* (1955). Le prime due vignette di pagina 31 sono ispirate a *Zio Paperone e la Stella del Polo* (1953) e la prima di pagina 34 a *Paperino lingualunga* (1948). Nella stessa pagina, i Bassotti della terza vignetta sono conformi a quelli che debuttano in chiusura della storia *Paperino e la banda dei segugi* (1951), mentre quelli della seconda vignetta di pagina 37 sono presentati come appaiono in *Zio Paperone e la gemma anatema* (1967). Infine, l'Archimede Pitagorico che Barks ritrae nella seconda vignetta di pagina 35 è uguale a quello del debutto nella storia *Paperino e l'amuleto del cugino Gastone* (1952).

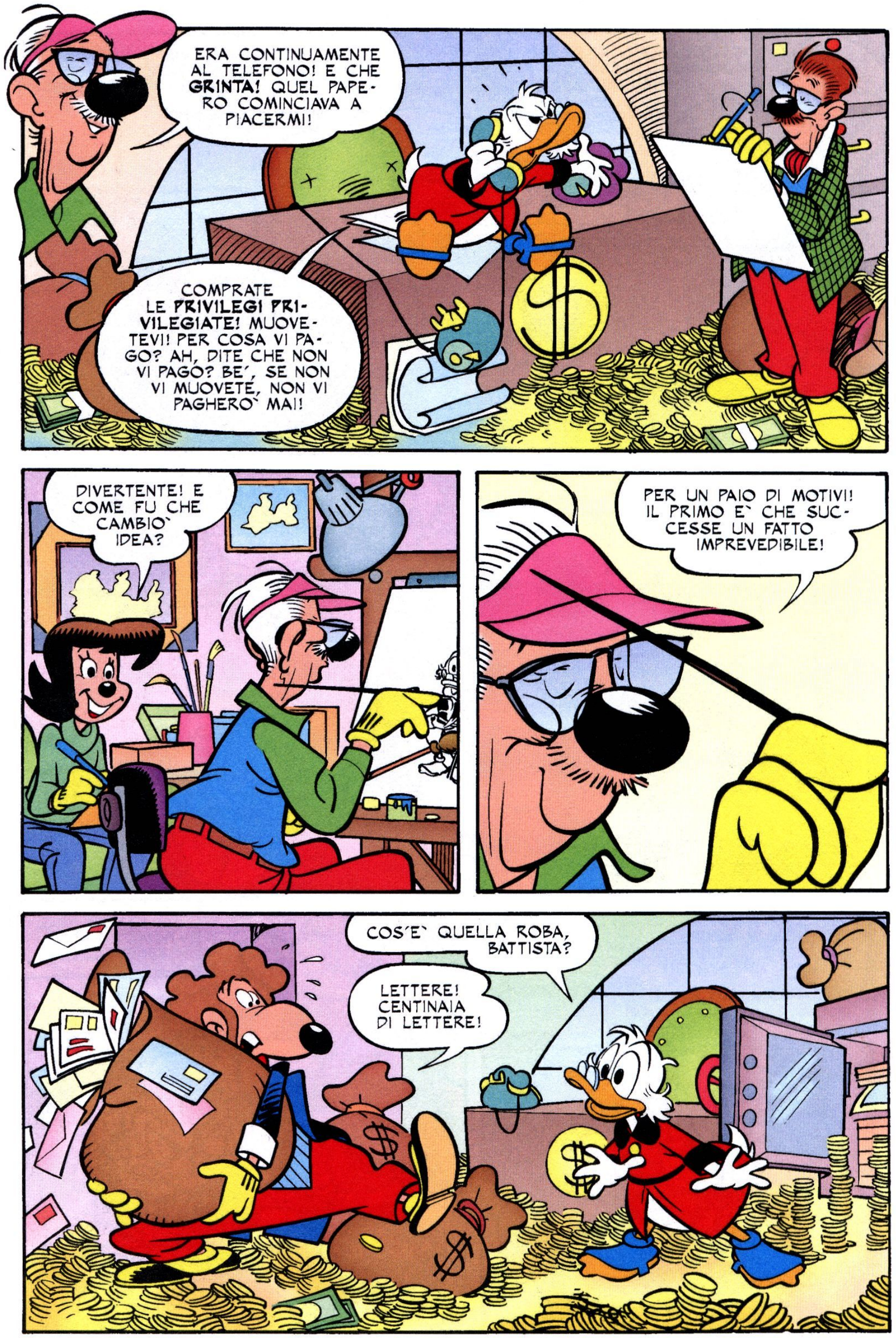



ZIO PAPERONE ATTESO A VENEZIA ALLA MOSTRA DEL CINEMA!!
ACCOMODATEVI! MIO MARITO VI STA ASPETTANDO!
E IO NON VEDO L'ORA DI PARLARGLI!
MISTER BARKS?

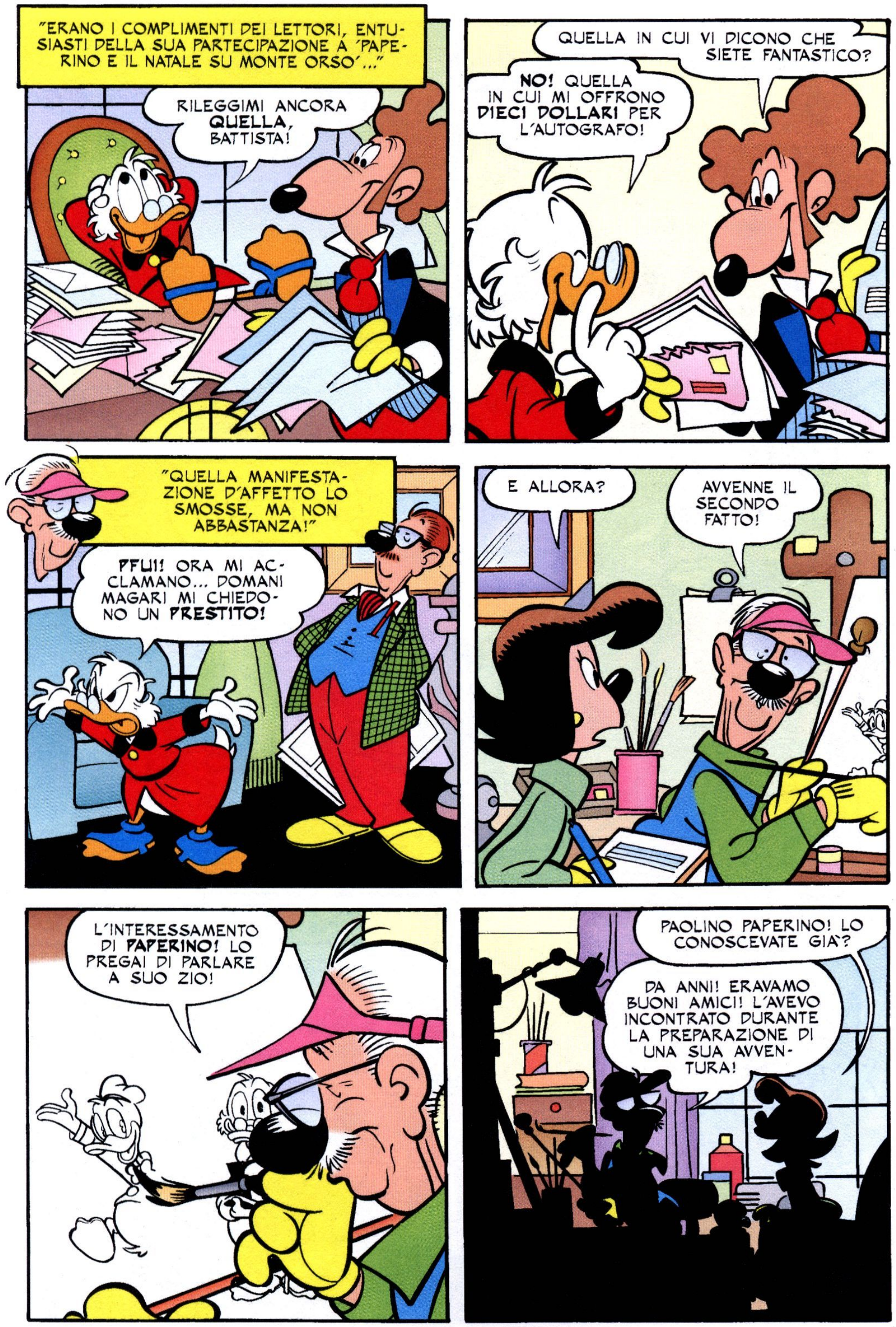

STAMPA, VERO?
SÌ! SONO QUI PER L'INTERVISTA!
PURTROPPO, HO POCO TEMPO! DEVO FINIRE IL QUADRO!
OH, È LUI!
SÌ, IL MIO VECCHIO AMICO PAPERONE!
CONTINUATE PURE A LAVORARE! L'INTERVISTA SI PUÒ FARE LO STESSO!
COSA VOLEVATE SAPERE?
VADO A PREPARARVI UN TÈ!


QUALCOSA SU QUESTO VOSTRO VECCHIO AMICO!
VECCHIO AMICO, GIA`!
MA NON E` SEMPRE STATO COSI`, SAPETE? ALL'INIZIO NON NE VOLEVA SAPERE!
GLI AVEVO CHIESTO DI CONCEDERMI DI REALIZZARE LE SUE STORIE E DI COLLABORARE...
R-RINNG
NON HO TEMPO DA PERDERE!
MA FARESTE LA GIOIA DI MILIONI DI LETTORI!
PFUI! NON VEDETE QUANTO SONO IMPEGNATO?
FATE ALMENO UNA PROVA!
E SIA! MA UNA VOLTA SOLA... E ALLE MIE CONDIZIONI!

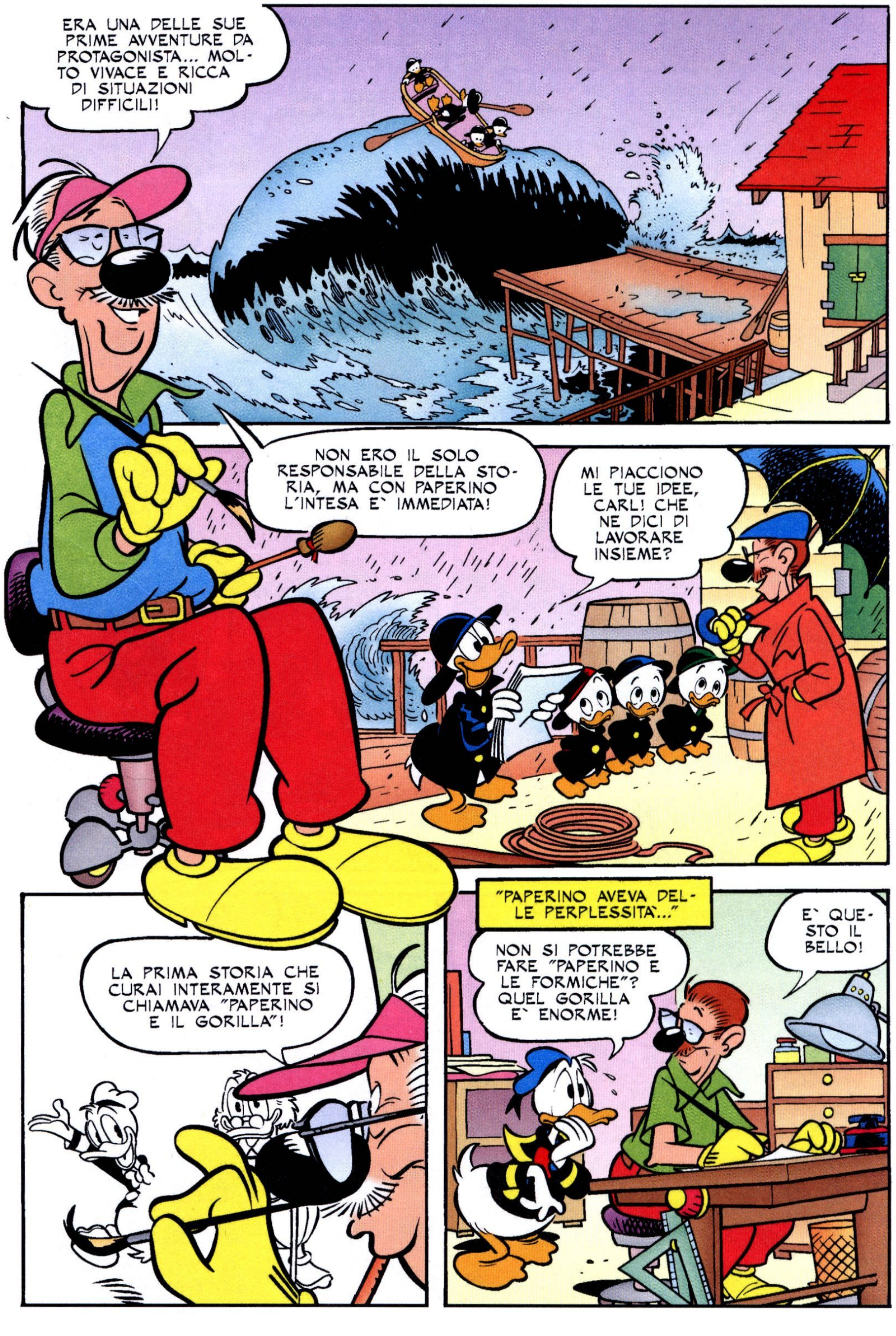

LE CONDIZIONI ERANO CHE DOVEVA ESSERE UNA **PARTECIPAZIONE SPECIALE**... E CHE NON DOVEVA MUOVERSI DA CASA SUA!
IN PIU` RISULTERO` COSI` **ANTIPATICO**, CHE NESSUNO VORRA` PIU` VEDERMI!
NE SIETE SICURO?
CERTO! PENSATE A DISEGNARE, VOI! **SGRUNT!**
DOVETE PROPRIO FARE QUELLA ESPRESSIONE **ARCIGNA?**
NON VI PIACE? E` LA FACCIA CHE RISERVO AI MIEI **DEBITORI!**
"IL **PRIMO** PAPERONE ERA DAVVERO **DURO!**"

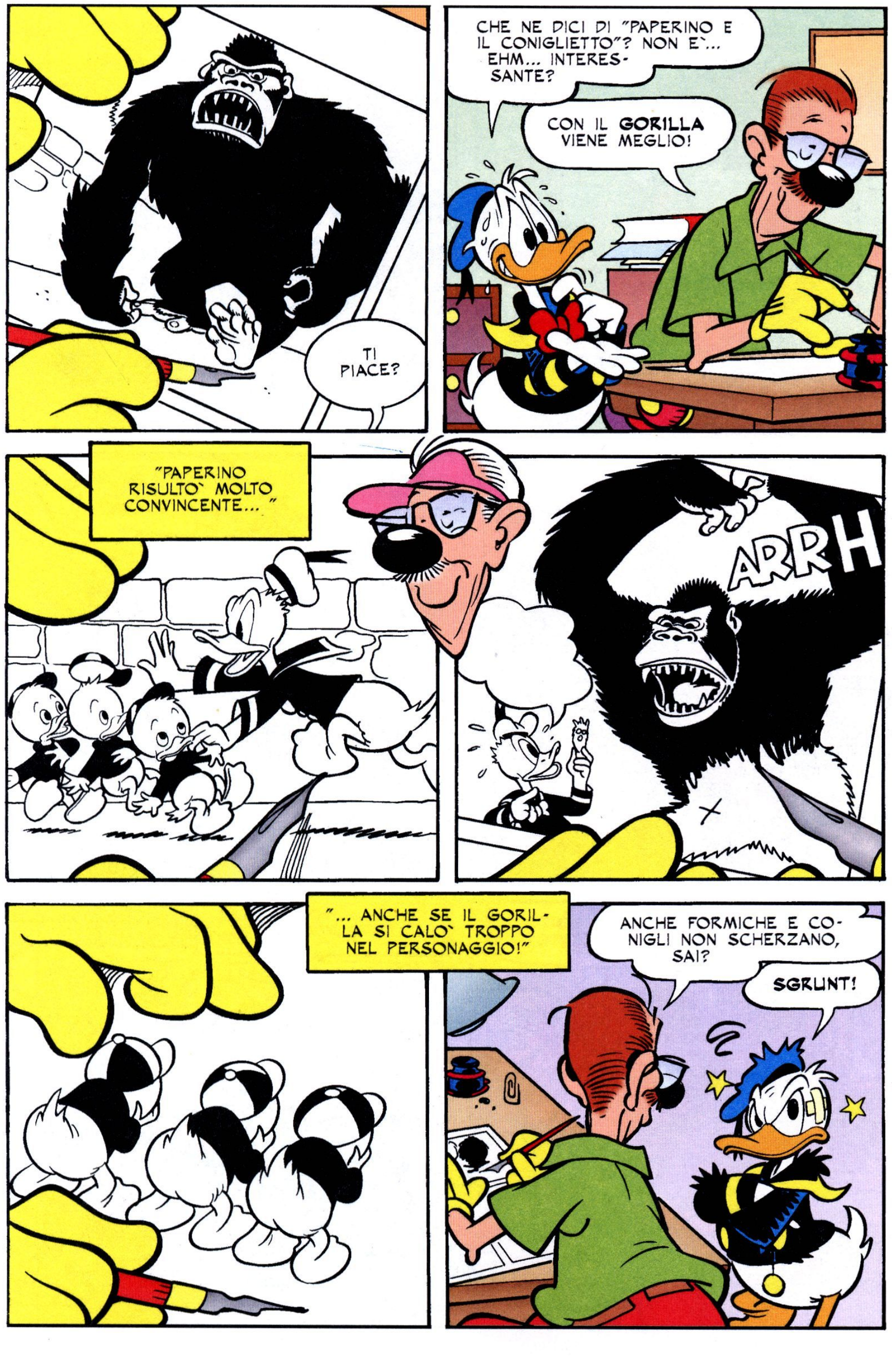


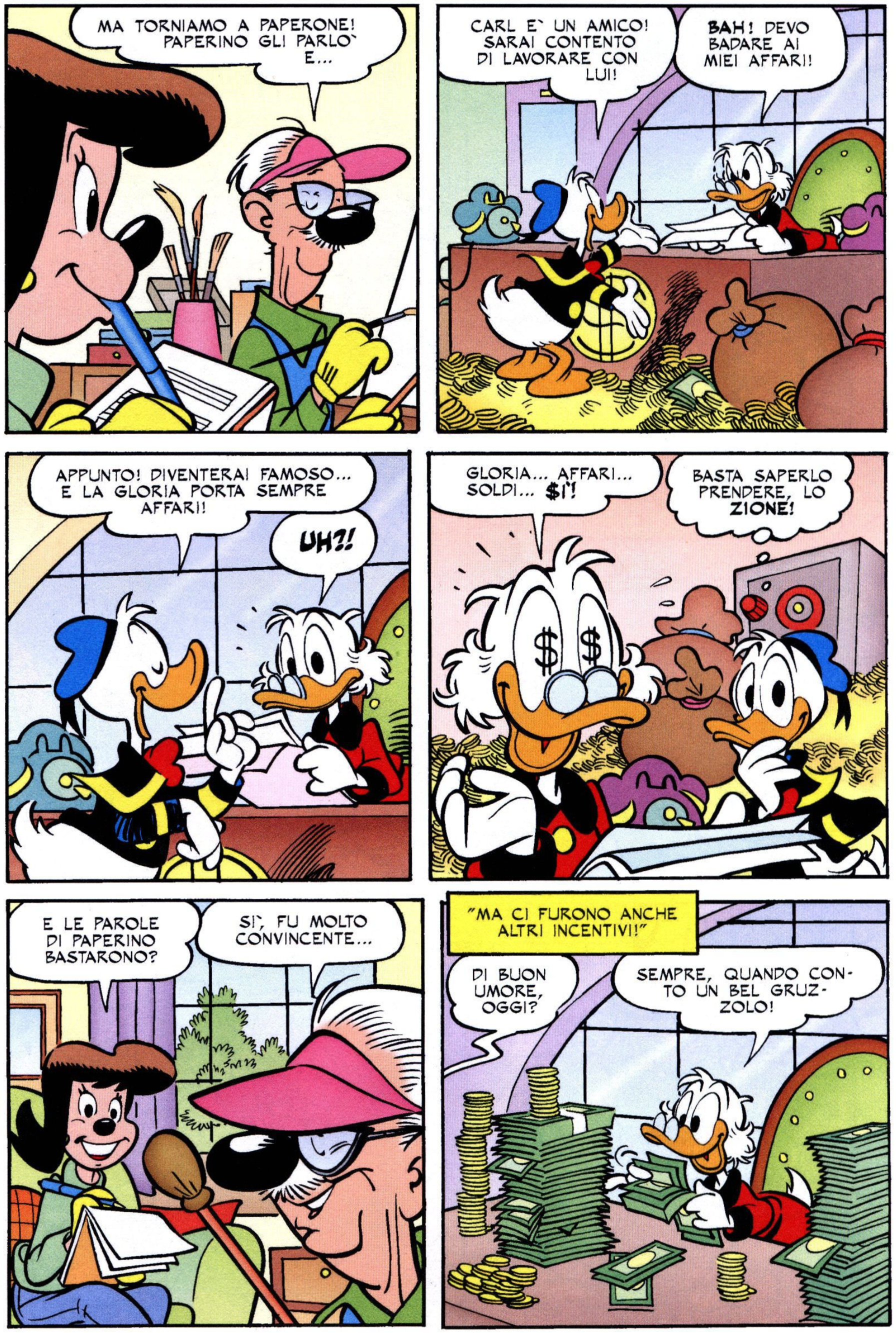
ERA CONTINUAMENTE AL TELEFONO! E CHE GRINTA! QUEL PAPERO COMINCIAVA A PIACERMI!
COMPRATE LE PRIVILEGI PRIVILEGIATE! MUOVETEVI! PER COSA VI PAGO? AH, DITE CHE NON VI PAGO? BE', SE NON VI MUOVETE, NON VI PAGHERÒ MAI!
DIVERTENTE! E COME FU CHE CAMBIÒ IDEA?
PER UN PAIO DI MOTIVI! IL PRIMO È CHE SUCCESSE UN FATTO IMPREVEDIBILE!
COS'È QUELLA ROBA, BATTISTA?
LETTERE! CENTINAIA DI LETTERE!

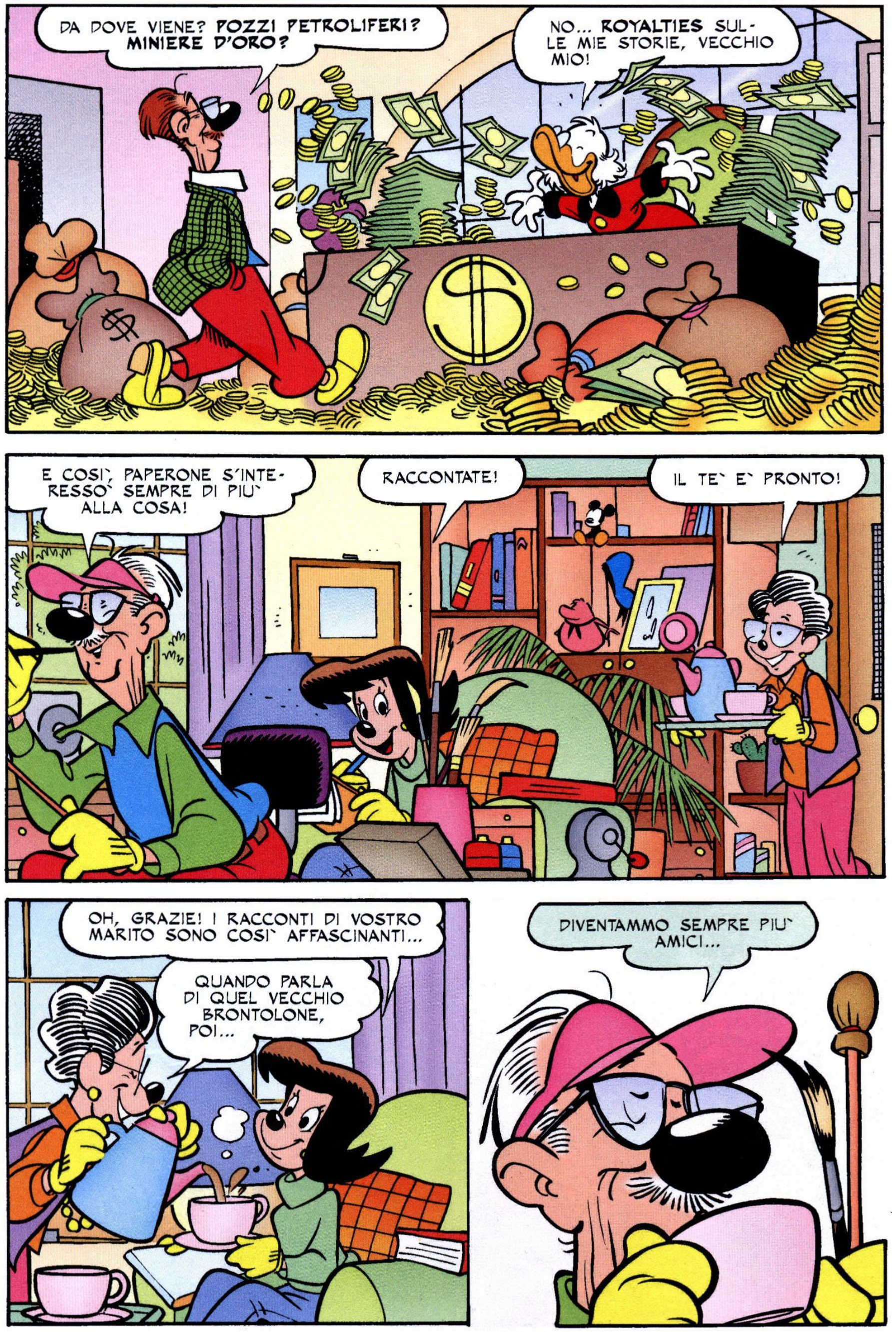


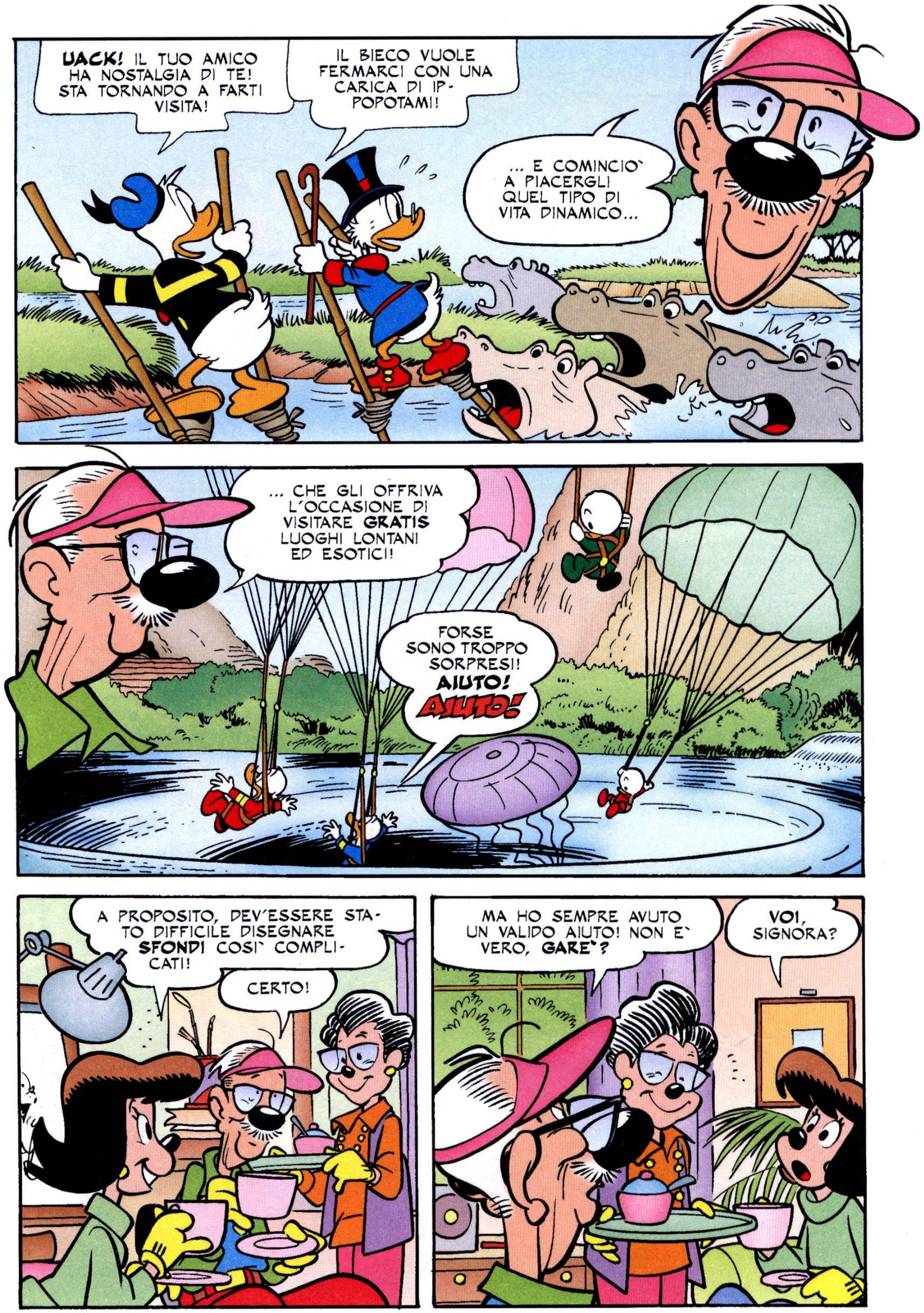
"ERANO I COMPLIMENTI DEI LETTORI, ENTUSIASTI DELLA SUA PARTECIPAZIONE A 'PAPERINO E IL NATALE SU MONTE ORSO'..."
RILEGGIMI ANCORA QUELLA, BATTISTA!
QUELLA IN CUI VI DICONO CHE SIETE FANTASTICO?
NO! QUELLA IN CUI MI OFFRONO DIECI DOLLARI PER L'AUTOGRAFO!
"QUELLA MANIFESTAZIONE D'AFFETTO LO SMOSSE, MA NON ABBASTANZA!"
PFUI! ORA MI ACCLAMANO... DOMANI MAGARI MI CHIEDONO UN PRESTITO!
E ALLORA?
AVVENNE IL SECONDO FATTO!
L'INTERESSAMENTO DI PAPERINO! LO PREGAI DI PARLARE A SUO ZIO!
PAOLINO PAPERINO! LO CONOSCEVATE GIÀ?
DA ANNI! ERAVAMO BUONI AMICI! L'AVEVO INCONTRATO DURANTE LA PREPARAZIONE DI UNA SUA AVVENTURA!

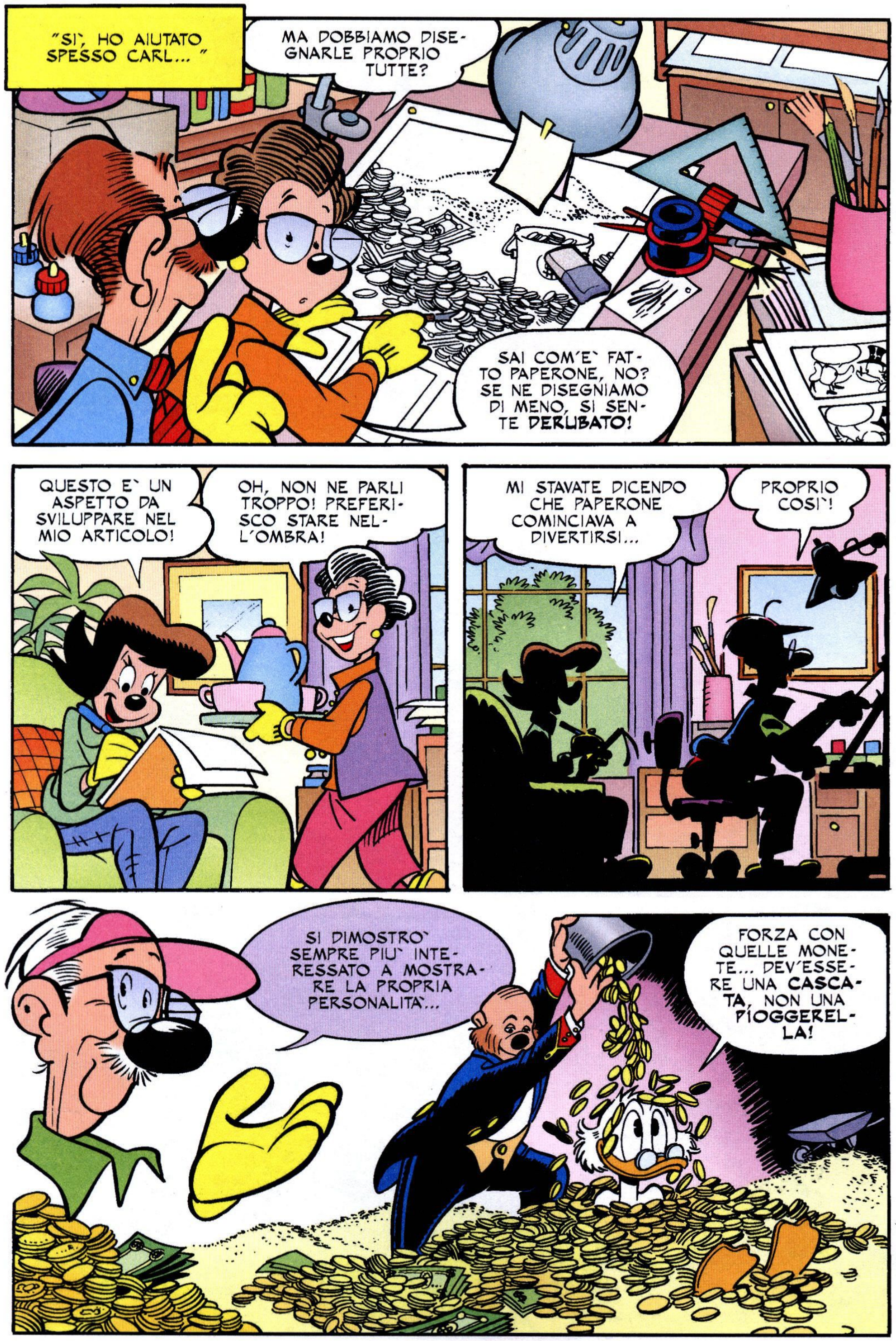

ERA UNA DELLE SUE PRIME AVVENTURE DA PROTAGONISTA... MOL-TO VIVACE E RICCA DI SITUAZIONI DIFFICILI!
NON ERO IL SOLO RESPONSABILE DELLA STO-RIA, MA CON PAPERINO L'INTESA E` IMMEDIATA!
MI PIACCIONO LE TUE IDEE, CARL! CHE NE DICI DI LAVORARE INSIEME?
LA PRIMA STORIA CHE CURAI INTERAMENTE SI CHIAMAVA "PAPERINO E IL GORILLA"!
"PAPERINO AVEVA DEL-LE PERPLESSITA`..."
NON SI POTREBBE FARE "PAPERINO E LE FORMICHE"? QUEL GORILLA E` ENORME!
E` QUE-STO IL BELLO!

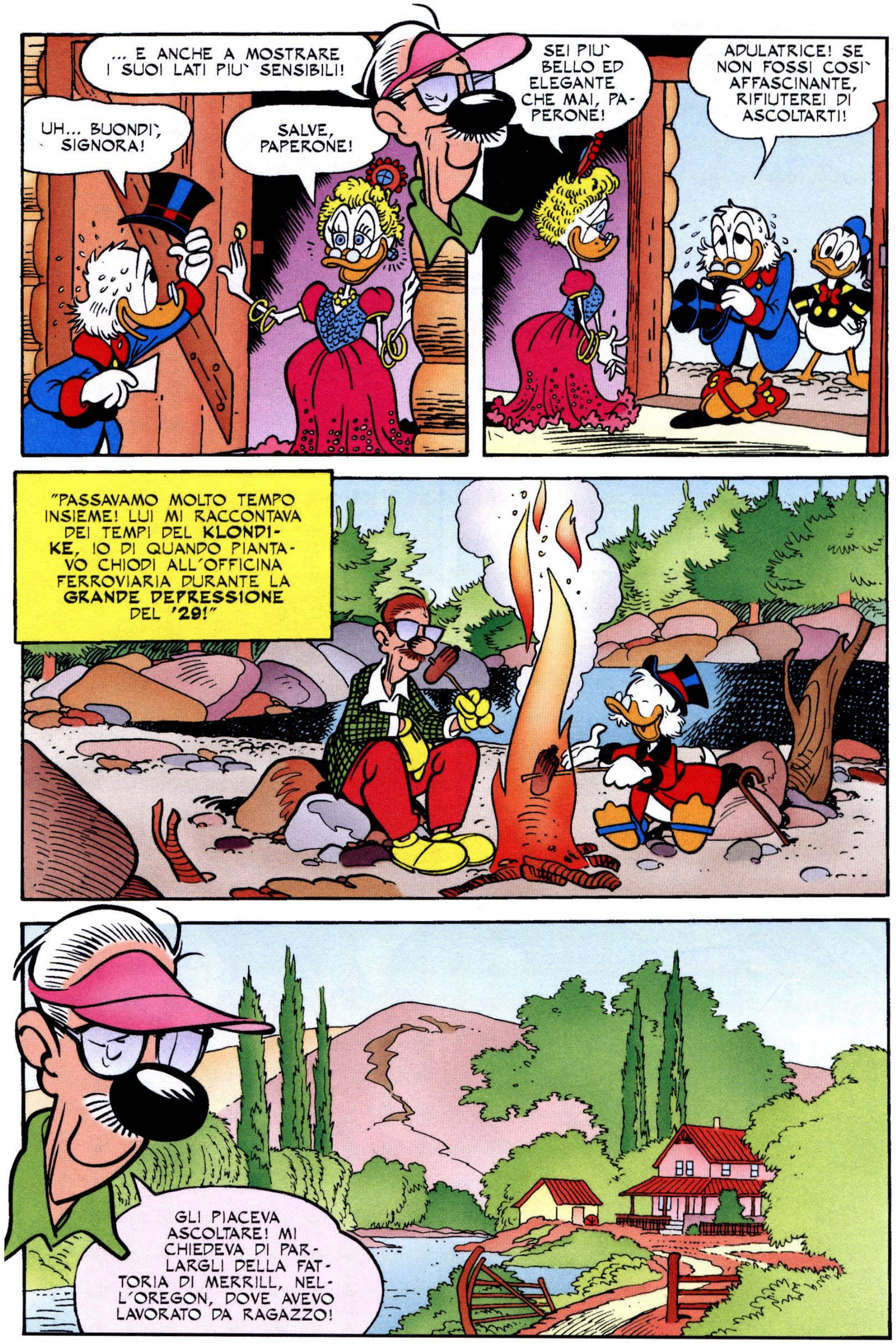

TI PIACE?
CHE NE DICI DI "PAPERINO E IL CONIGLIETTO"? NON E`... EHM... INTERES-SANTE?
CON IL **GORILLA** VIENE MEGLIO!
"PAPERINO RISULTO` MOLTO CONVINCENTE... "
ARRH
"... ANCHE SE IL GORIL-LA SI CALO` TROPPO NEL PERSONAGGIO!"
ANCHE FORMICHE E CO-NIGLI NON SCHERZANO, SAI?
SGRUNT!


MA TORNIAMO A PAPERONE! PAPERINO GLI PARLO` E...
CARL E` UN AMICO! SARAI CONTENTO DI LAVORARE CON LUI!
BAH! DEVO BADARE AI MIEI AFFARI!
APPUNTO! DIVENTERAI FAMOSO... E LA GLORIA PORTA SEMPRE AFFARI!
UH?!
GLORIA... AFFARI... SOLDI... $I!
BASTA SAPERLO PRENDERE, LO **ZIONE!**
E LE PAROLE DI PAPERINO BASTARONO?
SI`, FU MOLTO CONVINCENTE...
"MA CI FURONO ANCHE ALTRI INCENTIVI!"
DI BUON UMORE, OGGI?
SEMPRE, QUANDO CONTO UN BEL GRUZZOLO!

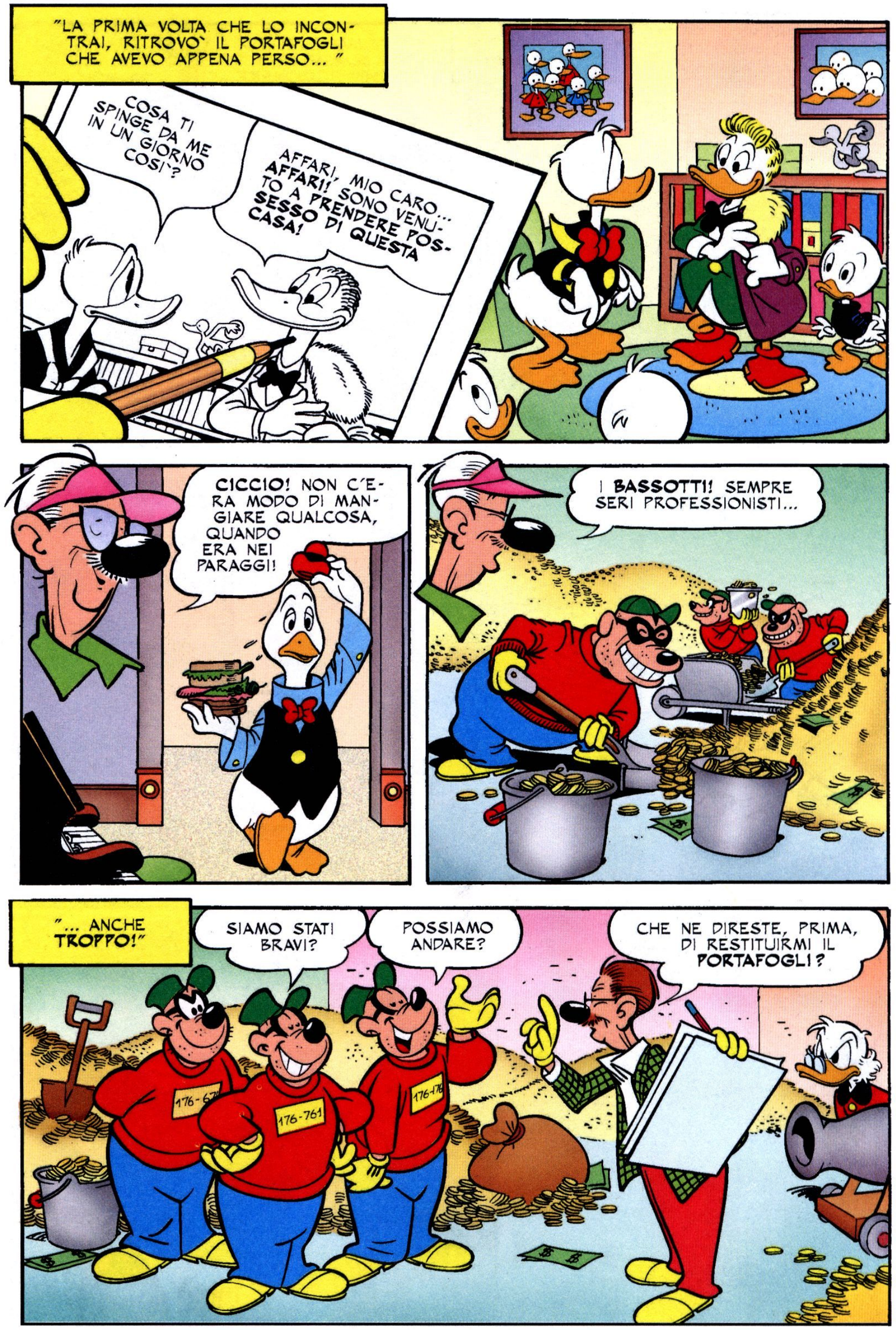

DA DOVE VIENE? **POZZI PETROLIFERI? MINIERE D'ORO?**
NO... **ROYALTIES** SULLE MIE STORIE, VECCHIO MIO!
E COSI`, PAPERONE S'INTERESSO` SEMPRE DI PIU` ALLA COSA!
RACCONTATE!
IL TE` E` PRONTO!
OH, GRAZIE! I RACCONTI DI VOSTRO MARITO SONO COSI` AFFASCINANTI...
QUANDO PARLA DI QUEL VECCHIO BRONTOLONE, POI...
DIVENTAMMO SEMPRE PIU` AMICI...

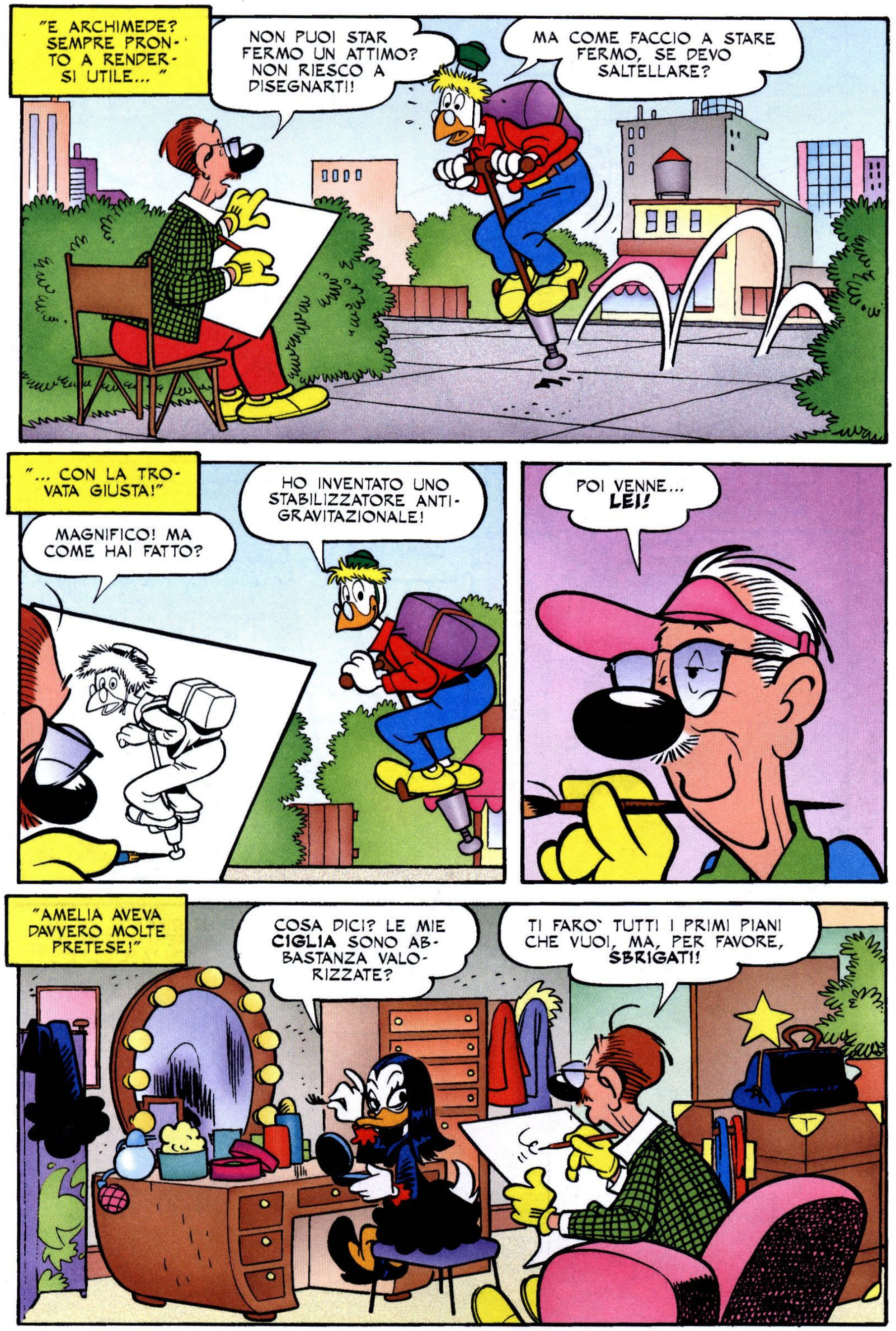

UACK! IL TUO AMICO HA NOSTALGIA DI TE! STA TORNANDO A FARTI VISITA!
IL BIECO VUOLE FERMARCI CON UNA CARICA DI IPPOPOTAMI!
... E COMINCIÒ A PIACERGLI QUEL TIPO DI VITA DINAMICO...
... CHE GLI OFFRIVA L'OCCASIONE DI VISITARE **GRATIS** LUOGHI LONTANI ED ESOTICI!
FORSE SONO TROPPO SORPRESI! **AIUTO!**
AIUTO!
A PROPOSITO, DEV'ESSERE STATO DIFFICILE DISEGNARE **SFONDI** COSÌ COMPLICATI!
CERTO!
MA HO SEMPRE AVUTO UN VALIDO AIUTO! NON È VERO, **GARÈ**?
VOI, SIGNORA?

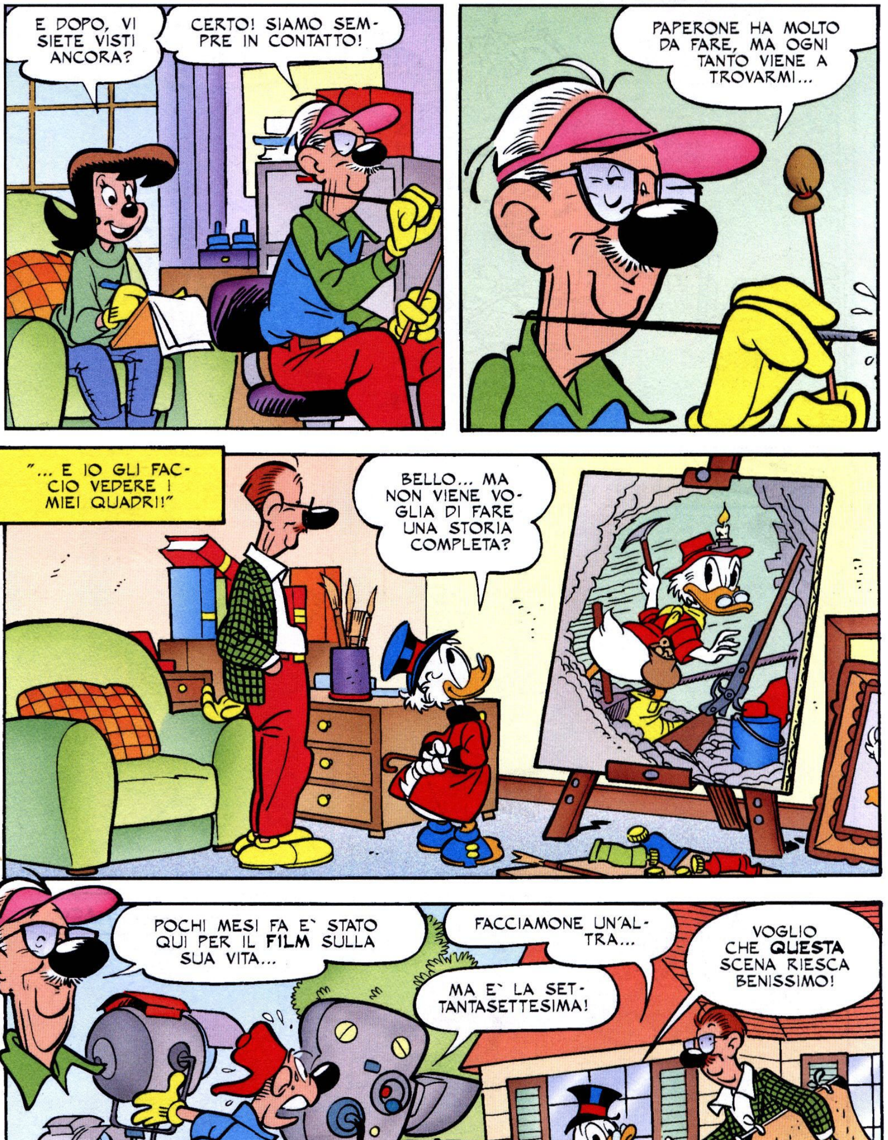

"SÌ, HO AIUTATO SPESSO CARL..."
MA DOBBIAMO DISEGNARLE PROPRIO TUTTE?
SAI COM'È FATTO PAPERONE, NO? SE NE DISEGNIAMO DI MENO, SI SENTE **DERUBATO!**
QUESTO È UN ASPETTO DA SVILUPPARE NEL MIO ARTICOLO!
OH, NON NE PARLI TROPPO! PREFERISCO STARE NELL'OMBRA!
MI STAVATE DICENDO CHE PAPERONE COMINCIAVA A DIVERTIRSI...
PROPRIO COSÌ!
SI DIMOSTRÒ SEMPRE PIÙ INTERESSATO A MOSTRARE LA PROPRIA PERSONALITÀ...
FORZA CON QUELLE MONETE... DEV'ESSERE UNA **CASCATA**, NON UNA **PIOGGERELLA!**

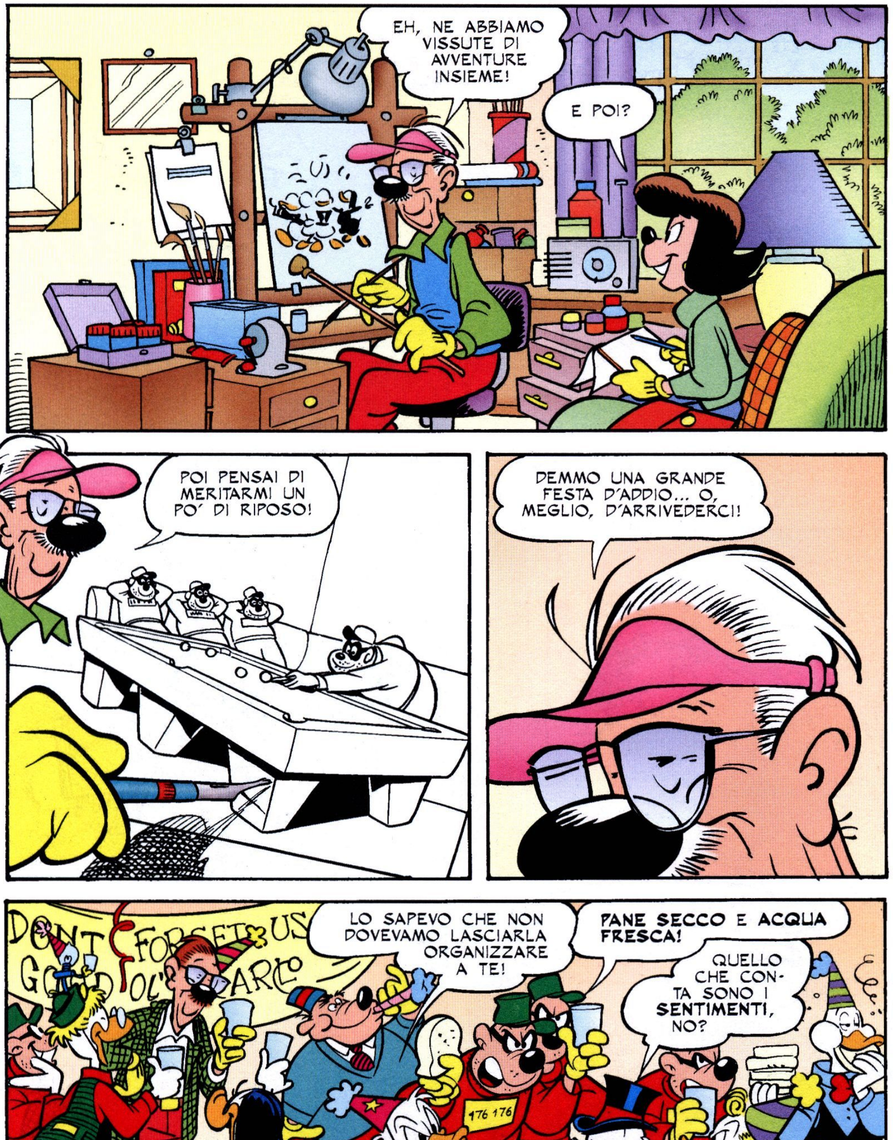

... E ANCHE A MOSTRARE I SUOI LATI PIU` SENSIBILI!
UH... BUONDI`, SIGNORA!
SALVE, PAPERONE!
SEI PIU` BELLO ED ELEGANTE CHE MAI, PAPERONE!
ADULATRICE! SE NON FOSSI COSI` AFFASCINANTE, RIFIUTEREI DI ASCOLTARTI!
"PASSAVAMO MOLTO TEMPO INSIEME! LUI MI RACCONTAVA DEI TEMPI DEL KLONDIKE, IO DI QUANDO PIANTAVO CHIODI ALL'OFFICINA FERROVIARIA DURANTE LA GRANDE DEPRESSIONE DEL '29!"
GLI PIACEVA ASCOLTARE! MI CHIEDEVA DI PARLARGLI DELLA FATTORIA DI MERRILL, NELL'OREGON, DOVE AVEVO LAVORATO DA RAGAZZO!

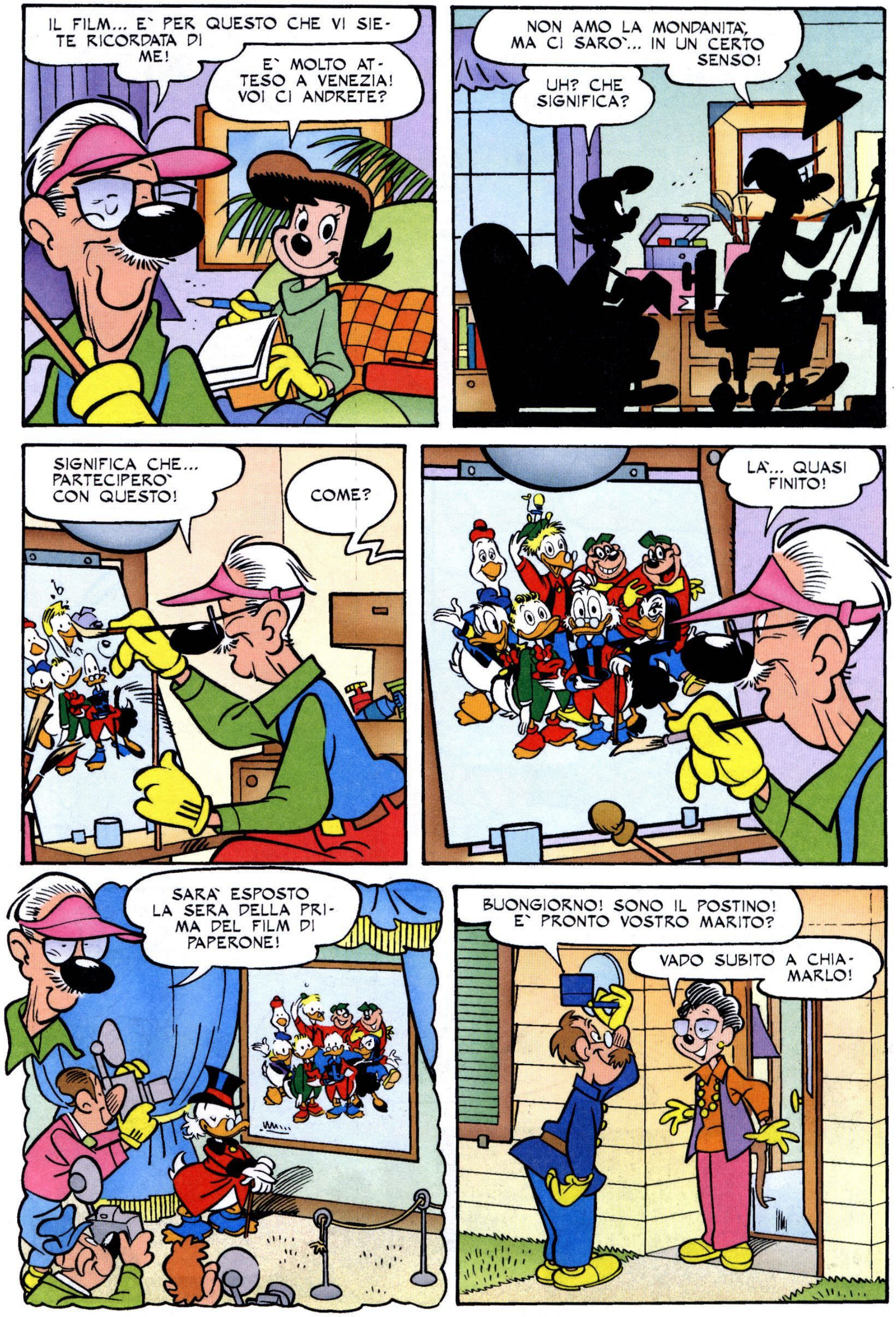
"LO DIVERTIVA IL FATTO CHE AVEVO SBARCATO IL LUNARIO, DISEGNANDO CARTOON UMORISTICI!"
SE PENSO CHE IO, PER GUADAGNARE, DOVEVO PICCONARE IN MINIERA!
MA TU HAI GUADAGNATO MOLTO DI PIU`!
"LO INTERESSAVA SOPRATTUTTO IL MIO LAVORO DI INTERCALATORE PER I DISEGNI ANIMATI! GLI PIACEVA L'IDEA CHE I DISEGNI PRENDESSERO VITA SULLO SCHERMO!"
A VOLTE PREFERIREI CHE PRENDESSERO VITA DA SE`!
"ERANO BEI TEMPI, QUELLI! MA ANCHE ADESSO NON MI LAMENTO!"
POI, PAPERONE MI PRESENTO` ALTRI PAPERI...
QUELLO E` GASTONE PAPERONE, VERO?

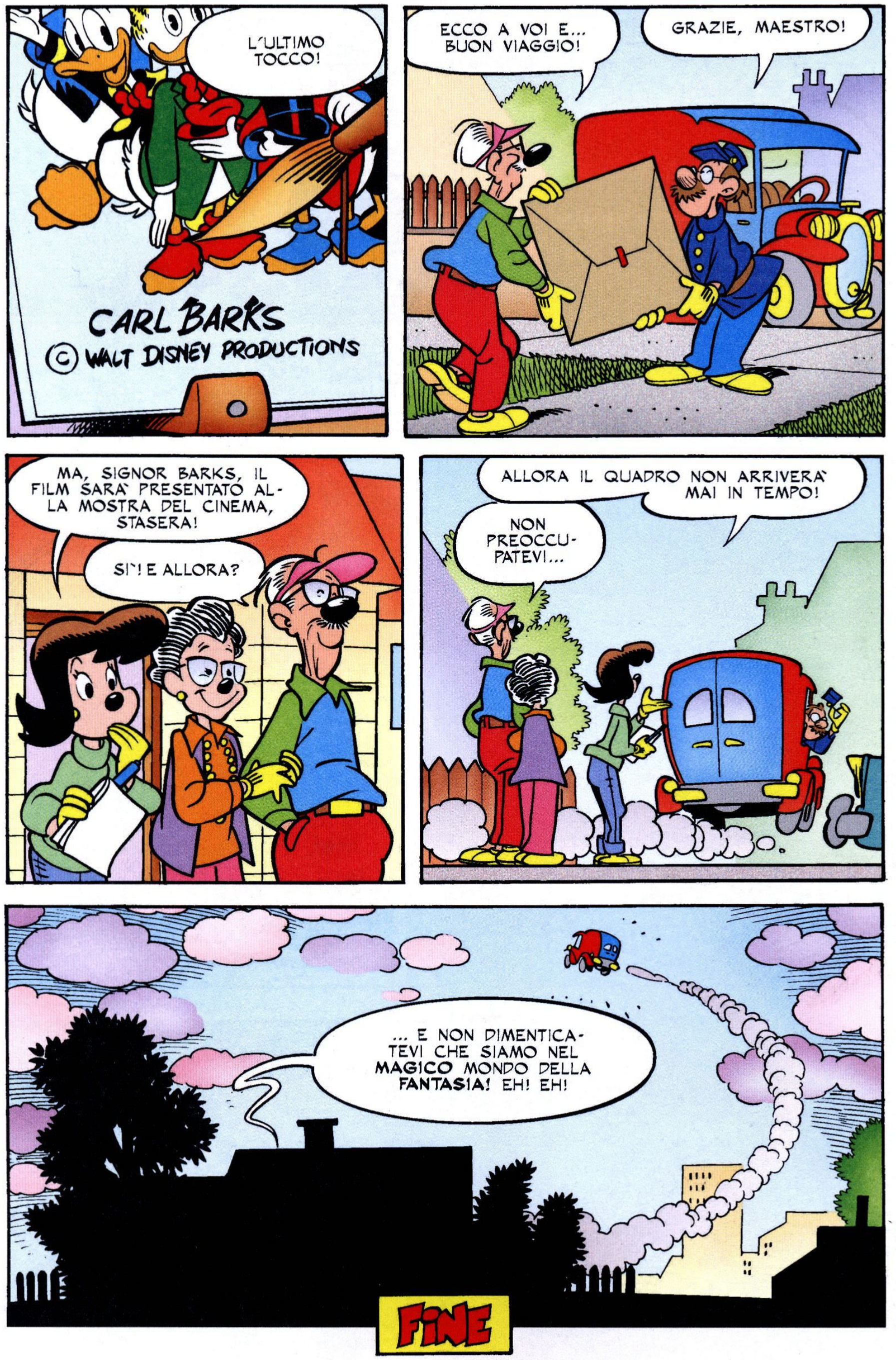

"LA PRIMA VOLTA CHE LO INCONTRAI, RITROVO' IL PORTAFOGLI CHE AVEVO APPENA PERSO..."
COSA TI SPINGE DA ME IN UN GIORNO COSI'?
AFFARI, MIO CARO... **AFFARI!** SONO VENUTO A PRENDERE POSSESSO DI QUESTA CASA!
CICCIO! NON C'ERA MODO DI MANGIARE QUALCOSA, QUANDO ERA NEI PARAGGI!
I **BASSOTTI!** SEMPRE SERI PROFESSIONISTI...
"... ANCHE **TROPPO!**"
SIAMO STATI BRAVI?
POSSIAMO ANDARE?
CHE NE DIRESTE, PRIMA, DI RESTITUIRMI IL **PORTAFOGLI?**
176-761

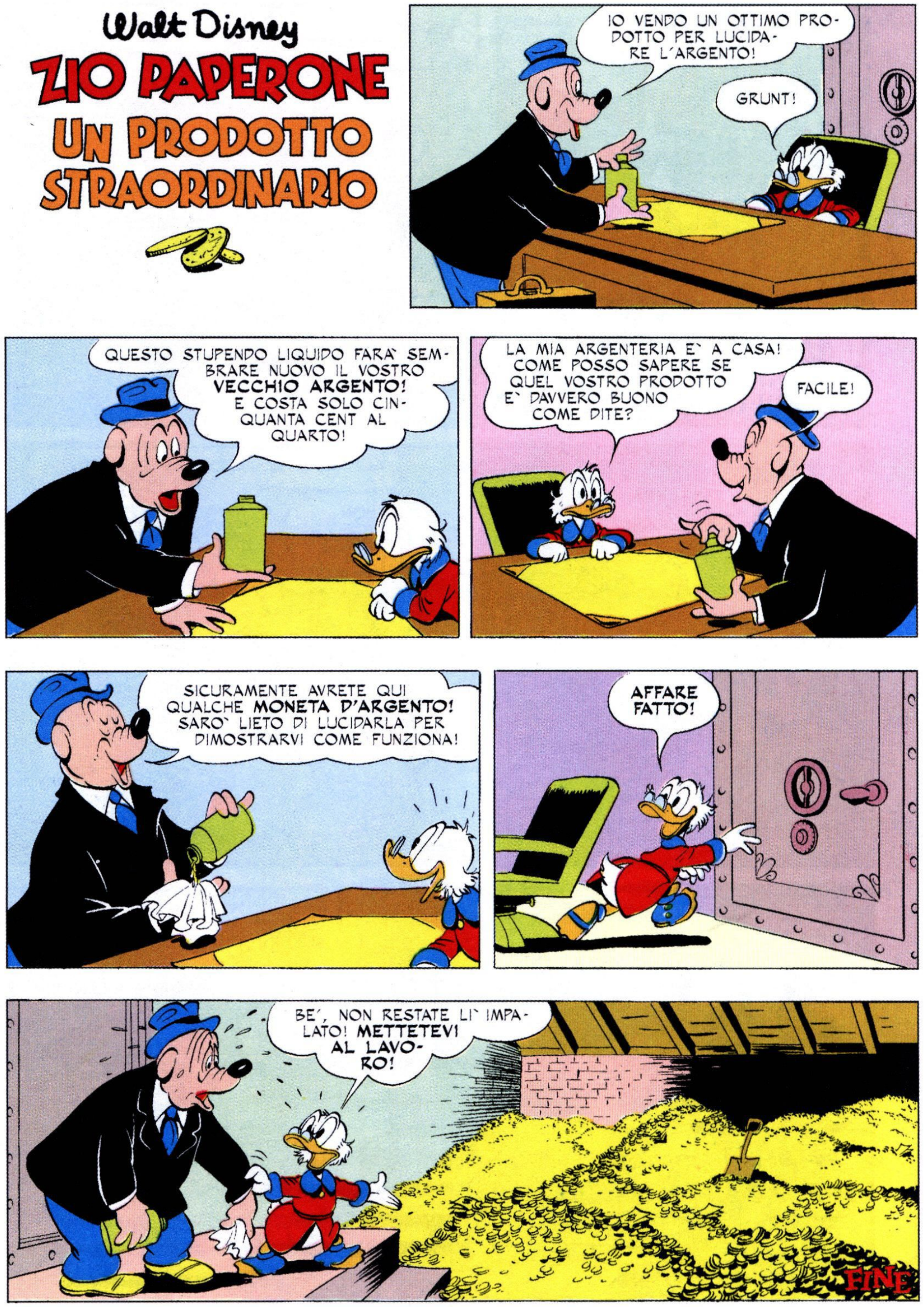

"E ARCHIMEDE? SEMPRE PRONTO A RENDERSI UTILE..."
NON PUOI STAR FERMO UN ATTIMO? NON RIESCO A DISEGNARTI!
MA COME FACCIO A STARE FERMO, SE DEVO SALTELLARE?
"... CON LA TROVATA GIUSTA!"
MAGNIFICO! MA COME HAI FATTO?
HO INVENTATO UNO STABILIZZATORE ANTIGRAVITAZIONALE!
POI VENNE... **LEI!**
"AMELIA AVEVA DAVVERO MOLTE PRETESE!"
COSA DICI? LE MIE **CIGLIA** SONO ABBASTANZA VALORIZZATE?
TI FARO' TUTTI I PRIMI PIANI CHE VUOI, MA, PER FAVORE, **SBRIGATI!**


E DOPO, VI SIETE VISTI ANCORA?
CERTO! SIAMO SEMPRE IN CONTATTO!
PAPERONE HA MOLTO DA FARE, MA OGNI TANTO VIENE A TROVARMI...
"... E IO GLI FACCIO VEDERE I MIEI QUADRI!"
BELLO... MA NON VIENE VOGLIA DI FARE UNA STORIA COMPLETA?
POCHI MESI FA E` STATO QUI PER IL **FILM** SULLA SUA VITA...
FACCIAMONE UN'ALTRA...
MA E` LA SETTANTASETTESIMA!
VOGLIO CHE **QUESTA** SCENA RIESCA BENISSIMO!


EH, NE ABBIAMO VISSUTE DI AVVENTURE INSIEME!
E POI?
POI PENSAI DI MERITARMI UN PO' DI RIPOSO!
DEMMO UNA GRANDE FESTA D'ADDIO... O, MEGLIO, D'ARRIVEDERCI!
LO SAPEVO CHE NON DOVEVAMO LASCIARLA ORGANIZZARE A TE!
PANE SECCO E **ACQUA FRESCA**!
QUELLO CHE CONTA SONO I **SENTIMENTI**, NO?
176 176

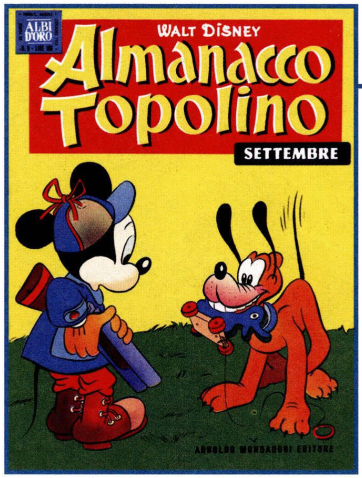

IL FILM... È PER QUESTO CHE VI SIETE RICORDATA DI ME!
È MOLTO ATTESO A VENEZIA! VOI CI ANDRETE?
NON AMO LA MONDANITÀ, MA CI SARÒ... IN UN CERTO SENSO!
UH? CHE SIGNIFICA?
SIGNIFICA CHE... PARTECIPERÒ CON QUESTO!
COME?
LÀ... QUASI FINITO!
SARÀ ESPOSTO LA SERA DELLA PRIMA DEL FILM DI PAPERONE!
BUONGIORNO! SONO IL POSTINO! È PRONTO VOSTRO MARITO?
VADO SUBITO A CHIAMARLO!


L'ULTIMO TOCCO!
CARL BARKS
© WALT DISNEY PRODUCTIONS
ECCO A VOI E... BUON VIAGGIO!
GRAZIE, MAESTRO!
MA, SIGNOR BARKS, IL FILM SARÀ PRESENTATO ALLA MOSTRA DEL CINEMA, STASERA!
SÌ! E ALLORA?
ALLORA IL QUADRO NON ARRIVERÀ MAI IN TEMPO!
NON PREOCCUPATEVI...
... E NON DIMENTICATEVI CHE SIAMO NEL MAGICO MONDO DELLA FANTASIA! EH! EH!
FINE



Un avaro generoso

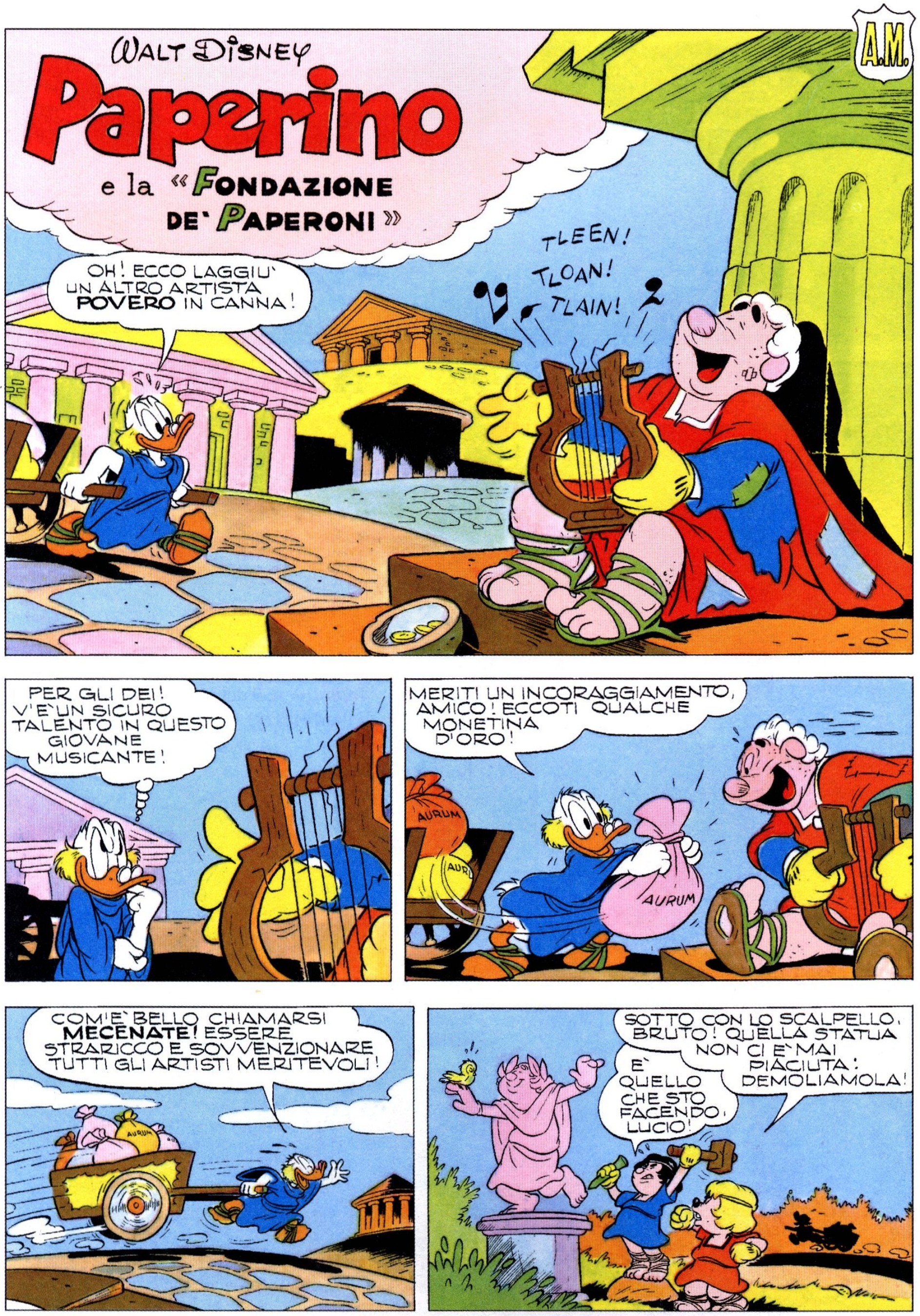
L'imprevedibile segreto di un tirchione

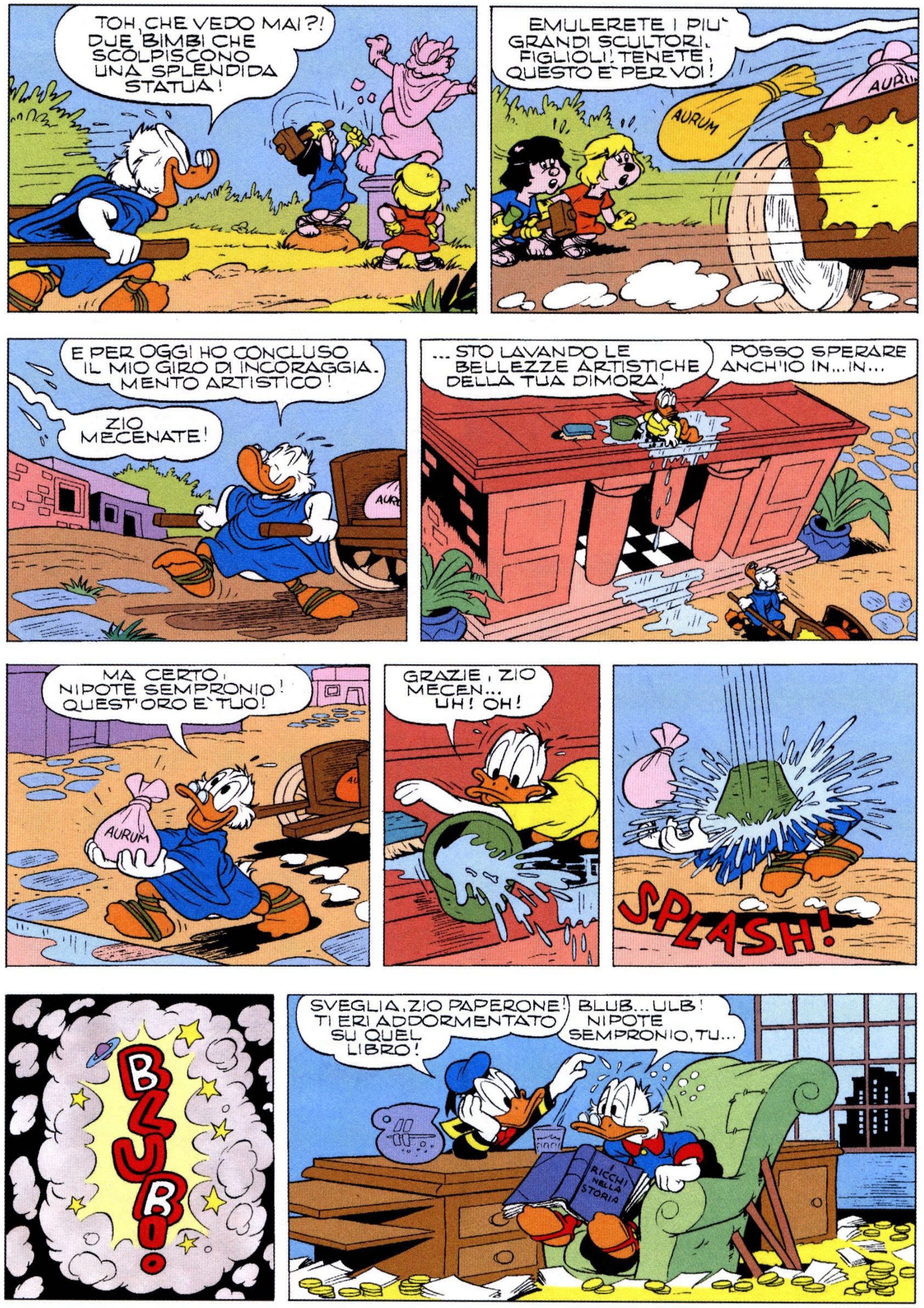


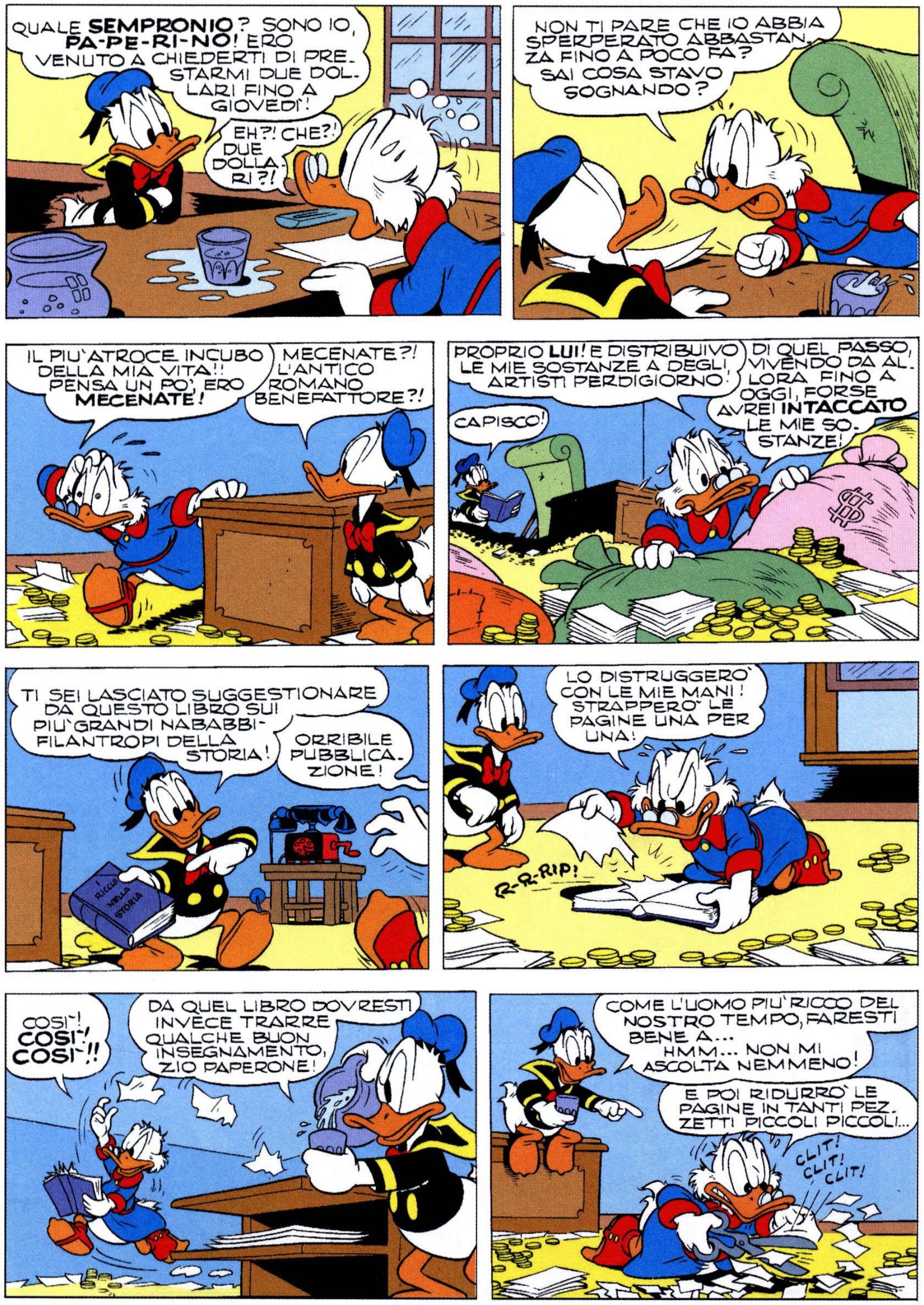
Paperino e la "Fondazione de' Paperoni"

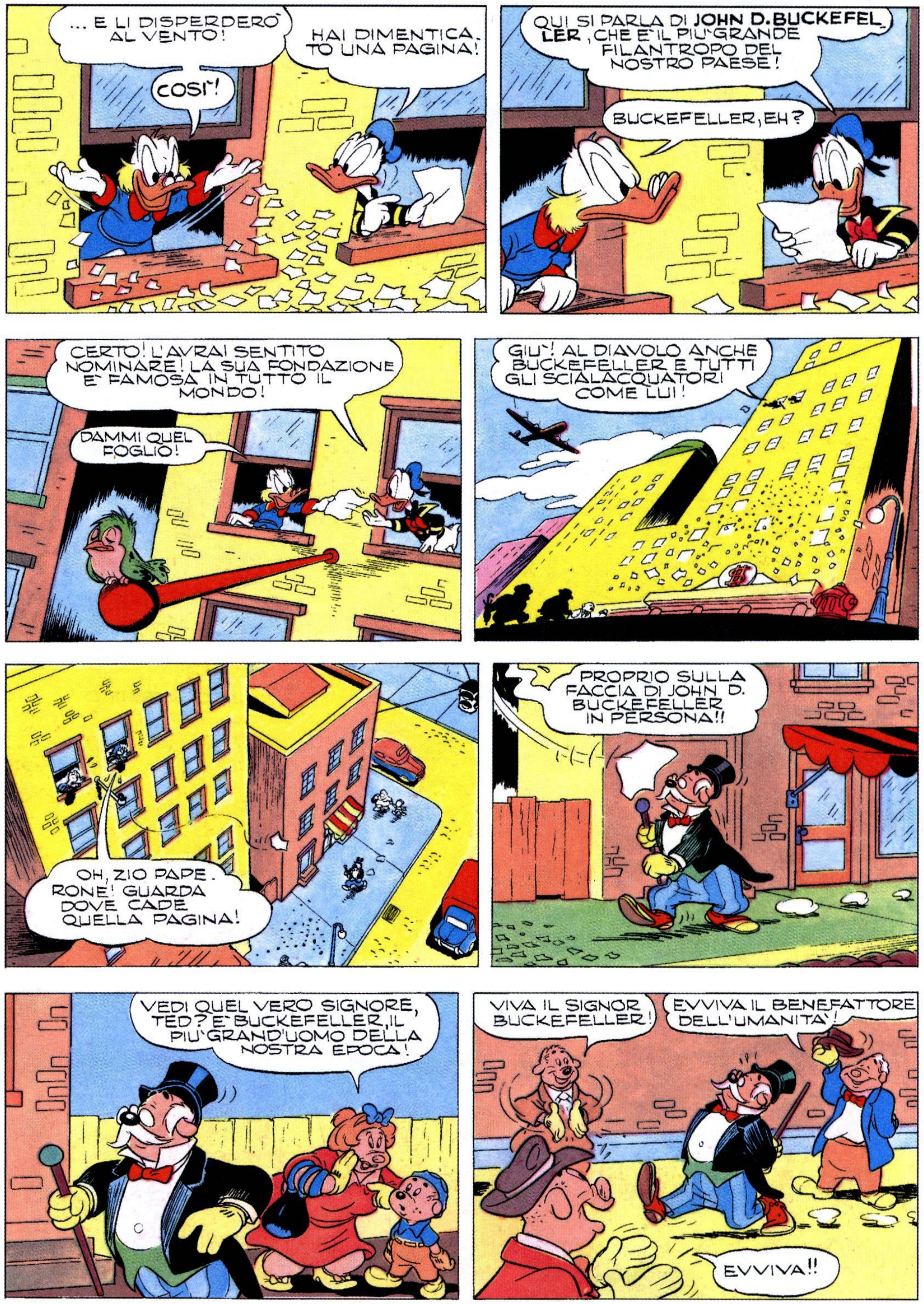
Prima pubblicazione:
Almanacco Topolino n. 9 del settembre 1958
(Copertina di Paul Murry)
Sceneggiatura e disegni:
Romano Scarpa

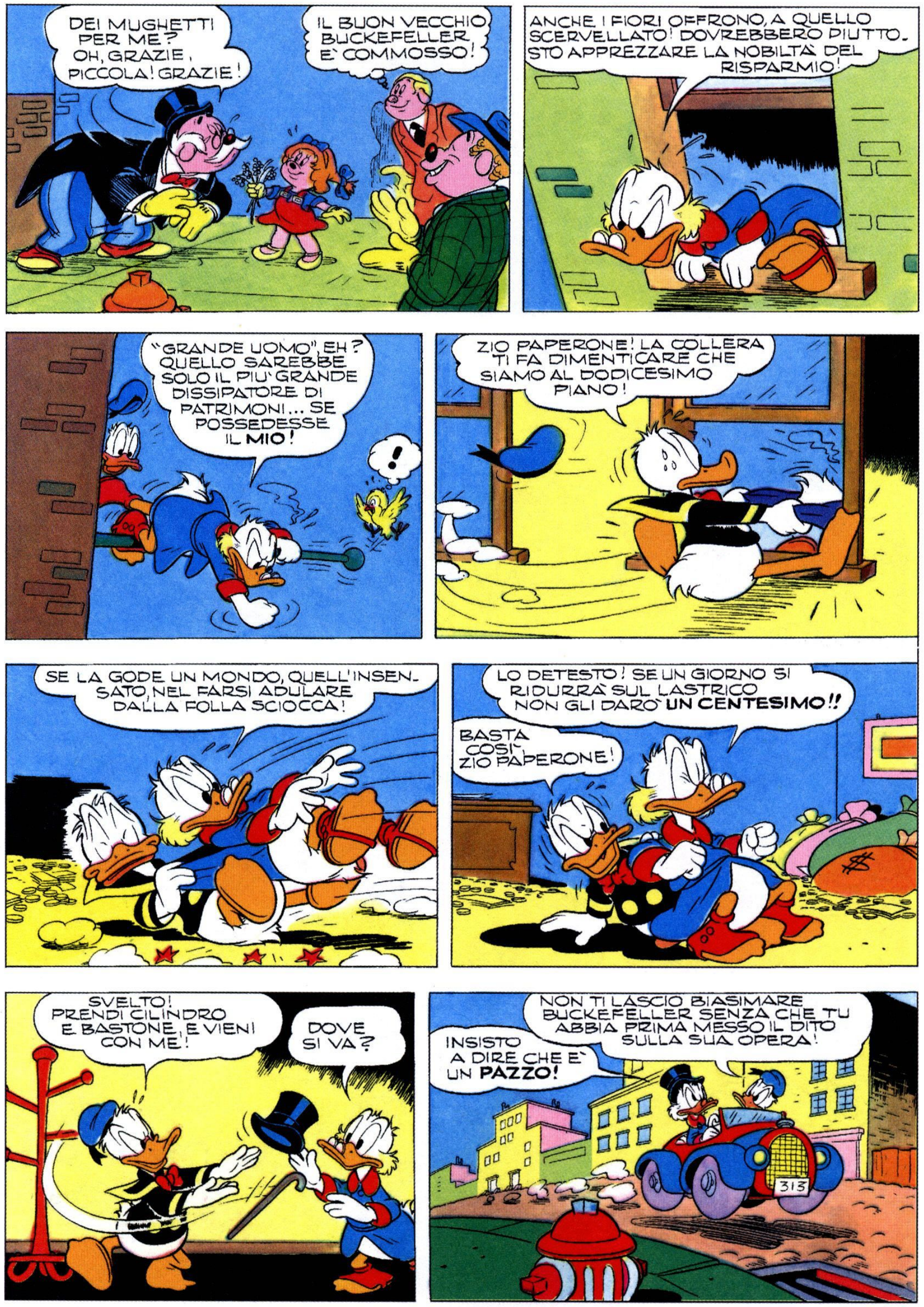
La caratteristica più saliente di Zio Paperone è sicuramente la proverbiale avarizia e non a caso Carl Barks, nel dar vita al personaggio, si è ispirato fin dal nome (Scrooge, nell'originale) a un famoso avaro della letteratura, quell'Ebenezer Scrooge protagonista del *Canto di Natale* di Charles Dickens. Ma quella di Paperon de' Paperoni è un'avarizia del tutto particolare, non certo gretta e meschina, anche se caratterizzata da incredibili eccessi, spesso usati dagli autori per dar vita a divertentissime situazioni. In verità, lo Zione, come lo stesso Barks insegna (e Romano Scarpa, nel dar vita a questa storia, dimostra di avere appreso molto bene la lezione del Maestro), sa anche essere generoso. A modo suo, naturalmente, e, soprattutto, purché non lo si sappia in giro...

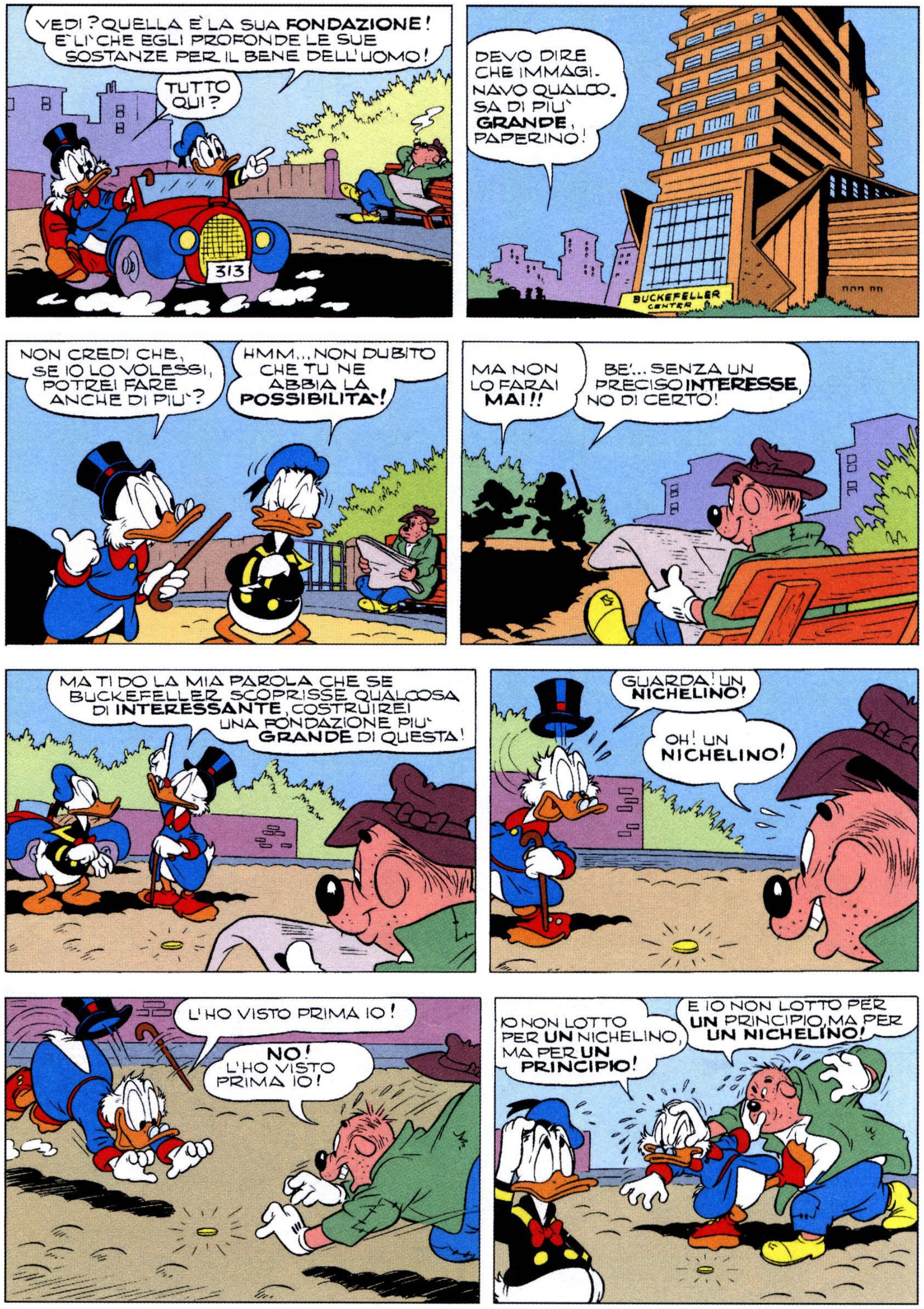



TOH, CHE VEDO MAI?! DUE BIMBI CHE SCOLPISCONO UNA SPLENDIDA STATUA!
EMULERETE I PIÙ GRANDI SCULTORI, FIGLIOLI! TENETE, QUESTO È PER VOI!
AURUM
AURUM
E PER OGGI HO CONCLUSO IL MIO GIRO DI INCORAGGIAMENTO ARTISTICO!
ZIO MECENATE!
... STO LAVANDO LE BELLEZZE ARTISTICHE DELLA TUA DIMORA!
POSSO SPERARE ANCH'IO IN... IN...
MA CERTO, NIPOTE SEMPRONIO! QUEST'ORO È TUO!
AURUM
GRAZIE, ZIO MECEN... UH! OH!
SPLASH!
BLUB!
SVEGLIA, ZIO PAPERONE! TI ERI ADDORMENTATO SU QUEL LIBRO!
BLUB... ULB! NIPOTE SEMPRONIO, TU...
I RICCHI NELLA STORIA

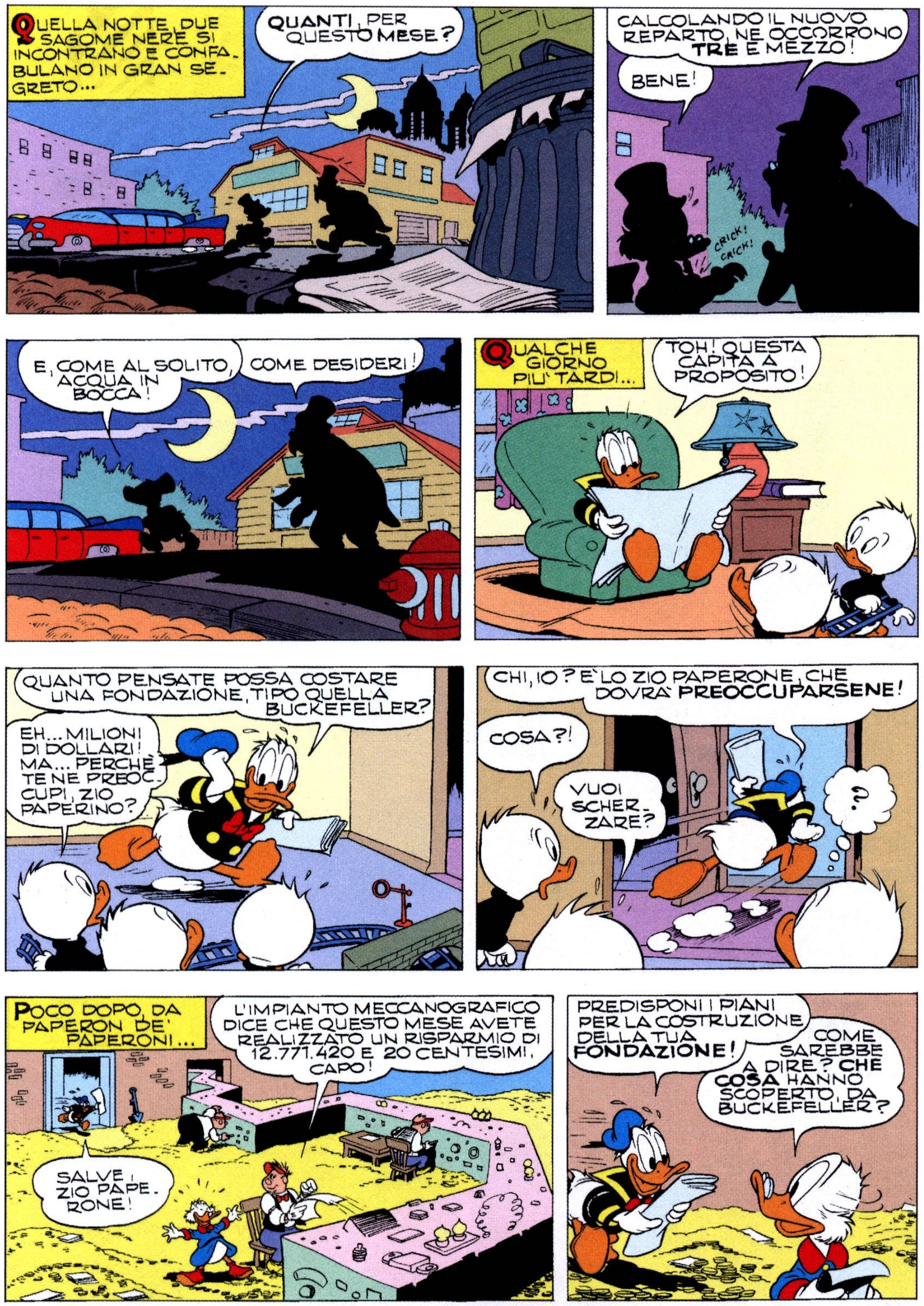

QUALE SEMPRONIO? SONO IO, PA-PE-RI-NO! ERO VENUTO A CHIEDERTI DI PRESTARMI DUE DOLLARI FINO A GIOVEDÌ!
EH?! CHE?! DUE DOLLARI?!
NON TI PARE CHE IO ABBIA SPERPERATO ABBASTANZA FINO A POCO FA? SAI COSA STAVO SOGNANDO?
IL PIÙ ATROCE INCUBO DELLA MIA VITA!! PENSA UN PO', ERO MECENATE!
MECENATE?! L'ANTICO ROMANO BENEFATTORE?!
PROPRIO LUI! E DISTRIBUIVO LE MIE SOSTANZE A DEGLI ARTISTI PERDIGIORNO!
DI QUEL PASSO, VIVENDO DA ALLORA FINO A OGGI, FORSE AVREI INTACCATO LE MIE SOSTANZE!
CAPISCO!
TI SEI LASCIATO SUGGESTIONARE DA QUESTO LIBRO SUI PIÙ GRANDI NABABBI FILANTROPI DELLA STORIA!
ORRIBILE PUBBLICAZIONE!
I RICCHI NELLA STORIA
LO DISTRUGGERÒ CON LE MIE MANI! STRAPPERÒ LE PAGINE UNA PER UNA!
R-R-RIP!
COSÌ! COSÌ! COSÌ!!
DA QUEL LIBRO DOVRESTI INVECE TRARRE QUALCHE BUON INSEGNAMENTO, ZIO PAPERONE!
COME L'UOMO PIÙ RICCO DEL NOSTRO TEMPO, FARESTI BENE A... HMM... NON MI ASCOLTA NEMMENO!
E POI RIDURRÒ LE PAGINE IN TANTI PEZZETTI PICCOLI PICCOLI...
CLIT! CLIT! CLIT!


... E LI DISPERDERÒ AL VENTO!
COSÌ!
HAI DIMENTICATO UNA PAGINA!
QUI SI PARLA DI **JOHN D. BUCKEFELLER**, CHE È IL PIÙ GRANDE FILANTROPO DEL NOSTRO PAESE!
BUCKEFELLER, EH?
CERTO! L'AVRAI SENTITO NOMINARE! LA SUA FONDAZIONE È FAMOSA IN TUTTO IL MONDO!
DAMMI QUEL FOGLIO!
GIÙ! AL DIAVOLO ANCHE BUCKEFELLER E TUTTI GLI SCIALACQUATORI COME LUI!
OH, ZIO PAPERONE! GUARDA DOVE CADE QUELLA PAGINA!
PROPRIO SULLA FACCIA DI JOHN D. BUCKEFELLER IN PERSONA!!
VEDI QUEL VERO SIGNORE, TED? È BUCKEFELLER, IL PIÙ GRAND'UOMO DELLA NOSTRA EPOCA!
VIVA IL SIGNOR BUCKEFELLER!
EVVIVA IL BENEFATTORE DELL'UMANITÀ!
EVVIVA!!

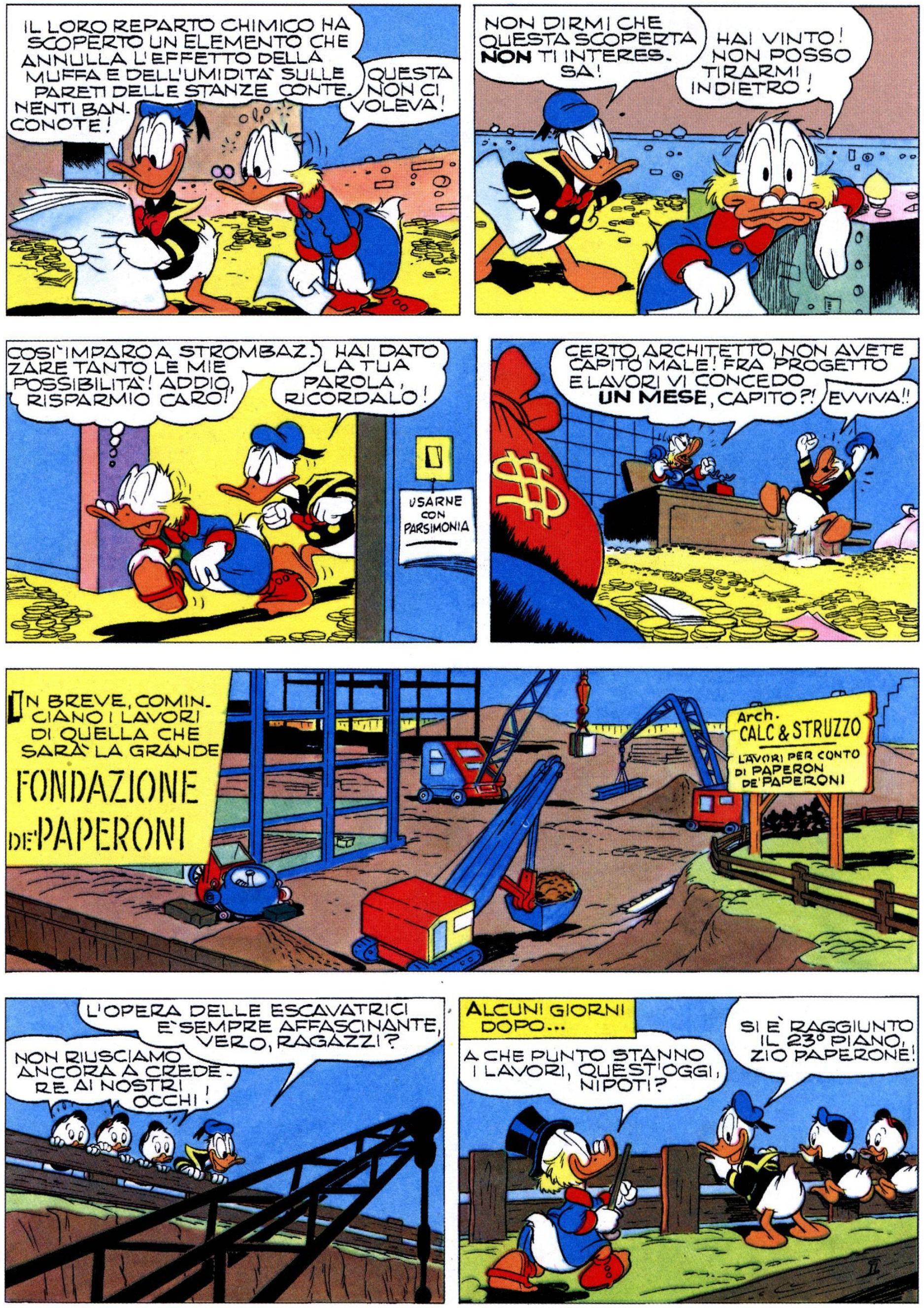

DEI MUGHETTI PER ME? OH, GRAZIE, PICCOLA! GRAZIE!
IL BUON VECCHIO BUCKEFELLER È COMMOSSO!
ANCHE I FIORI OFFRONO, A QUELLO SCERVELLATO! DOVREBBERO PIUTTOSTO APPREZZARE LA NOBILTÀ DEL RISPARMIO!
"GRANDE UOMO", EH? QUELLO SAREBBE SOLO IL PIÙ GRANDE DISSIPATORE DI PATRIMONI... SE POSSEDESSE IL **MIO**!
!
ZIO PAPERONE! LA COLLERA TI FA DIMENTICARE CHE SIAMO AL DODICESIMO PIANO!
SE LA GODE UN MONDO, QUELL'INSENSATO, NEL FARSI ADULARE DALLA FOLLA SCIOCCA!
LO DETESTO! SE UN GIORNO SI RIDURRÀ SUL LASTRICO NON GLI DARÒ **UN CENTESIMO**!!
BASTA COSÌ, ZIO PAPERONE!
SVELTO! PRENDI CILINDRO E BASTONE, E VIENI CON ME!
DOVE SI VA?
NON TI LASCIO BIASIMARE BUCKEFELLER SENZA CHE TU ABBIA PRIMA MESSO IL DITO SULLA SUA OPERA!
INSISTO A DIRE CHE È UN **PAZZO**!
313

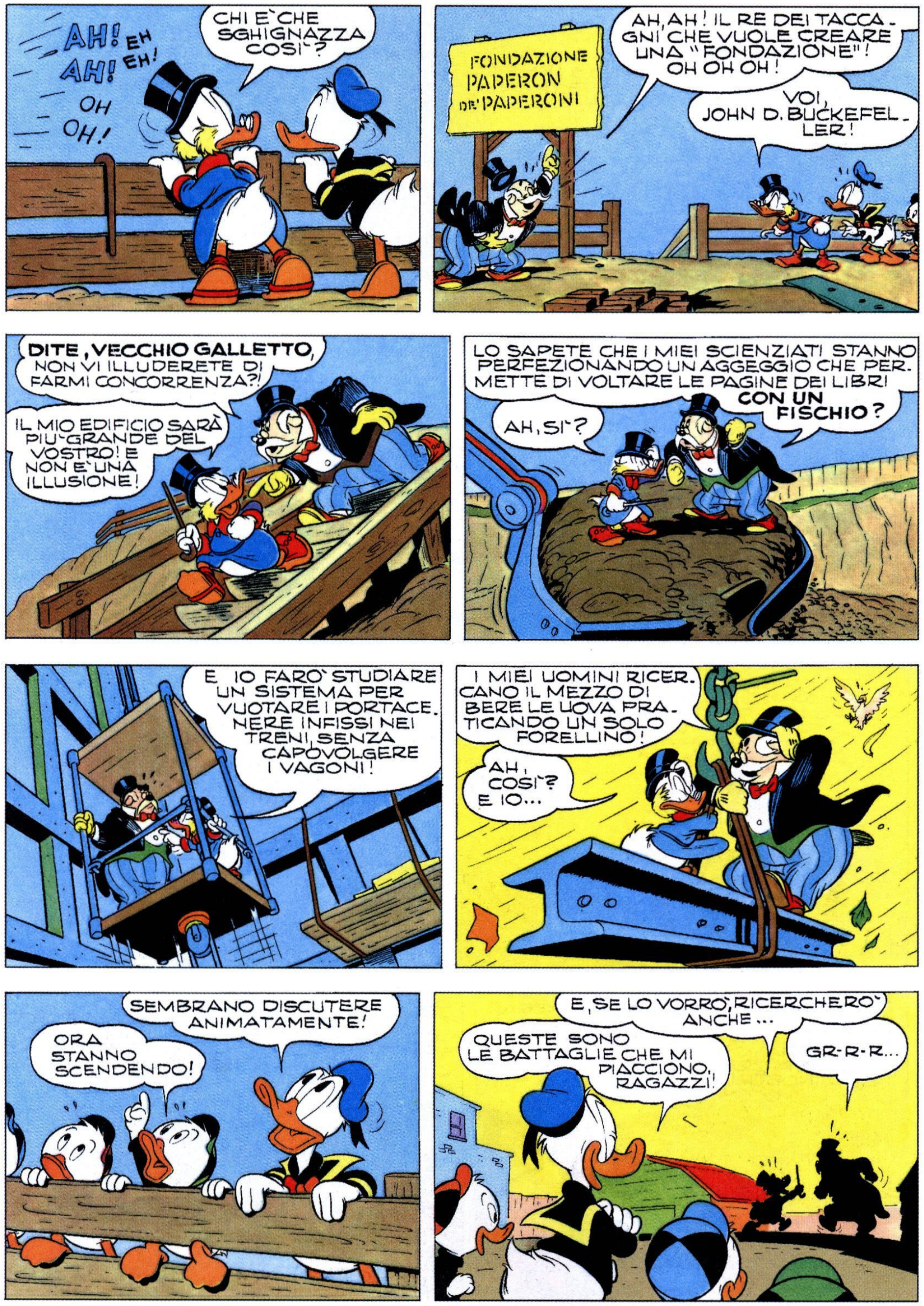


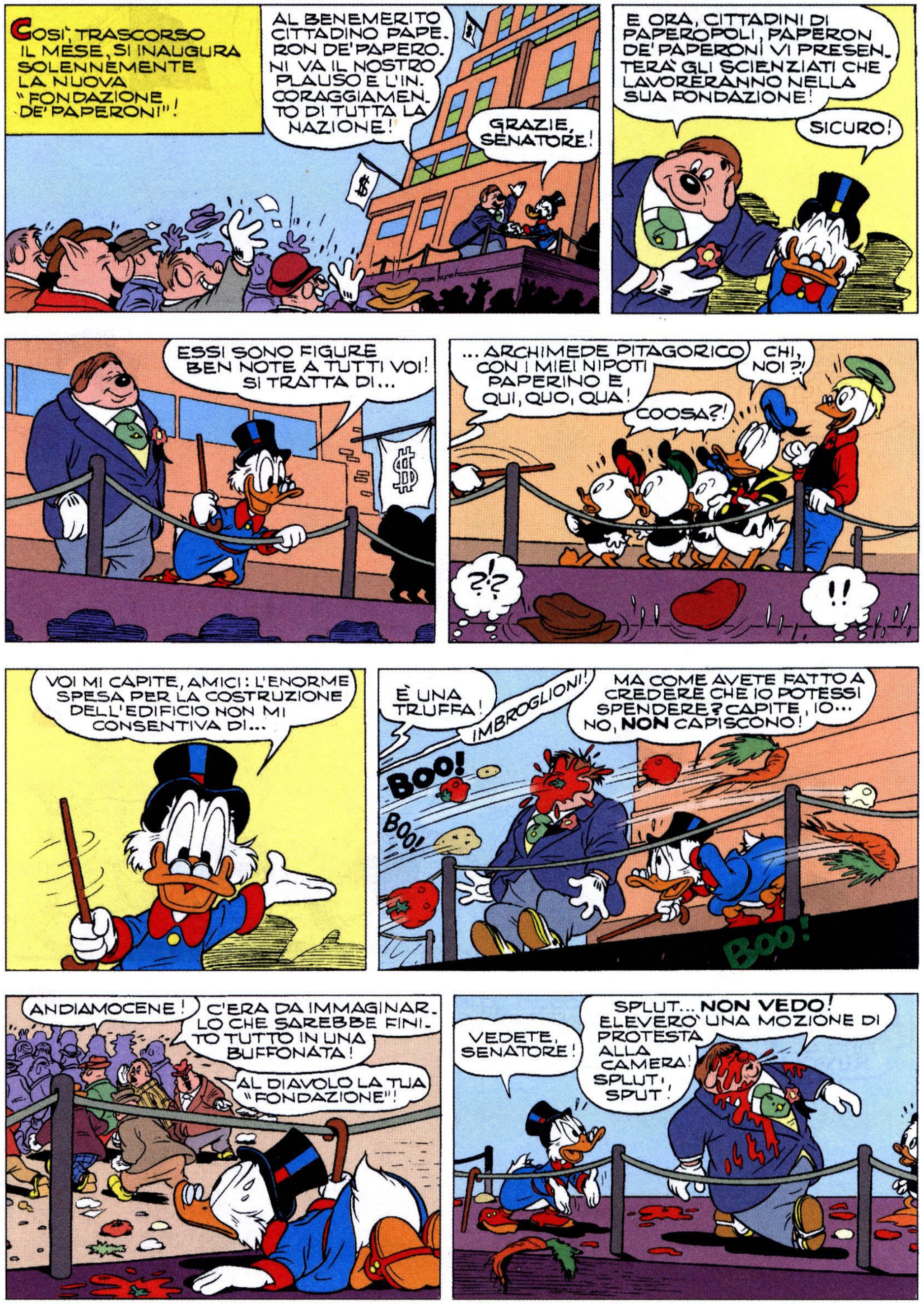
VEDI? QUELLA È LA SUA FONDAZIONE! È LÌ CHE EGLI PROFONDE LE SUE SOSTANZE PER IL BENE DELL'UOMO!
TUTTO QUI?
313
DEVO DIRE CHE IMMAGINAVO QUALCOSA DI PIÙ GRANDE, PAPERINO!
BUCKEFELLER CENTER
NON CREDI CHE, SE IO LO VOLESSI, POTREI FARE ANCHE DI PIÙ?
HMM... NON DUBITO CHE TU NE ABBIA LA POSSIBILITÀ!
MA NON LO FARAI MAI!!
BE'... SENZA UN PRECISO INTERESSE, NO DI CERTO!
MA TI DO LA MIA PAROLA CHE SE BUCKEFELLER SCOPRISSE QUALCOSA DI INTERESSANTE, COSTRUIREI UNA FONDAZIONE PIÙ GRANDE DI QUESTA!
GUARDA! UN NICHELINO!
OH! UN NICHELINO!
L'HO VISTO PRIMA IO!
NO! L'HO VISTO PRIMA IO!
IO NON LOTTO PER UN NICHELINO, MA PER UN PRINCIPIO!
E IO NON LOTTO PER UN PRINCIPIO, MA PER UN NICHELINO!

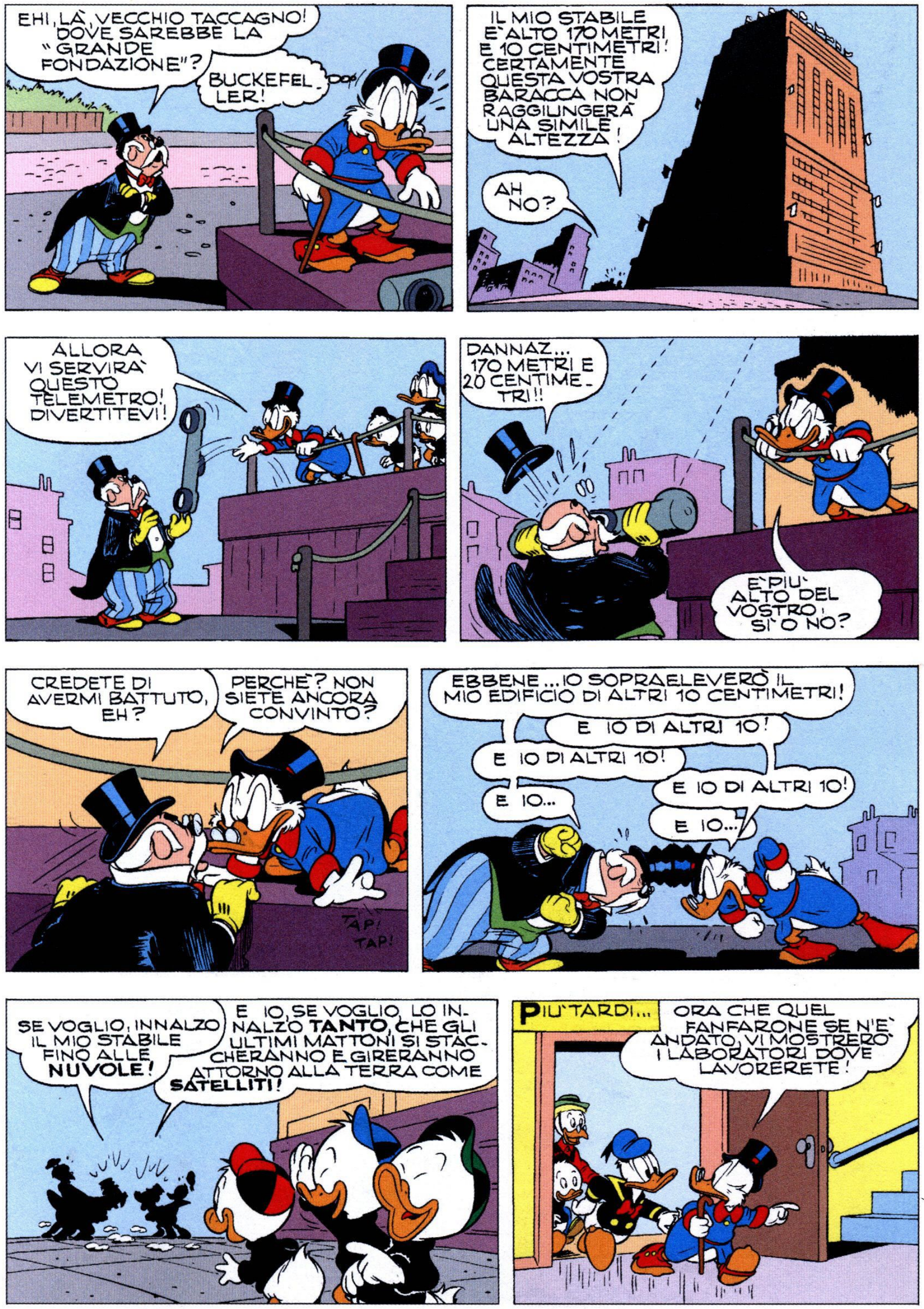


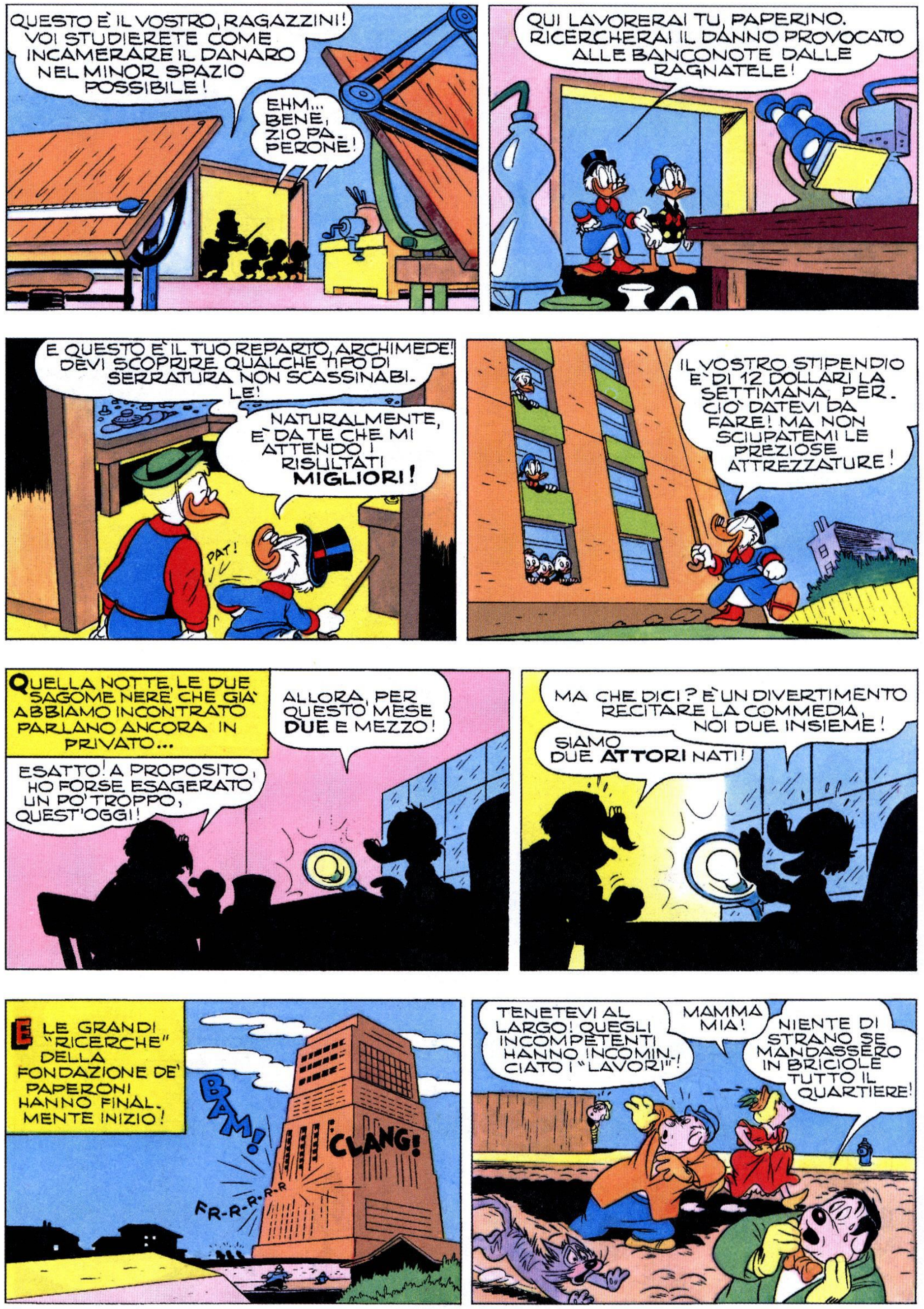
QUELLA NOTTE, DUE SAGOME NERE SI INCONTRANO E CONFABULANO IN GRAN SEGRETO...
QUANTI, PER QUESTO MESE?
CALCOLANDO IL NUOVO REPARTO, NE OCCORRONO TRE E MEZZO!
BENE!
CRICK! CRICK!
E, COME AL SOLITO, ACQUA IN BOCCA!
COME DESIDERI!
QUALCHE GIORNO PIÙ TARDI...
TOH! QUESTA CAPITA A PROPOSITO!
QUANTO PENSATE POSSA COSTARE UNA FONDAZIONE, TIPO QUELLA BUCKEFELLER?
EH... MILIONI DI DOLLARI! MA... PERCHÉ TE NE PREOCCUPI, ZIO PAPERINO?
CHI, IO? È LO ZIO PAPERONE CHE DOVRÀ PREOCCUPARSENE!
COSA?!
VUOI SCHERZARE?
POCO DOPO, DA PAPERON DE' PAPERONI...
L'IMPIANTO MECCANOGRAFICO DICE CHE QUESTO MESE AVETE REALIZZATO UN RISPARMIO DI 12.771.420 E 20 CENTESIMI, CAPO!
SALVE, ZIO PAPERONE!
PREDISPONI I PIANI PER LA COSTRUZIONE DELLA TUA FONDAZIONE!
COME SAREBBE A DIRE? CHE COSA HANNO SCOPERTO, DA BUCKEFELLER?

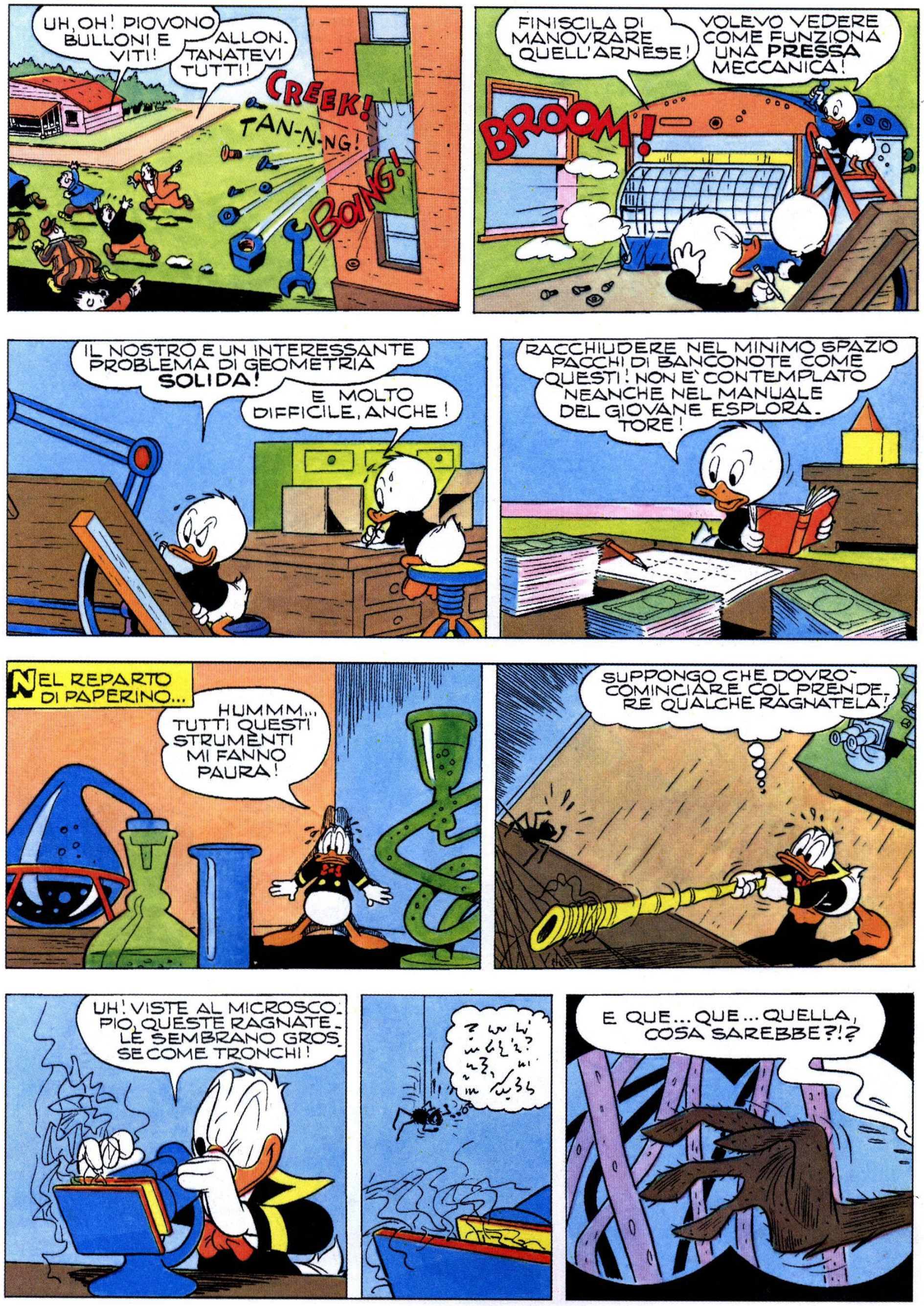

IL LORO REPARTO CHIMICO HA SCOPERTO UN ELEMENTO CHE ANNULLA L'EFFETTO DELLA MUFFA E DELL'UMIDITÀ SULLE PARETI DELLE STANZE CONTENENTI BANCONOTE!
QUESTA NON CI VOLEVA!
NON DIRMI CHE QUESTA SCOPERTA **NON** TI INTERESSA!
HAI VINTO! NON POSSO TIRARMI INDIETRO!
COSÌ IMPARO A STROMBAZZARE TANTO LE MIE POSSIBILITÀ! ADDIO, RISPARMIO CARO!
HAI DATO LA TUA PAROLA, RICORDALO!
USARNE CON PARSIMONIA
CERTO, ARCHITETTO, NON AVETE CAPITO MALE! FRA PROGETTO E LAVORI VI CONCEDO **UN MESE**, CAPITO?!
EVVIVA!!
IN BREVE, COMINCIANO I LAVORI DI QUELLA CHE SARÀ LA GRANDE
FONDAZIONE DE'PAPERONI
Arch. CALC & STRUZZO
LAVORI PER CONTO DI PAPERON DE' PAPERONI
L'OPERA DELLE ESCAVATRICI È SEMPRE AFFASCINANTE, VERO, RAGAZZI?
NON RIUSCIAMO ANCORA A CREDERE AI NOSTRI OCCHI!
ALCUNI GIORNI DOPO...
A CHE PUNTO STANNO I LAVORI, QUEST'OGGI, NIPOTI?
SI È RAGGIUNTO IL 23° PIANO, ZIO PAPERONE!

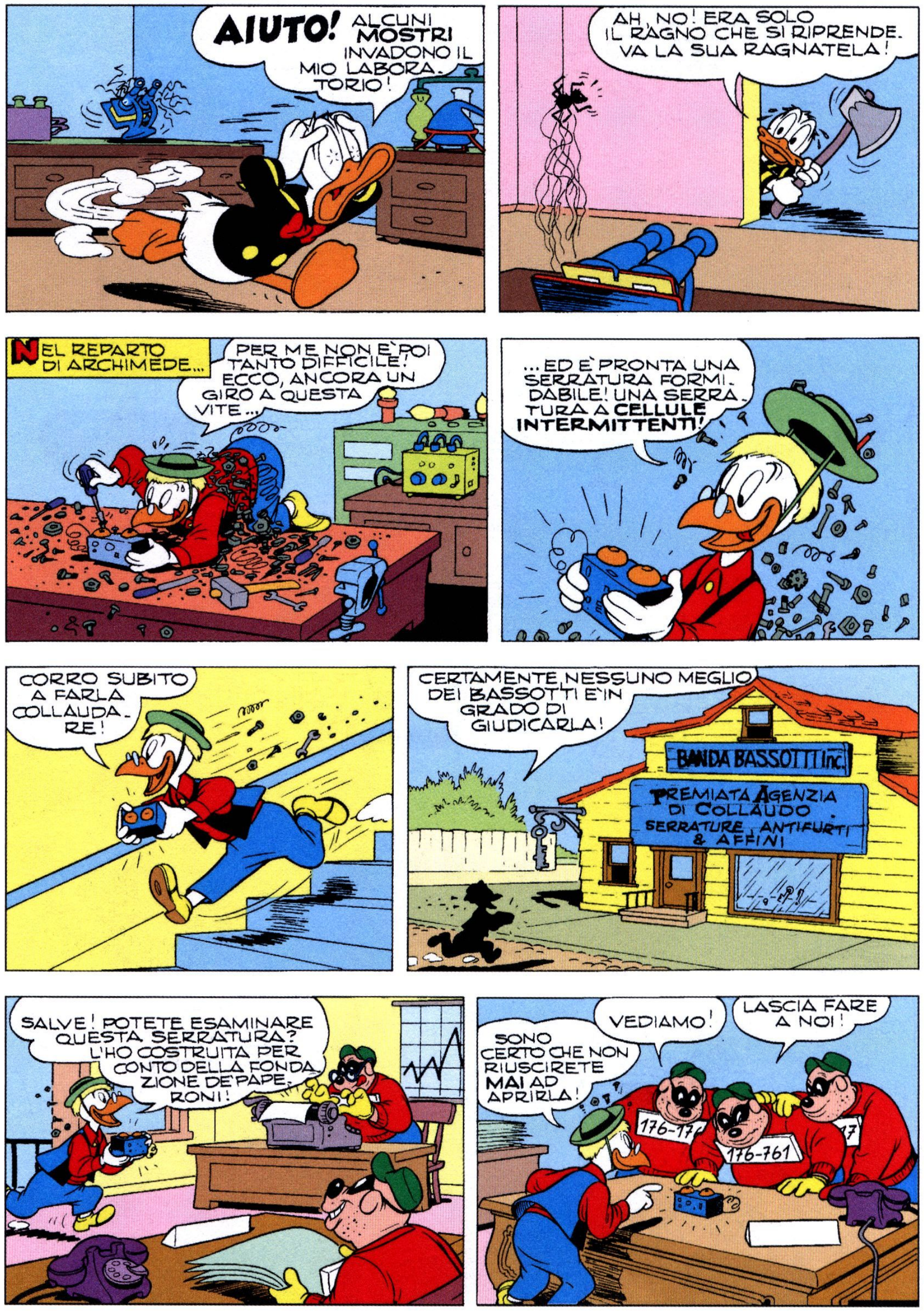

AH! AH! EH EH! OH OH!
CHI È CHE SGHIGNAZZA COSÌ?
FONDAZIONE PAPERON DE' PAPERONI
AH, AH! IL RE DEI TACCAGNI CHE VUOLE CREARE UNA "FONDAZIONE"! OH OH OH!
VOI, JOHN D. BUCKEFELLER!
DITE, VECCHIO GALLETTO, NON VI ILLUDERETE DI FARMI CONCORRENZA?!
IL MIO EDIFICIO SARÀ PIÙ GRANDE DEL VOSTRO! E NON È UNA ILLUSIONE!
LO SAPETE CHE I MIEI SCIENZIATI STANNO PERFEZIONANDO UN AGGEGGIO CHE PERMETTE DI VOLTARE LE PAGINE DEI LIBRI **CON UN FISCHIO?**
AH, SÌ?
E IO FARÒ STUDIARE UN SISTEMA PER VUOTARE I PORTACENERE INFISSI NEI TRENI, SENZA CAPOVOLGERE I VAGONI!
I MIEI UOMINI RICERCANO IL MEZZO DI BERE LE UOVA PRATICANDO UN SOLO FORELLINO!
AH, COSÌ? E IO...
SEMBRANO DISCUTERE ANIMATAMENTE!
ORA STANNO SCENDENDO!
E, SE LO VORRÒ, RICERCHERÒ ANCHE...
QUESTE SONO LE BATTAGLIE CHE MI PIACCIONO, RAGAZZI!
GR-R-R...


COSÌ, TRASCORSO IL MESE, SI INAUGURA SOLENNEMENTE LA NUOVA "FONDAZIONE DE' PAPERONI"!
AL BENEMERITO CITTADINO PAPERON DE' PAPERONI VA IL NOSTRO PLAUSO E L'INCORAGGIAMENTO DI TUTTA LA NAZIONE!
GRAZIE, SENATORE!
E ORA, CITTADINI DI PAPEROPOLI, PAPERON DE' PAPERONI VI PRESENTERÀ GLI SCIENZIATI CHE LAVORERANNO NELLA SUA FONDAZIONE!
SICURO!
ESSI SONO FIGURE BEN NOTE A TUTTI VOI! SI TRATTA DI...
...ARCHIMEDE PITAGORICO CON I MIEI NIPOTI PAPERINO E QUI, QUO, QUA!
CHI, NOI?!
COOSA?!
?!?
!!
VOI MI CAPITE, AMICI: L'ENORME SPESA PER LA COSTRUZIONE DELL'EDIFICIO NON MI CONSENTIVA DI...
È UNA TRUFFA!
IMBROGLIONI!
MA COME AVETE FATTO A CREDERE CHE IO POTESSI SPENDERE? CAPITE, IO... NO, NON CAPISCONO!
BOO!
BOO!
BOO!
ANDIAMOCENE!
C'ERA DA IMMAGINARLO CHE SAREBBE FINITO TUTTO IN UNA BUFFONATA!
AL DIAVOLO LA TUA "FONDAZIONE"!
VEDETE, SENATORE!
SPLUT... NON VEDO! ELEVERÒ UNA MOZIONE DI PROTESTA ALLA CAMERA! SPLUT, SPUT!

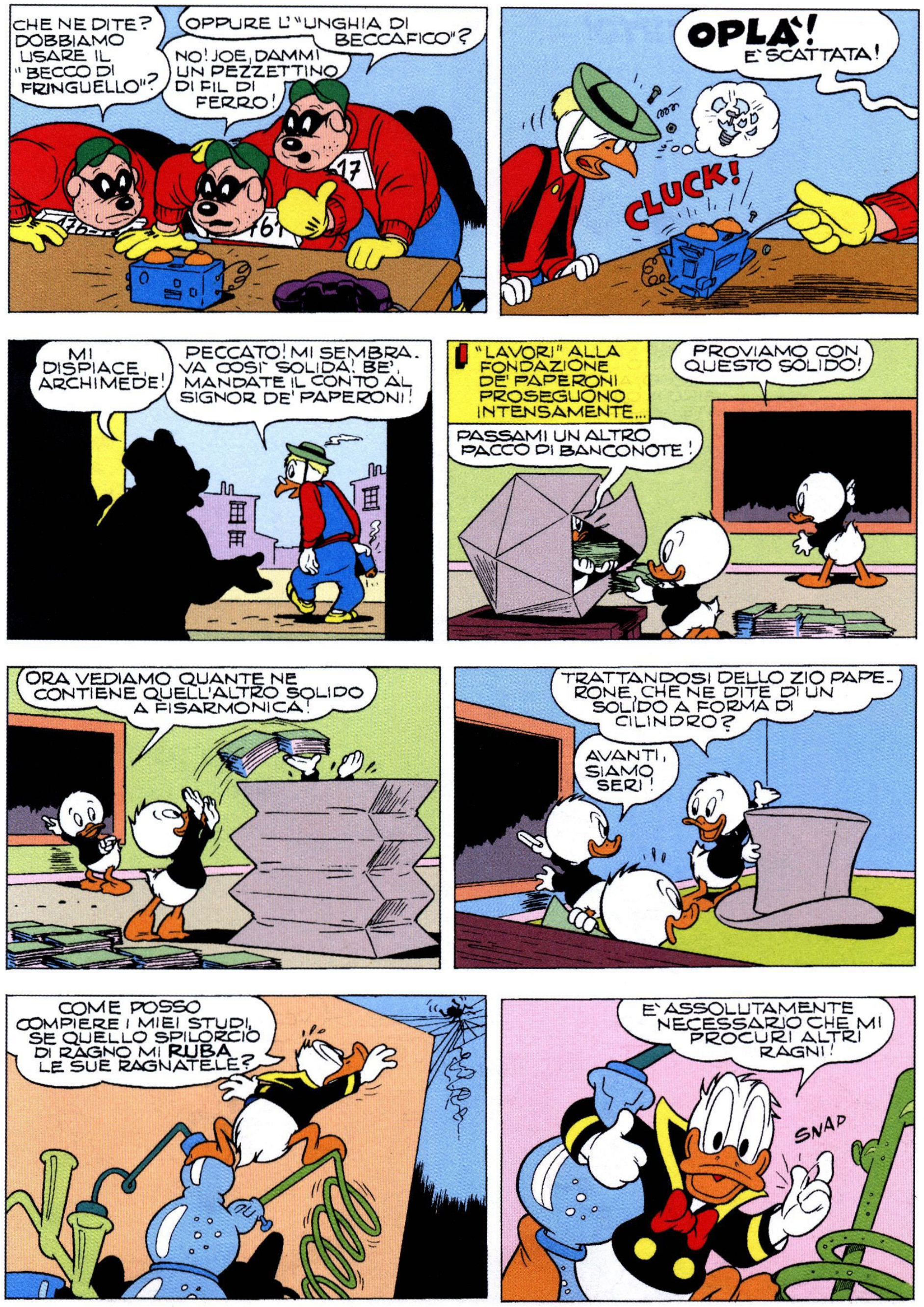

EHI, LÀ, VECCHIO TACCAGNO! DOVE SAREBBE LA "GRANDE FONDAZIONE"?
BUCKEFELLER!
IL MIO STABILE È ALTO 170 METRI E 10 CENTIMETRI! CERTAMENTE QUESTA VOSTRA BARACCA NON RAGGIUNGERÀ UNA SIMILE ALTEZZA!
AH NO?
ALLORA VI SERVIRÀ QUESTO TELEMETRO! DIVERTITEVI!
DANNAZ... 170 METRI E 20 CENTIMETRI!!
È PIÙ ALTO DEL VOSTRO, SÌ O NO?
CREDETE DI AVERMI BATTUTO, EH?
PERCHÉ? NON SIETE ANCORA CONVINTO?
TAP! TAP!
EBBENE... IO SOPRAELEVERÒ IL MIO EDIFICIO DI ALTRI 10 CENTIMETRI!
E IO DI ALTRI 10!
E IO DI ALTRI 10!
E IO...
E IO DI ALTRI 10!
E IO...
SE VOGLIO, INNALZO IL MIO STABILE FINO ALLE NUVOLE!
E IO, SE VOGLIO, LO INNALZO TANTO, CHE GLI ULTIMI MATTONI SI STACCHERANNO E GIRERANNO ATTORNO ALLA TERRA COME SATELLITI!
PIÙ TARDI...
ORA CHE QUEL FANFARONE SE N'È ANDATO, VI MOSTRERÒ I LABORATORI DOVE LAVORERETE!


QUESTO È IL VOSTRO, RAGAZZINI! VOI STUDIERETE COME INCAMERARE IL DANARO NEL MINOR SPAZIO POSSIBILE!
EHM... BENE, ZIO PAPERONE!
QUI LAVORERAI TU, PAPERINO. RICERCHERAI IL DANNO PROVOCATO ALLE BANCONOTE DALLE RAGNATELE!
E QUESTO È IL TUO REPARTO, ARCHIMEDE! DEVI SCOPRIRE QUALCHE TIPO DI SERRATURA NON SCASSINABILE!
NATURALMENTE, E DATE CHE MI ATTENDO I RISULTATI MIGLIORI!
PAT!
IL VOSTRO STIPENDIO È DI 12 DOLLARI LA SETTIMANA, PERCIÒ DATEVI DA FARE! MA NON SCIUPATEMI LE PREZIOSE ATTREZZATURE!
QUELLA NOTTE, LE DUE SAGOME NERE CHE GIÀ ABBIAMO INCONTRATO PARLANO ANCORA IN PRIVATO...
ALLORA, PER QUESTO MESE DUE E MEZZO!
ESATTO! A PROPOSITO, HO FORSE ESAGERATO UN PO' TROPPO, QUEST'OGGI!
MA CHE DICI? È UN DIVERTIMENTO RECITARE LA COMMEDIA, NOI DUE INSIEME!
SIAMO DUE ATTORI NATI!
E LE GRANDI "RICERCHE" DELLA FONDAZIONE DE' PAPERONI HANNO FINALMENTE INIZIO!
BAM!
CLANG!
FR-R-R-R-R
TENETEVI AL LARGO! QUEGLI INCOMPETENTI HANNO INCOMINCIATO I "LAVORI"!
MAMMA MIA!
NIENTE DI STRANO SE MANDASSERO IN BRICIOLE TUTTO IL QUARTIERE!

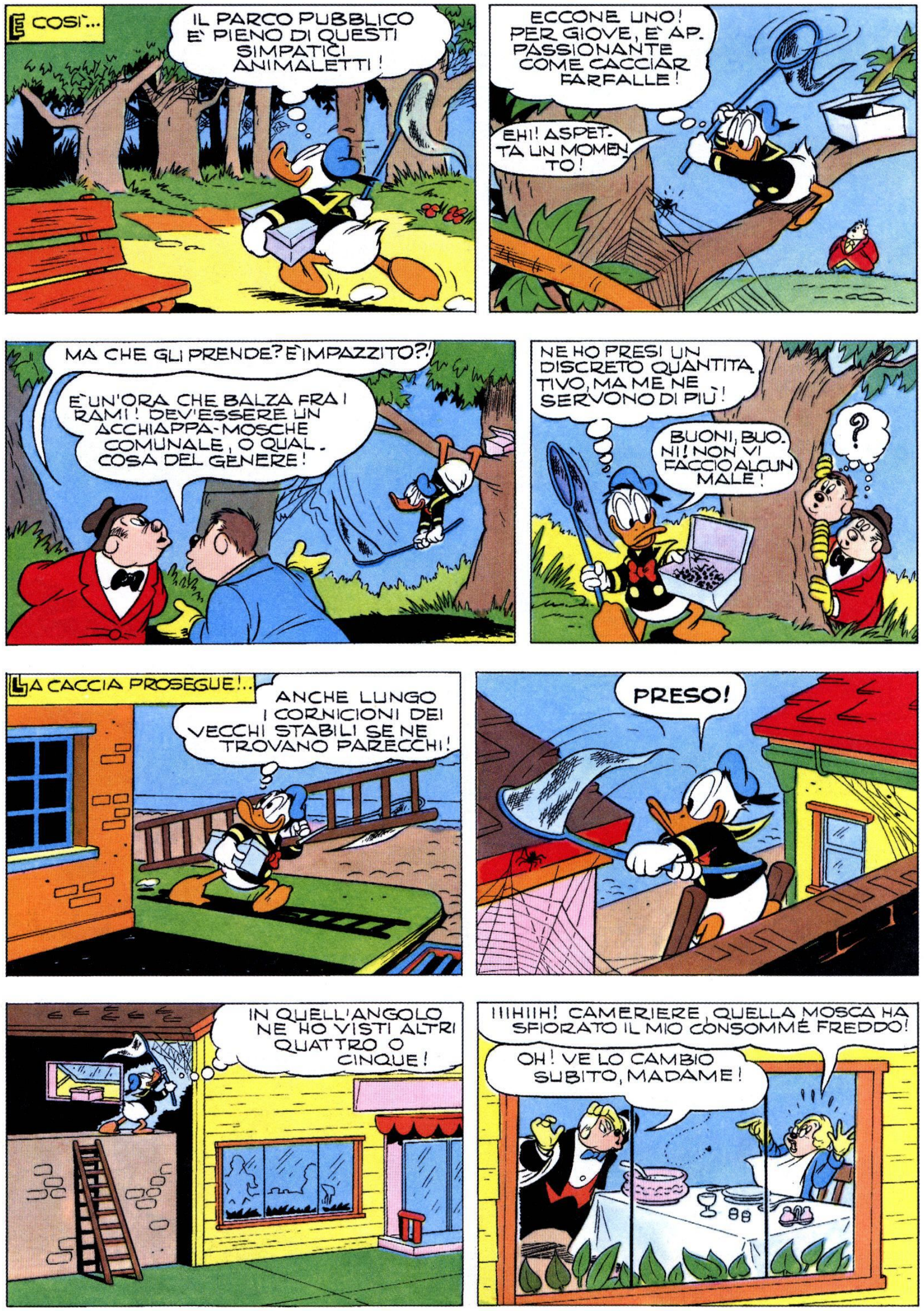

UH, OH! PIOVONO BULLONI E VITI!
ALLONTANATEVI TUTTI!
CREEK!
TAN-N-NG!
BOING!
FINISCILA DI MANOVRARE QUELL'ARNESE!
VOLEVO VEDERE COME FUNZIONA UNA PRESSA MECCANICA!
BROOM!
IL NOSTRO È UN INTERESSANTE PROBLEMA DI GEOMETRIA SOLIDA!
E MOLTO DIFFICILE, ANCHE!
RACCHIUDERE NEL MINIMO SPAZIO PACCHI DI BANCONOTE COME QUESTI! NON È CONTEMPLATO NEANCHE NEL MANUALE DEL GIOVANE ESPLORATORE!
NEL REPARTO DI PAPERINO...
HUMMM... TUTTI QUESTI STRUMENTI MI FANNO PAURA!
SUPPONGO CHE DOVRÒ COMINCIARE COL PRENDERE QUALCHE RAGNATELA!
UH! VISTE AL MICROSCOPIO, QUESTE RAGNATELE SEMBRANO GROSSE COME TRONCHI!
E QUE... QUE... QUELLA, COSA SAREBBE?!?

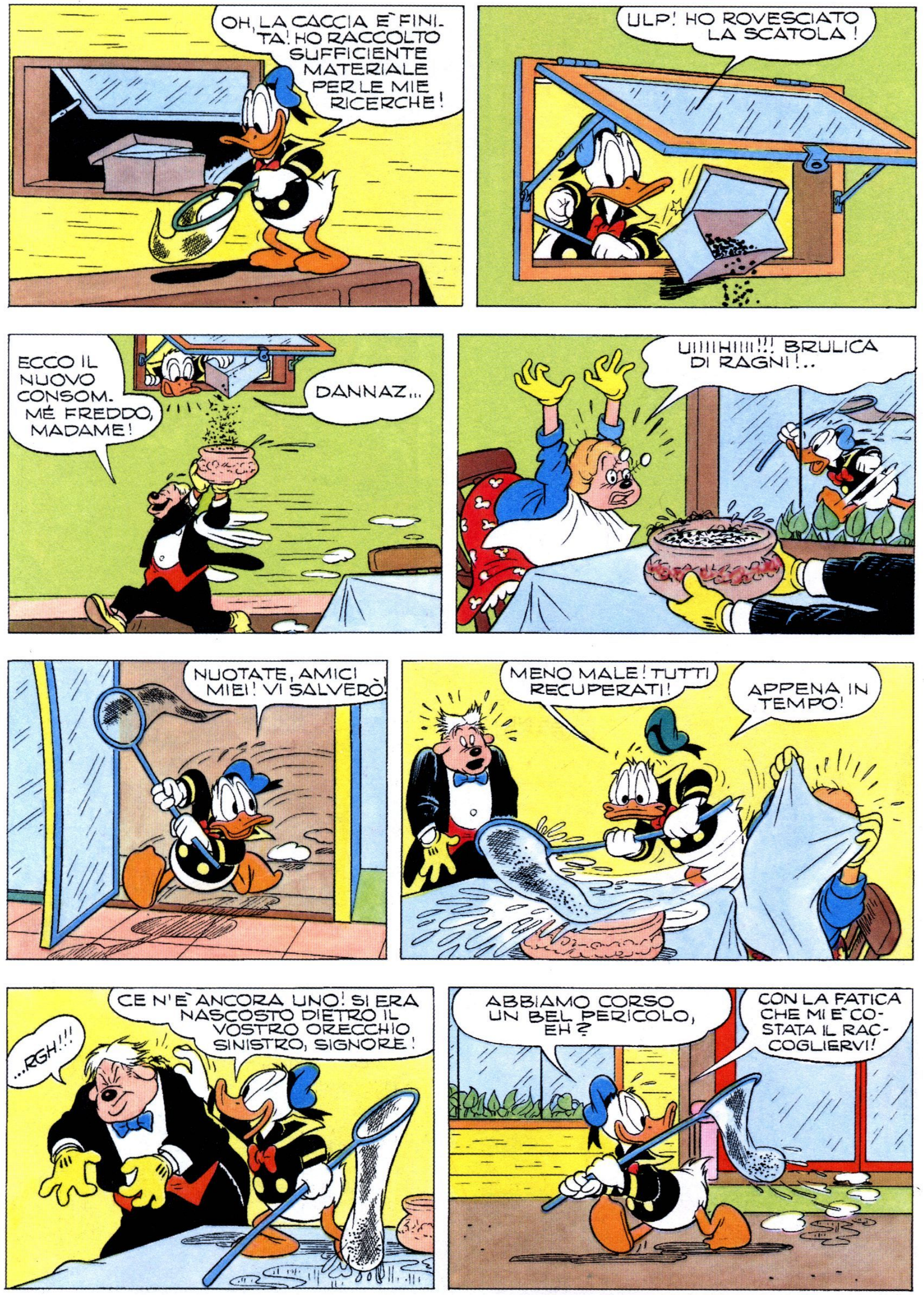


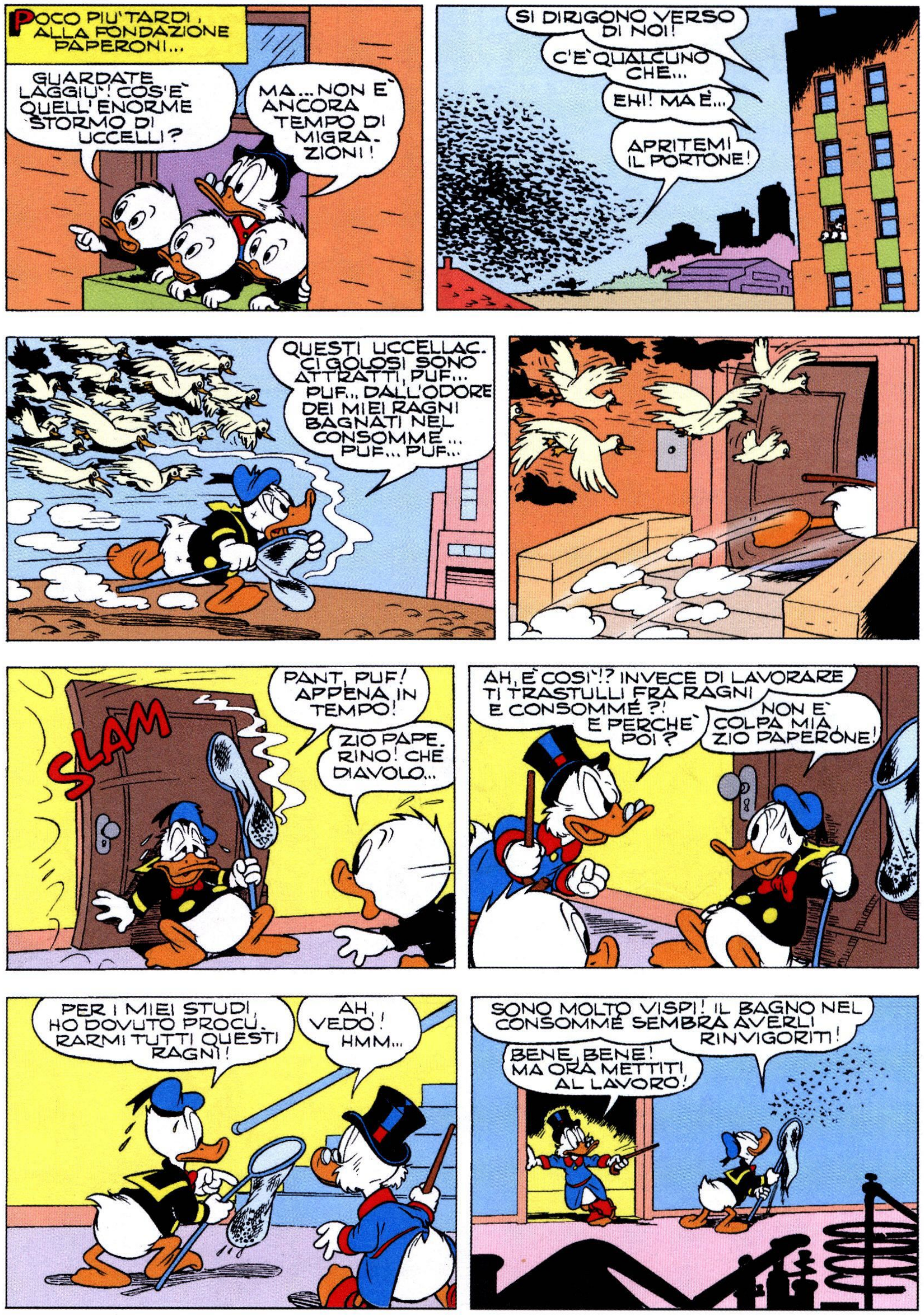
AIUTO! ALCUNI MOSTRI INVADONO IL MIO LABORATORIO!
AH, NO! ERA SOLO IL RAGNO CHE SI RIPRENDEVA LA SUA RAGNATELA!
NEL REPARTO DI ARCHIMEDE...
PER ME NON È POI TANTO DIFFICILE! ECCO, ANCORA UN GIRO A QUESTA VITE...
...ED È PRONTA UNA SERRATURA FORMIDABILE! UNA SERRATURA A CELLULE INTERMITTENTI!
CORRO SUBITO A FARLA COLLAUDARE!
CERTAMENTE NESSUNO MEGLIO DEI BASSOTTI È IN GRADO DI GIUDICARLA!
BANDA BASSOTTI Inc.
PREMIATA AGENZIA DI COLLAUDO SERRATURE, ANTIFURTI & AFFINI
SALVE! POTETE ESAMINARE QUESTA SERRATURA? L'HO COSTRUITA PER CONTO DELLA FONDAZIONE DE' PAPERONI!
SONO CERTO CHE NON RIUSCIRETE MAI AD APRIRLA!
VEDIAMO!
LASCIA FARE A NOI!

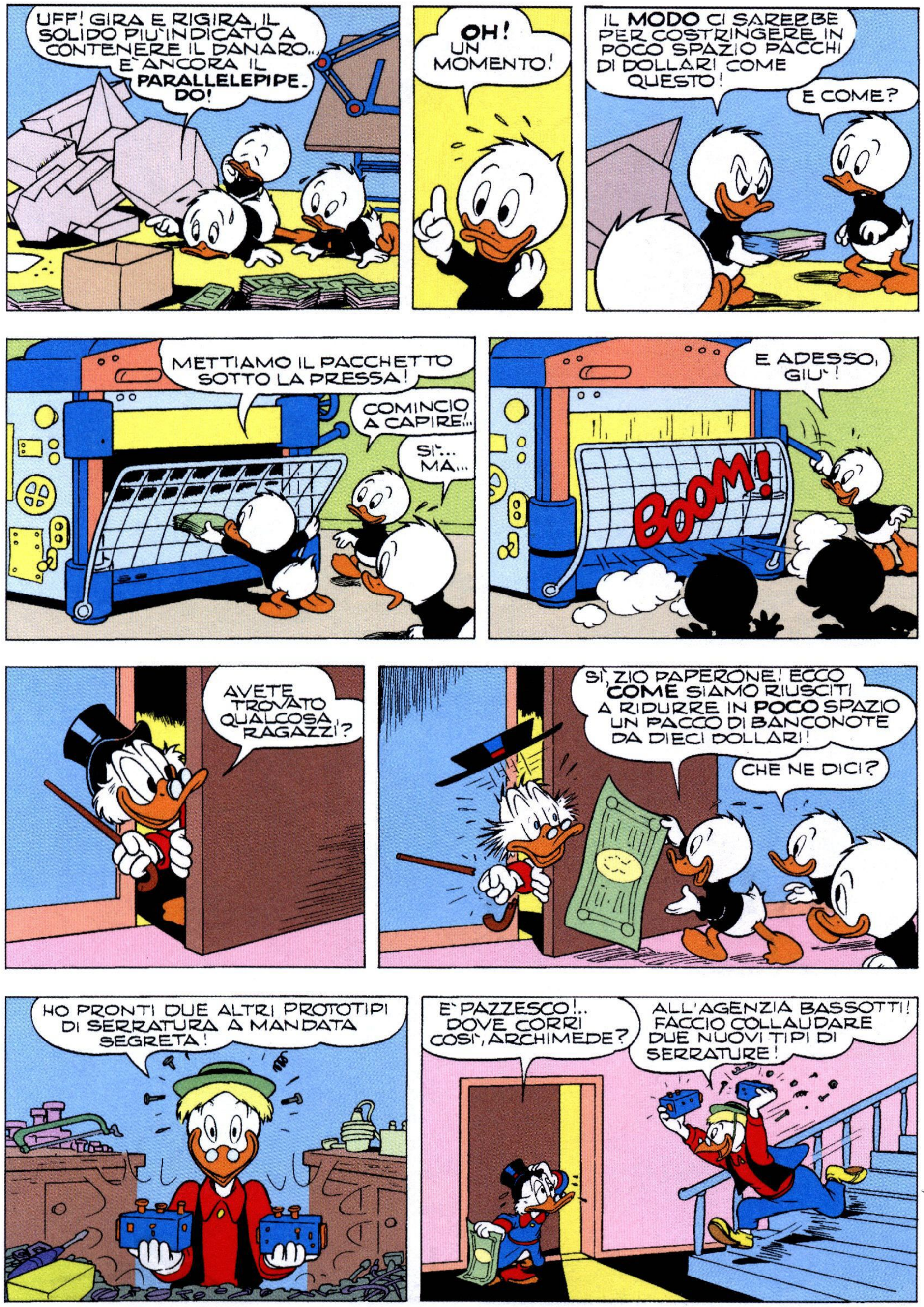


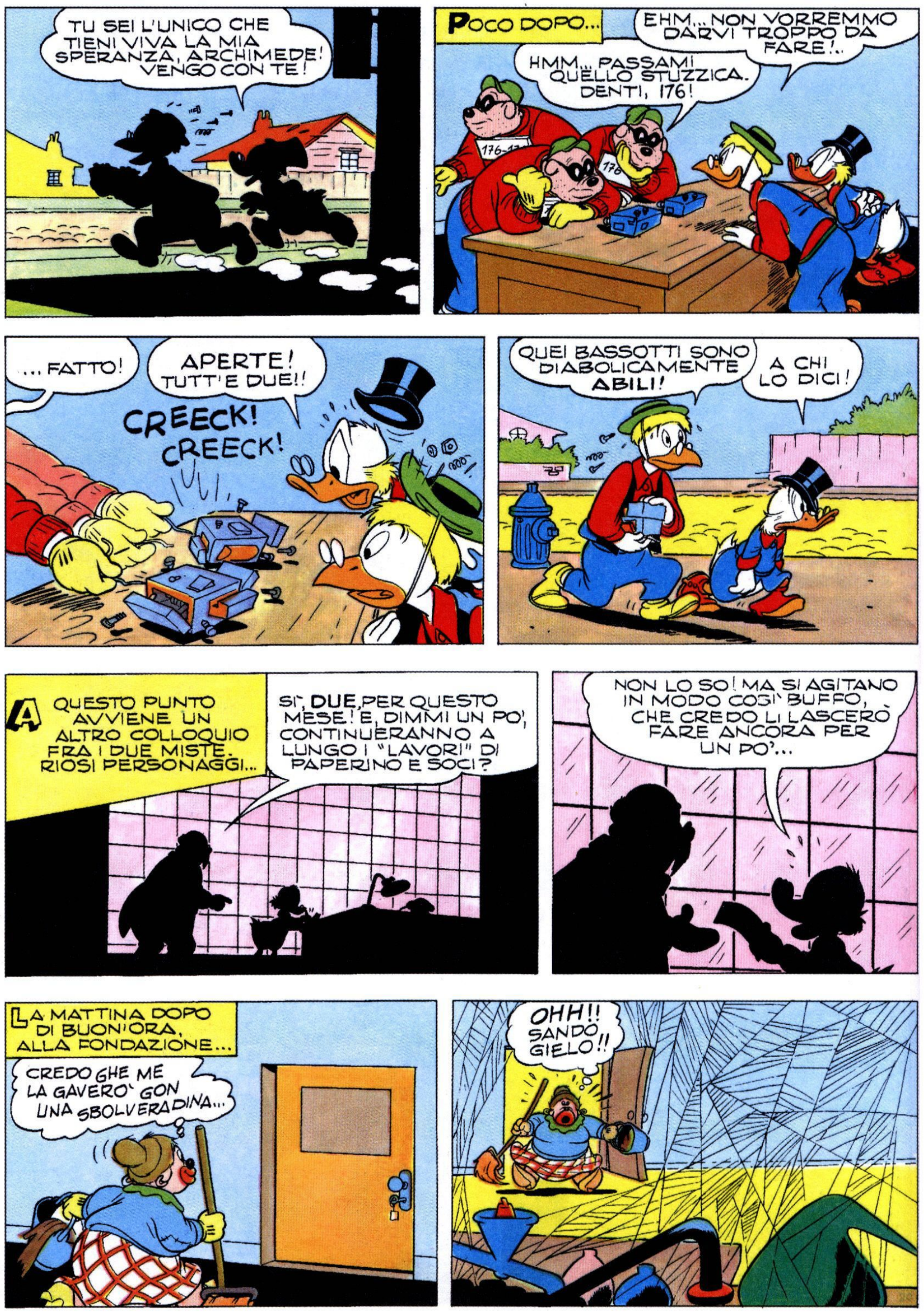
CHE NE DITE? DOBBIAMO USARE IL "BECCO DI FRINGUELLO"?
OPPURE L'"UNGHIA DI BECCAFICO"?
NO! JOE, DAMMI UN PEZZETTINO DI FIL DI FERRO!
OPLÀ! È SCATTATA!
CLUCK!
MI DISPIACE, ARCHIMEDE!
PECCATO! MI SEMBRAVA COSÌ SOLIDA! BE', MANDATE IL CONTO AL SIGNOR DE' PAPERONI!
I "LAVORI" ALLA FONDAZIONE DE' PAPERONI PROSEGUONO INTENSAMENTE...
PROVIAMO CON QUESTO SOLIDO!
PASSAMI UN ALTRO PACCO DI BANCONOTE!
ORA VEDIAMO QUANTE NE CONTIENE QUELL'ALTRO SOLIDO A FISARMONICA!
TRATTANDOSI DELLO ZIO PAPERONE, CHE NE DITE DI UN SOLIDO A FORMA DI CILINDRO?
AVANTI, SIAMO SERI!
COME POSSO COMPIERE I MIEI STUDI, SE QUELLO SPILORCIO DI RAGNO MI RUBA LE SUE RAGNATELE?
È ASSOLUTAMENTE NECESSARIO CHE MI PROCURI ALTRI RAGNI!
SNAP

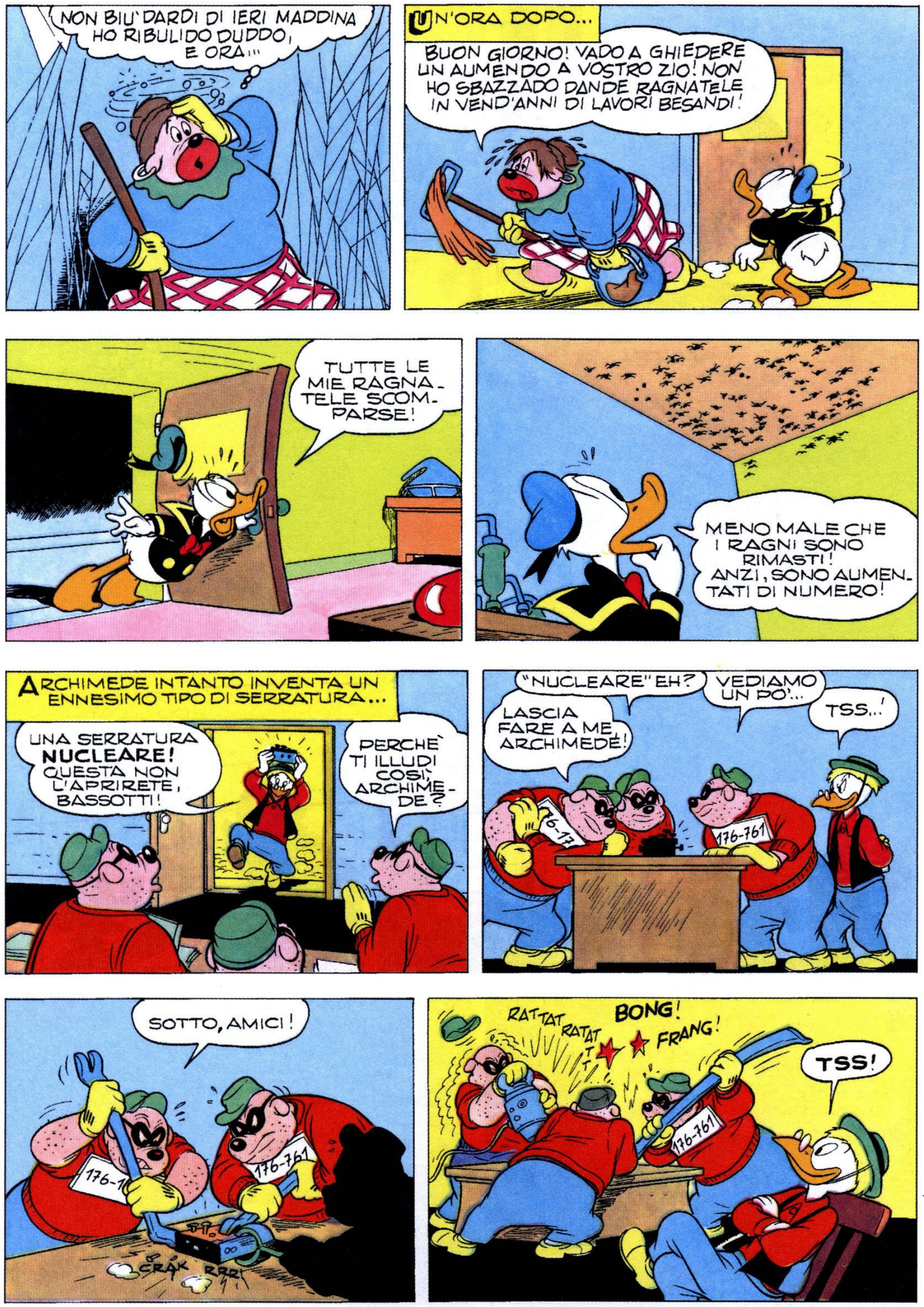

E COSÌ...
IL PARCO PUBBLICO È PIENO DI QUESTI SIMPATICI ANIMALETTI!
ECCONE UNO! PER GIOVE, È AP. PASSIONANTE COME CACCIAR FARFALLE!
EHI! ASPET. TA UN MOMEN. TO!
MA CHE GLI PRENDE? È IMPAZZITO?!
È UN'ORA CHE BALZA FRA I RAMI! DEV'ESSERE UN ACCHIAPPA-MOSCHE COMUNALE, O QUAL. COSA DEL GENERE!
NE HO PRESI UN DISCRETO QUANTITA. TIVO, MA ME NE SERVONO DI PIÙ!
BUONI, BUO. NI! NON VI FACCIO ALCUN MALE!
?
LA CACCIA PROSEGUE!...
ANCHE LUNGO I CORNICIONI DEI VECCHI STABILI SE NE TROVANO PARECCHI!
PRESO!
IN QUELL'ANGOLO NE HO VISTI ALTRI QUATTRO O CINQUE!
IIIHIIIH! CAMERIERE, QUELLA MOSCA HA SFIORATO IL MIO CONSOMMÉ FREDDO!
OH! VE LO CAMBIO SUBITO, MADAME!

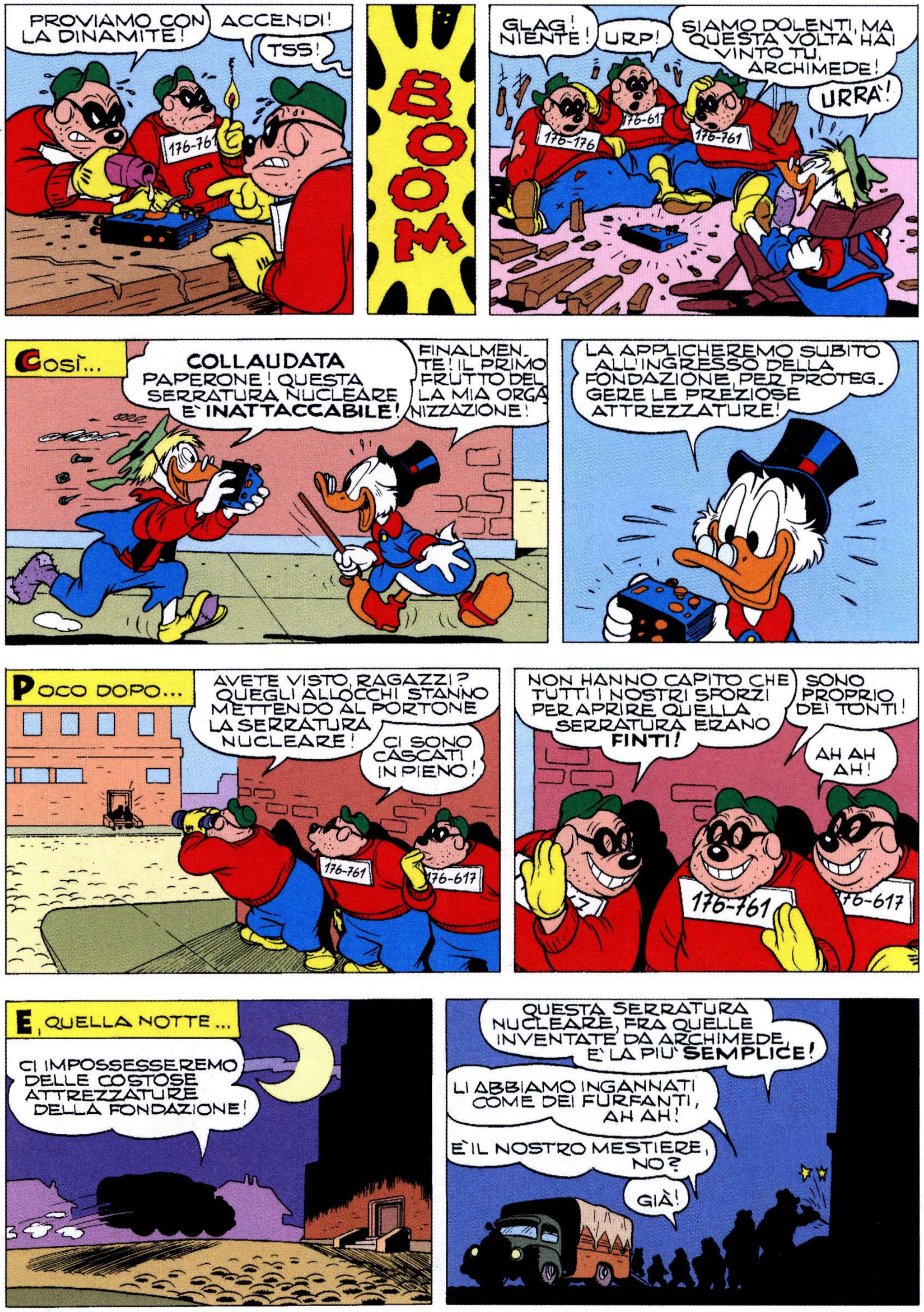

OH, LA CACCIA È FINI. TA! HO RACCOLTO SUFFICIENTE MATERIALE PER LE MIE RICERCHE!
ULP! HO ROVESCIATO LA SCATOLA!
ECCO IL NUOVO CONSOM. MÉ FREDDO, MADAME!
DANNAZ...
UIIIIHIIII!!! BRULICA DI RAGNI!..
NUOTATE, AMICI MIEI! VI SALVERÒ!
MENO MALE! TUTTI RECUPERATI!
APPENA IN TEMPO!
...RGH!!!
CE N'È ANCORA UNO! SI ERA NASCOSTO DIETRO IL VOSTRO ORECCHIO SINISTRO, SIGNORE!
ABBIAMO CORSO UN BEL PERICOLO, EH?
CON LA FATICA CHE MI È CO. STATA IL RAC. COGLIERVI!


POCO PIU' TARDI, ALLA FONDAZIONE PAPERONI...
GUARDATE LAGGIU'! COS'E' QUELL'ENORME STORMO DI UCCELLI?
MA... NON E' ANCORA TEMPO DI MIGRAZIONI!
SI DIRIGONO VERSO DI NOI!
C'E' QUALCUNO CHE...
EHI! MA E'...
APRITEMI IL PORTONE!
QUESTI UCCELLACCI GOLOSI SONO ATTRATTI, PUF... PUF... DALL'ODORE DEI MIEI RAGNI BAGNATI NEL CONSOMMÉ... PUF... PUF...
SLAM
PANT, PUF! APPENA IN TEMPO!
ZIO PAPERINO! CHE DIAVOLO...
AH, E' COSI'!? INVECE DI LAVORARE TI TRASTULLI FRA RAGNI E CONSOMMÉ?! E PERCHE' POI?
NON E' COLPA MIA, ZIO PAPERONE!
PER I MIEI STUDI, HO DOVUTO PROCURARMI TUTTI QUESTI RAGNI!
AH, VEDO! HMM...
SONO MOLTO VISPI! IL BAGNO NEL CONSOMMÉ SEMBRA AVERLI RINVIGORITI!
BENE, BENE! MA ORA METTITI AL LAVORO!

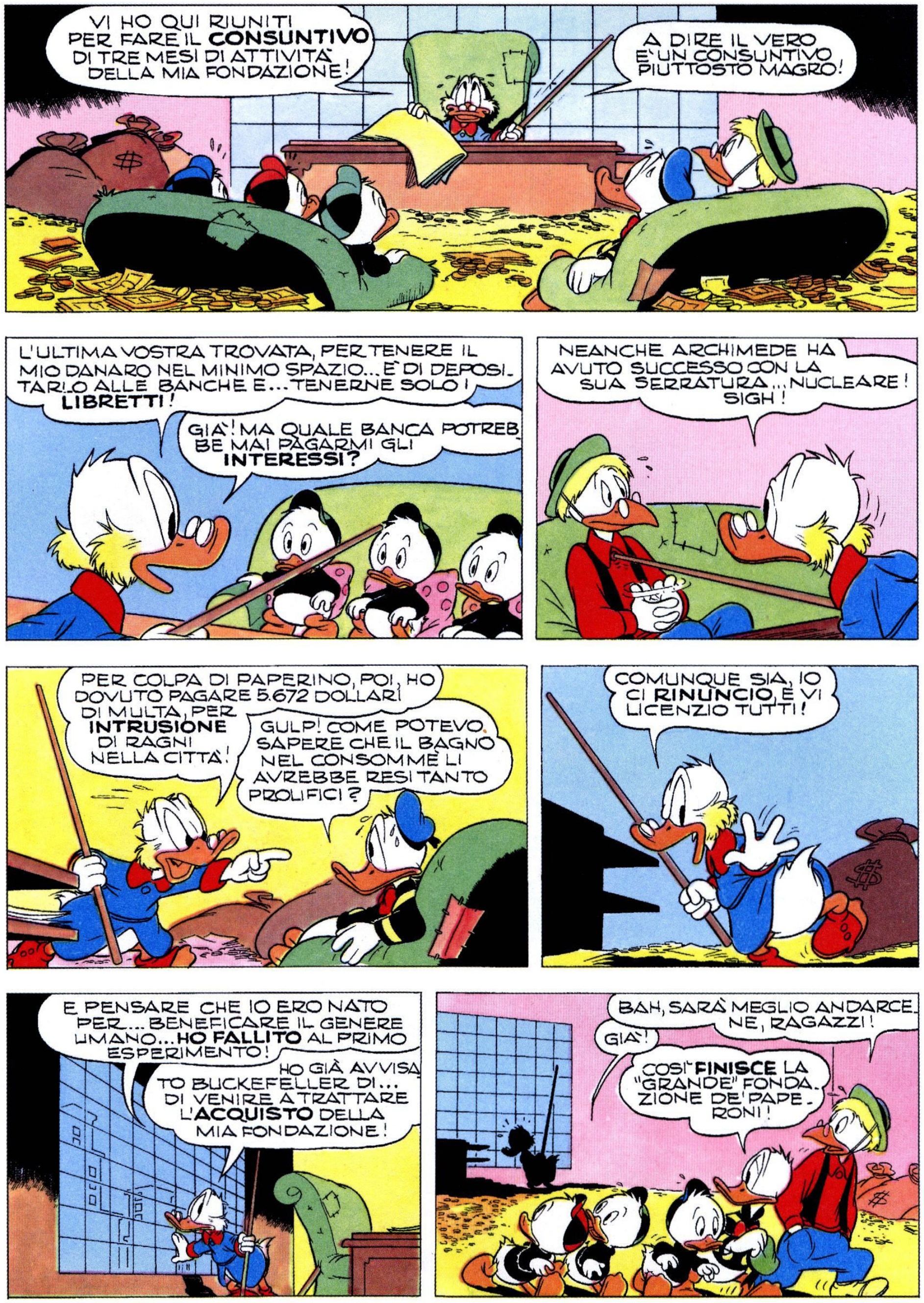

UFF! GIRA E RIGIRA, IL SOLIDO PIU' INDICATO A CONTENERE IL DANARO... E' ANCORA IL **PARALLELEPIPEDO!**
OH! UN MOMENTO!
IL **MODO** CI SAREBBE PER COSTRINGERE IN POCO SPAZIO PACCHI DI DOLLARI COME QUESTO!
E COME?
METTIAMO IL PACCHETTO SOTTO LA PRESSA!
COMINCIO A CAPIRE!...
SI'... MA...
E ADESSO, GIU'!
BOOM!
AVETE TROVATO QUALCOSA, RAGAZZI?
SI', ZIO PAPERONE! ECCO **COME** SIAMO RIUSCITI A RIDURRE IN **POCO** SPAZIO UN PACCO DI BANCONOTE DA DIECI DOLLARI!
CHE NE DICI?
HO PRONTI DUE ALTRI PROTOTIPI DI SERRATURA A MANDATA SEGRETA!
E' PAZZESCO!.. DOVE CORRI COSI', ARCHIMEDE?
ALL'AGENZIA BASSOTTI! FACCIO COLLAUDARE DUE NUOVI TIPI DI SERRATURE!

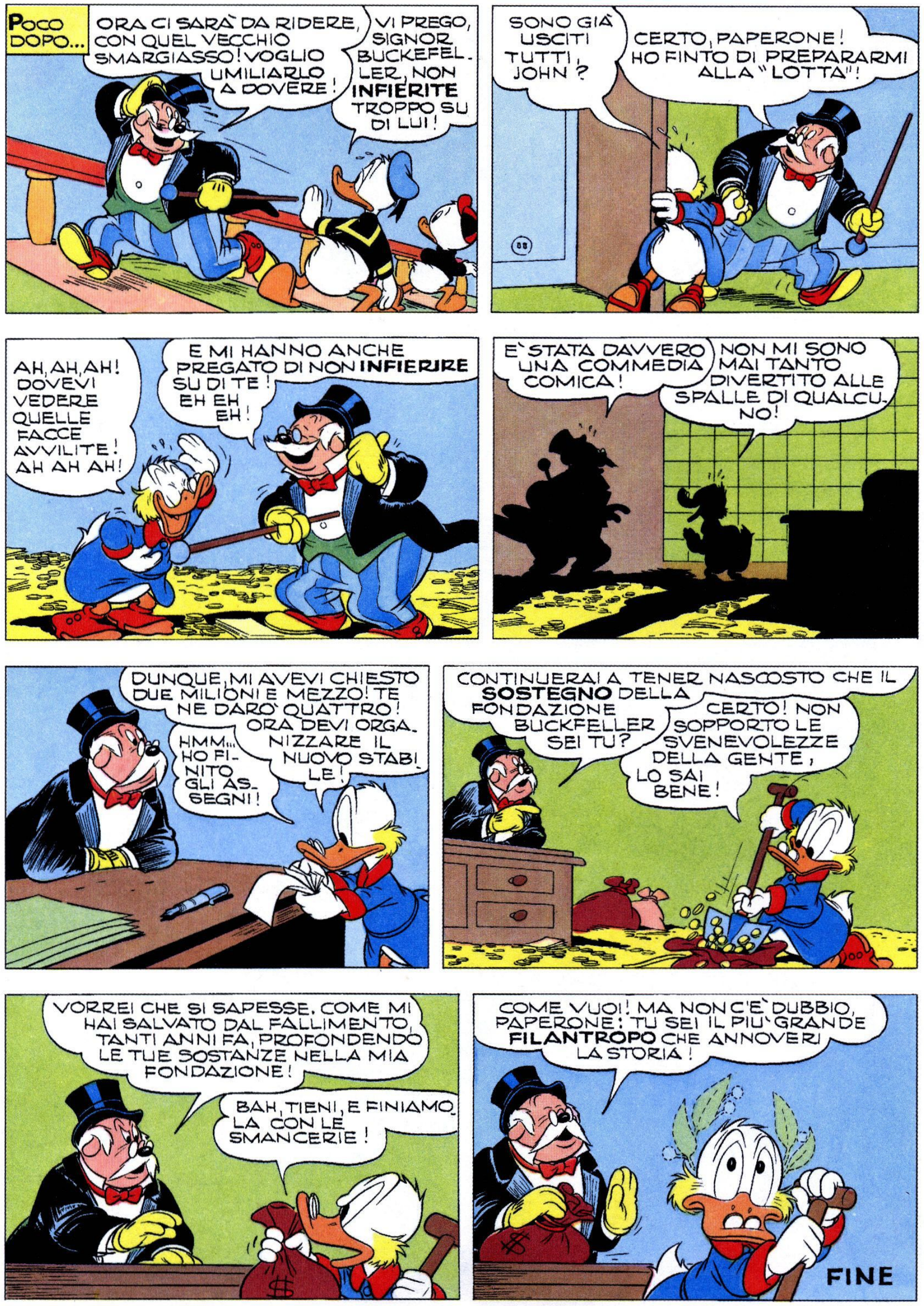

TU SEI L'UNICO CHE TIENI VIVA LA MIA SPERANZA, ARCHIMEDE! VENGO CON TE!
POCO DOPO...
EHM... NON VORREMMO DARVI TROPPO DA FARE!..
HMM... PASSAMI QUELLO STUZZICA-DENTI, 176!
... FATTO!
APERTE! TUTT'E DUE!!
CREECK! CREECK!
QUEI BASSOTTI SONO DIABOLICAMENTE ABILI!
A CHI LO DICI!
A QUESTO PUNTO AVVIENE UN ALTRO COLLOQUIO FRA I DUE MISTERIOSI PERSONAGGI...
SÌ, DUE, PER QUESTO MESE! E, DIMMI UN PO', CONTINUERANNO A LUNGO I "LAVORI" DI PAPERINO E SOCI?
NON LO SO! MA SI AGITANO IN MODO COSÌ BUFFO, CHE CREDO LI LASCERÒ FARE ANCORA PER UN PO'...
LA MATTINA DOPO DI BUON'ORA, ALLA FONDAZIONE...
CREDO GHE ME LA GAVERÒ GON UNA SBOLVERADINA...
OHH!! SANDO GIELO!!

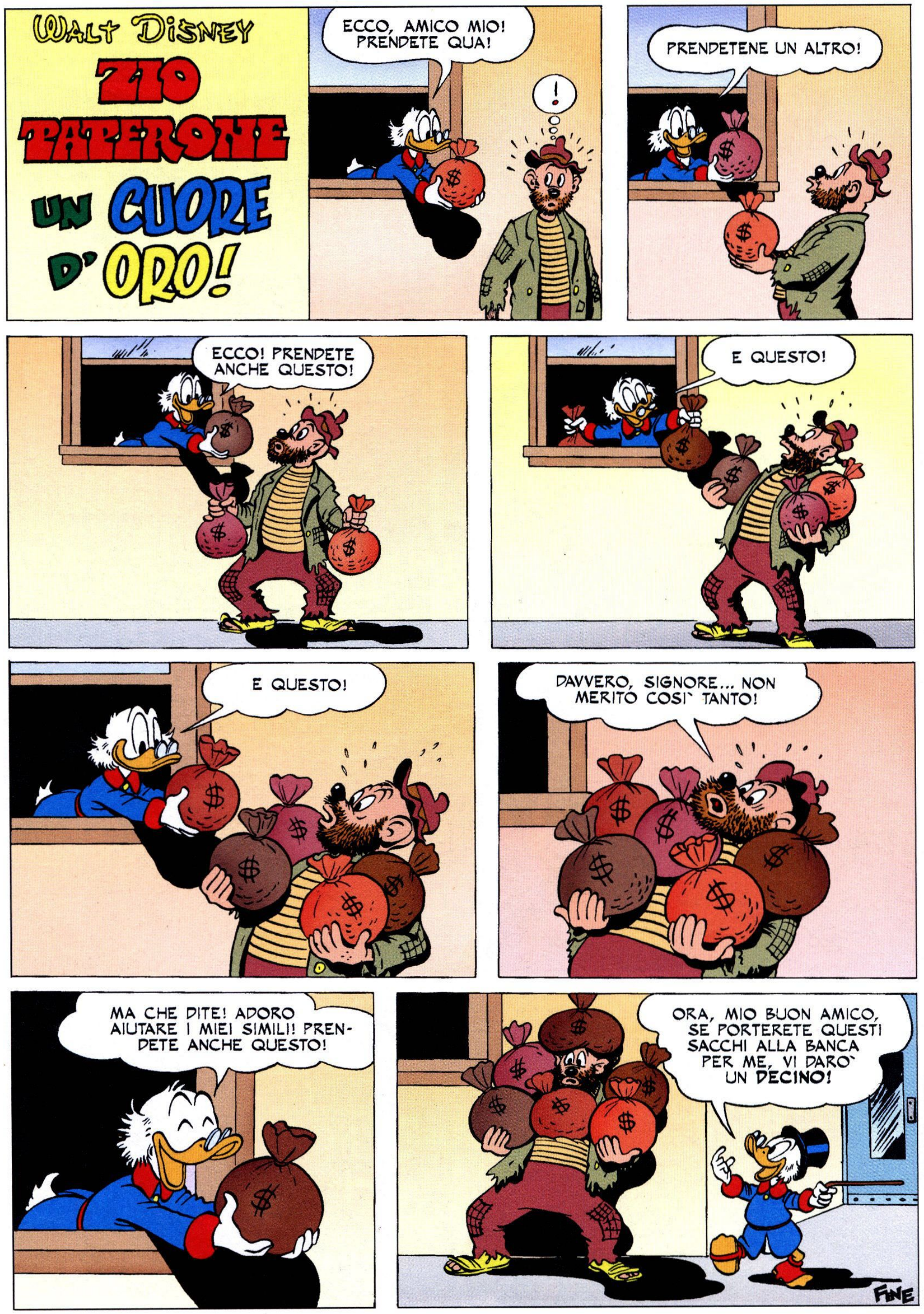

NON BIÙ DARDI DI IERI MADDINA HO RIBULIDO DUDDO, E ORA...!
UN'ORA DOPO...
BUON GIORNO! VADO A GHIEDERE UN AUMENDO A VOSTRO ZIO! NON HO SBAZZADO DANDE RAGNATELE IN VEND'ANNI DI LAVORI BESANDI!
TUTTE LE MIE RAGNATELE SCOMPARSE!
MENO MALE CHE I RAGNI SONO RIMASTI! ANZI, SONO AUMENTATI DI NUMERO!
ARCHIMEDE INTANTO INVENTA UN ENNESIMO TIPO DI SERRATURA...
UNA SERRATURA NUCLEARE! QUESTA NON L'APRIRETE, BASSOTTI!
PERCHÈ TI ILLUDI COSÌ, ARCHIMEDE?
LASCIA FARE A ME, ARCHIMEDE!
"NUCLEARE" EH?
VEDIAMO UN PO'...
TSS..!
SOTTO, AMICI!
CRAK
RRR!
RAT-TAT RATAT
BONG!
FRANG!
TSS!


PROVIAMO CON LA DINAMITE!
ACCENDI!
TSS!
BOOM
GLAG! NIENTE!
URP!
SIAMO DOLENTI, MA QUESTA VOLTA HAI VINTO TU, ARCHIMEDE!
URRÀ!
COSÌ...
COLLAUDATA PAPERONE! QUESTA SERRATURA NUCLEARE È INATTACCABILE!
FINALMENTE! IL PRIMO FRUTTO DELLA MIA ORGANIZZAZIONE!
LA APPLICHEREMO SUBITO ALL'INGRESSO DELLA FONDAZIONE, PER PROTEGGERE LE PREZIOSE ATTREZZATURE!
POCO DOPO...
AVETE VISTO, RAGAZZI? QUEGLI ALLOCCHI STANNO METTENDO AL PORTONE LA SERRATURA NUCLEARE!
CI SONO CASCATI IN PIENO!
NON HANNO CAPITO CHE TUTTI I NOSTRI SFORZI PER APRIRE QUELLA SERRATURA ERANO FINTI!
SONO PROPRIO DEI TONTI!
AH AH AH!
E, QUELLA NOTTE...
CI IMPOSSESSEREMO DELLE COSTOSE ATTREZZATURE DELLA FONDAZIONE!
QUESTA SERRATURA NUCLEARE, FRA QUELLE INVENTATE DA ARCHIMEDE, È LA PIÙ SEMPLICE!
LI ABBIAMO INGANNATI COME DEI FURFANTI, AH AH!
È IL NOSTRO MESTIERE, NO?
GIÀ!

SEGNALI D'ALLARME NEI PARAGGI?
NO, NIENTE SEGNALI!
EHI! GUARDATE COSA STA SCENDENDO DALLE SCALE!
RAGNI!! A MIGLIAIA, A MILIONI!!
CI VENGONO ADDOSSO!
GAMBE, O CI DIVORERANNO VIVI!
VIA TUTTI!
RAGGIUNGIAMO L'AUTOMEZZO!
NO! È INVASO DAI RAGNI!
DANNATE BELVE!
TUTTI ALLA VASCA, PRESTO!
MENO MALE! IN ACQUA NON CI SEGUIRANNO!
NO, MA NON SE NE VANNO!
SIAMO PRIGIONIERI!
G-R-R-R!
IL GIORNO DOPO...
IL MEZZODI'
BANDA DI SCASSINATORI MESSA IN FUGA DAI RAGNI
I RAGNI TENGONO A BADA I FURFANTI FINO ALL'ARRIVO DELLA POLIZIA!
SIGH!

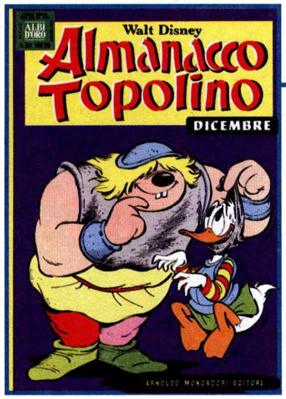

VI HO QUI RIUNITI PER FARE IL CONSUNTIVO DI TRE MESI DI ATTIVITÀ DELLA MIA FONDAZIONE!
A DIRE IL VERO È UN CONSUNTIVO PIUTTOSTO MAGRO!
L'ULTIMA VOSTRA TROVATA, PER TENERE IL MIO DANARO NEL MINIMO SPAZIO... È DI DEPOSI-TARLO ALLE BANCHE E... TENERNE SOLO I LIBRETTI!
GIÀ! MA QUALE BANCA POTREBBE MAI PAGARMI GLI INTERESSI?
NEANCHE ARCHIMEDE HA AVUTO SUCCESSO CON LA SUA SERRATURA... NUCLEARE! SIGH!
PER COLPA DI PAPERINO, POI, HO DOVUTO PAGARE 5.672 DOLLARI DI MULTA, PER INTRUSIONE DI RAGNI NELLA CITTÀ!
GULP! COME POTEVO SAPERE CHE IL BAGNO NEL CONSOMMÈ LI AVREBBE RESI TANTO PROLIFICI?
COMUNQUE SIA, IO CI RINUNCIO, E VI LICENZIO TUTTI!
E PENSARE CHE IO ERO NATO PER... BENEFICARE IL GENERE UMANO... HO FALLITO AL PRIMO ESPERIMENTO!
HO GIÀ AVVISATO BUCKEFELLER DI... DI VENIRE A TRATTARE L'ACQUISTO DELLA MIA FONDAZIONE!
BAH, SARÀ MEGLIO ANDARCENE, RAGAZZI!
GIÀ!
COSÌ FINISCE LA "GRANDE" FONDAZIONE DE' PAPERONI!


POCO DOPO...
ORA CI SARÀ DA RIDERE, CON QUEL VECCHIO SMARGIASSO! VOGLIO UMILIARLO A DOVERE!
VI PREGO, SIGNOR BUCKEFELLER, NON INFIERITE TROPPO SU DI LUI!
SONO GIÀ USCITI TUTTI, JOHN?
CERTO, PAPERONE! HO FINTO DI PREPARARMI ALLA "LOTTA"!
AH, AH, AH! DOVEVI VEDERE QUELLE FACCE AVVILITE! AH AH AH!
E MI HANNO ANCHE PREGATO DI NON INFIERIRE SU DI TE! EH EH EH!
È STATA DAVVERO UNA COMMEDIA COMICA!
NON MI SONO MAI TANTO DIVERTITO ALLE SPALLE DI QUALCUNO!
DUNQUE, MI AVEVI CHIESTO DUE MILIONI E MEZZO! TE NE DARÒ QUATTRO!
HMM... HO FINITO GLI ASSEGNI!
ORA DEVI ORGANIZZARE IL NUOVO STABILE!
CONTINUERAI A TENER NASCOSTO CHE IL SOSTEGNO DELLA FONDAZIONE BUCKFELLER SEI TU?
CERTO! NON SOPPORTO LE SVENEVOLEZZE DELLA GENTE, LO SAI BENE!
VORREI CHE SI SAPESSE, COME MI HAI SALVATO DAL FALLIMENTO, TANTI ANNI FA, PROFONDENDO LE TUE SOSTANZE NELLA MIA FONDAZIONE!
BAH, TIENI, E FINIAMOLA CON LE SMANCERIE!
COME VUOI! MA NON C'È DUBBIO, PAPERONE: TU SEI IL PIÙ GRANDE FILANTROPO CHE ANNOVERI LA STORIA!
FINE



Monete, monetine e monetone

**Per sguazzarci dentro.
E non solo**

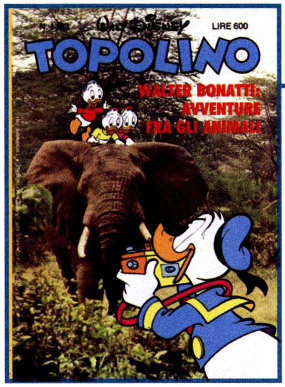


Zio Paperone e i capricci della Numero 1

Prima pubblicazione:
Almanacco Topolino n. 228 del dicembre 1975
(Copertina di Marco Rota)
Sceneggiatura:
Giorgio Pezzin
Disegni:
Giorgio Cavazzano

Zio Paperone e la moneta del capitano

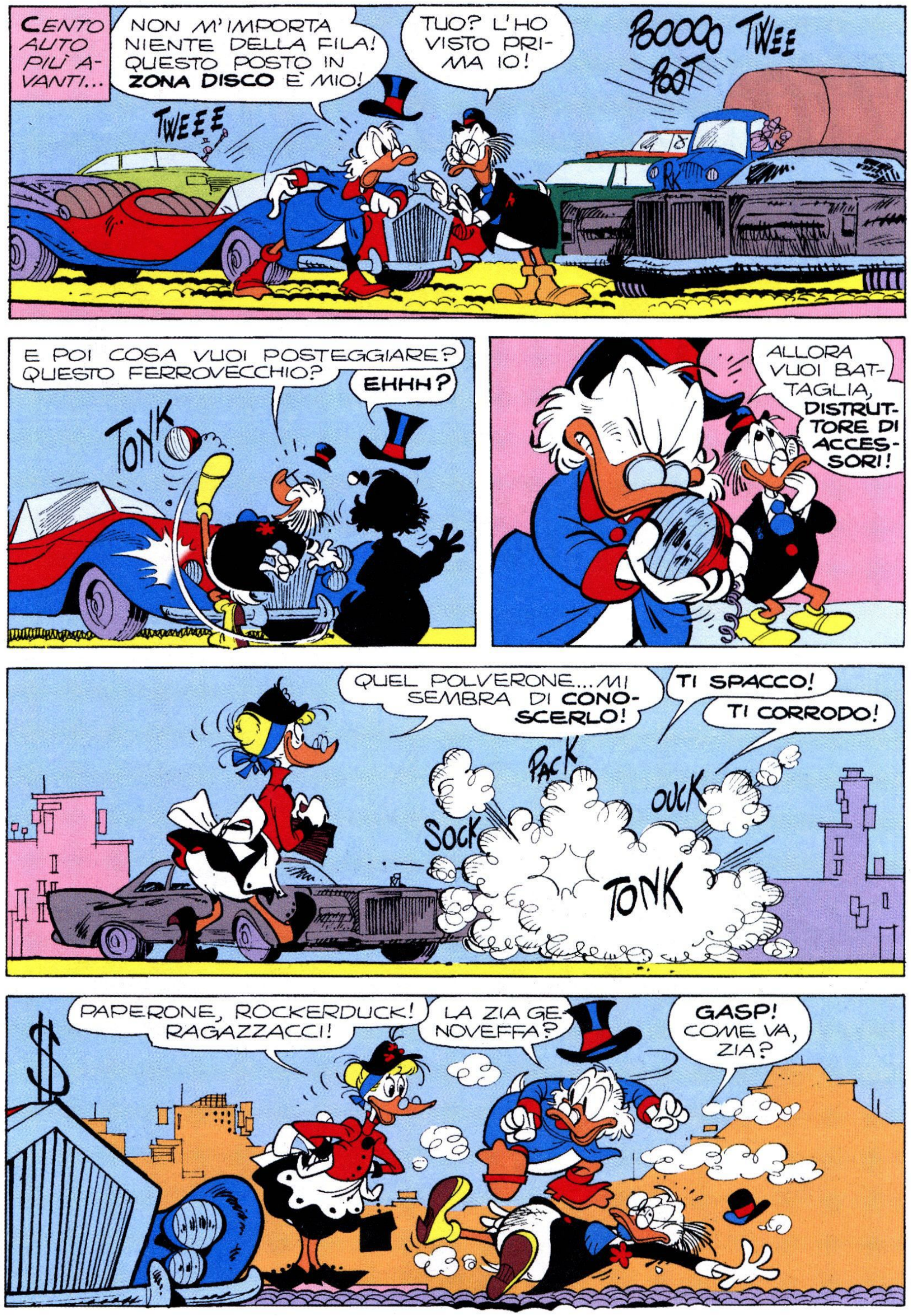
Prima pubblicazione:
Topolino n. 855 del 16 aprile 1972
(Copertina di Giovan Battista Carpi)
Sceneggiatura:
Rodolfo Cimino
Disegni:
Giorgio Cavazzano

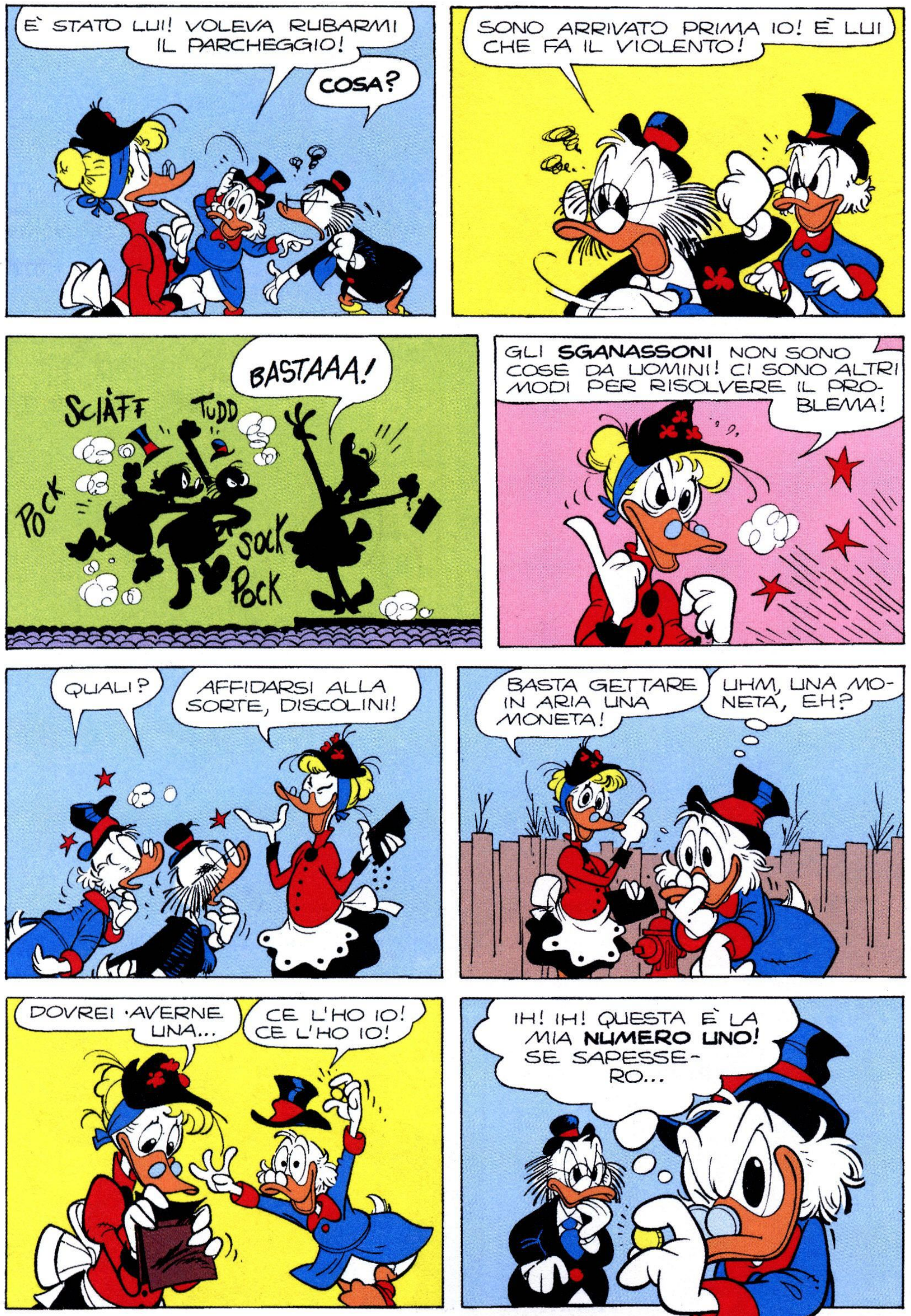


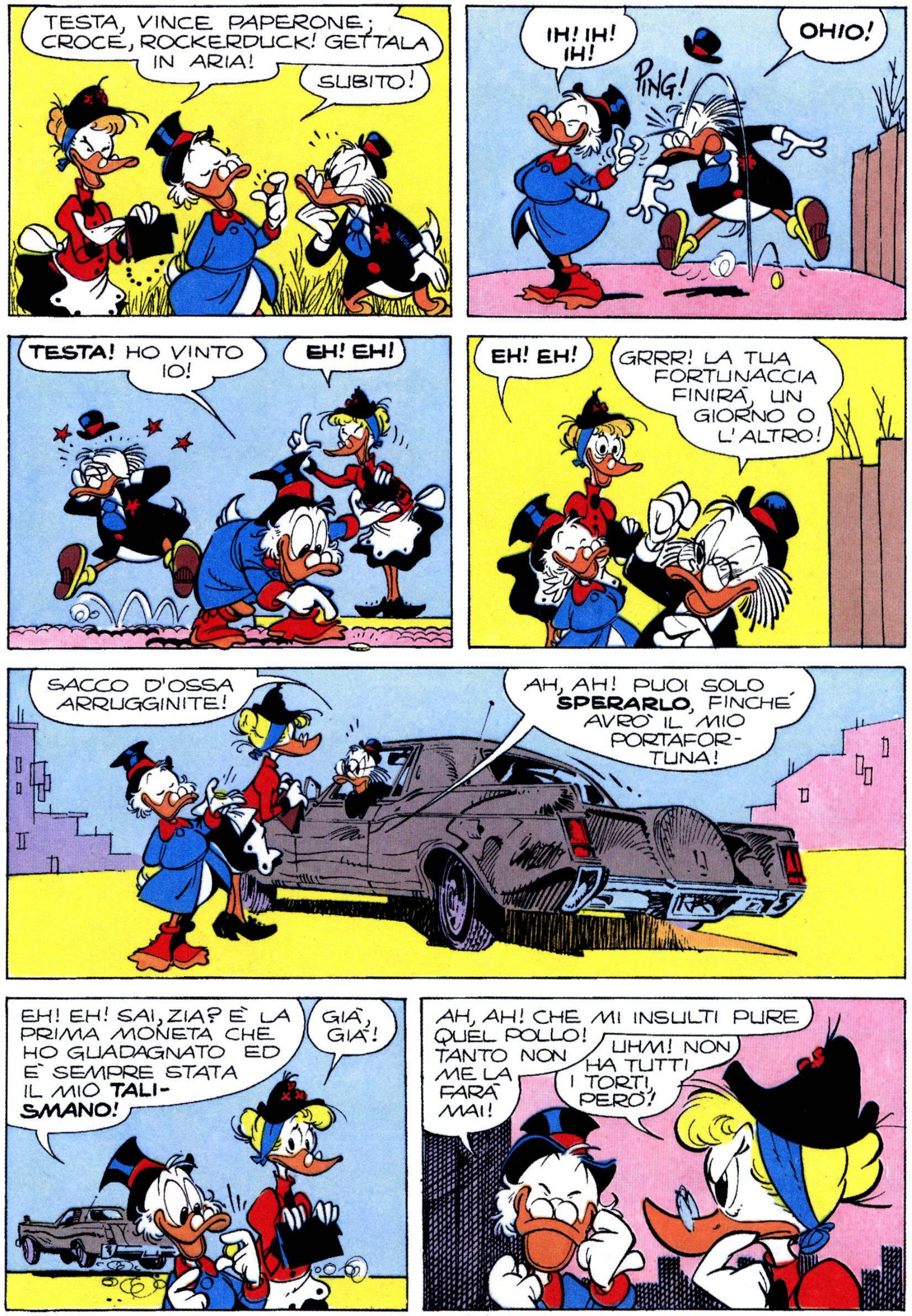
Zio Paperone e il turista spaziale

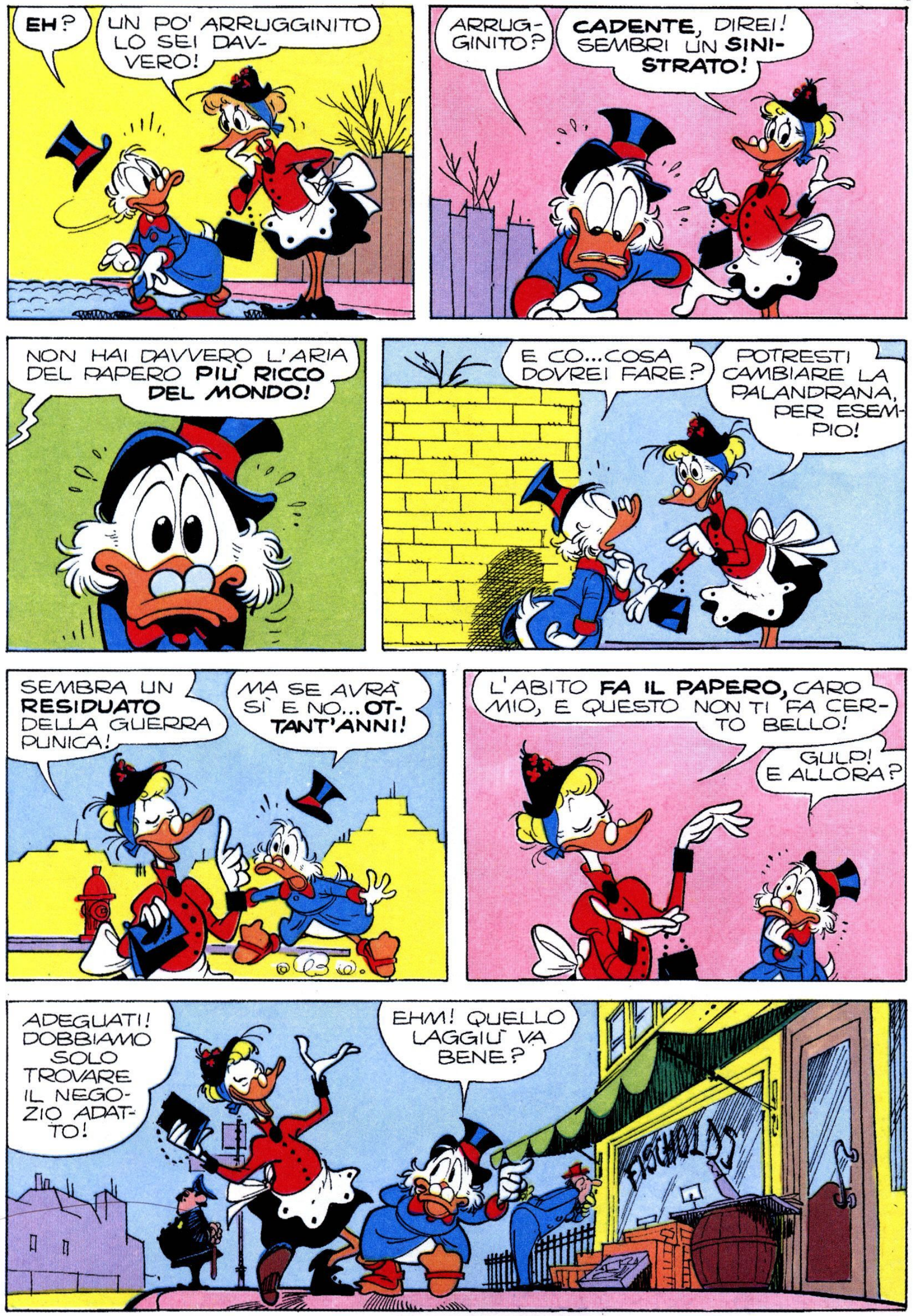
Prima pubblicazione:
Topolino n. 1353 del 1° novembre 1981
(Copertina di Giancarlo Gatti)
Sceneggiatura:
Carlo Chendi
Disegni:
Giorgio Cavazzano

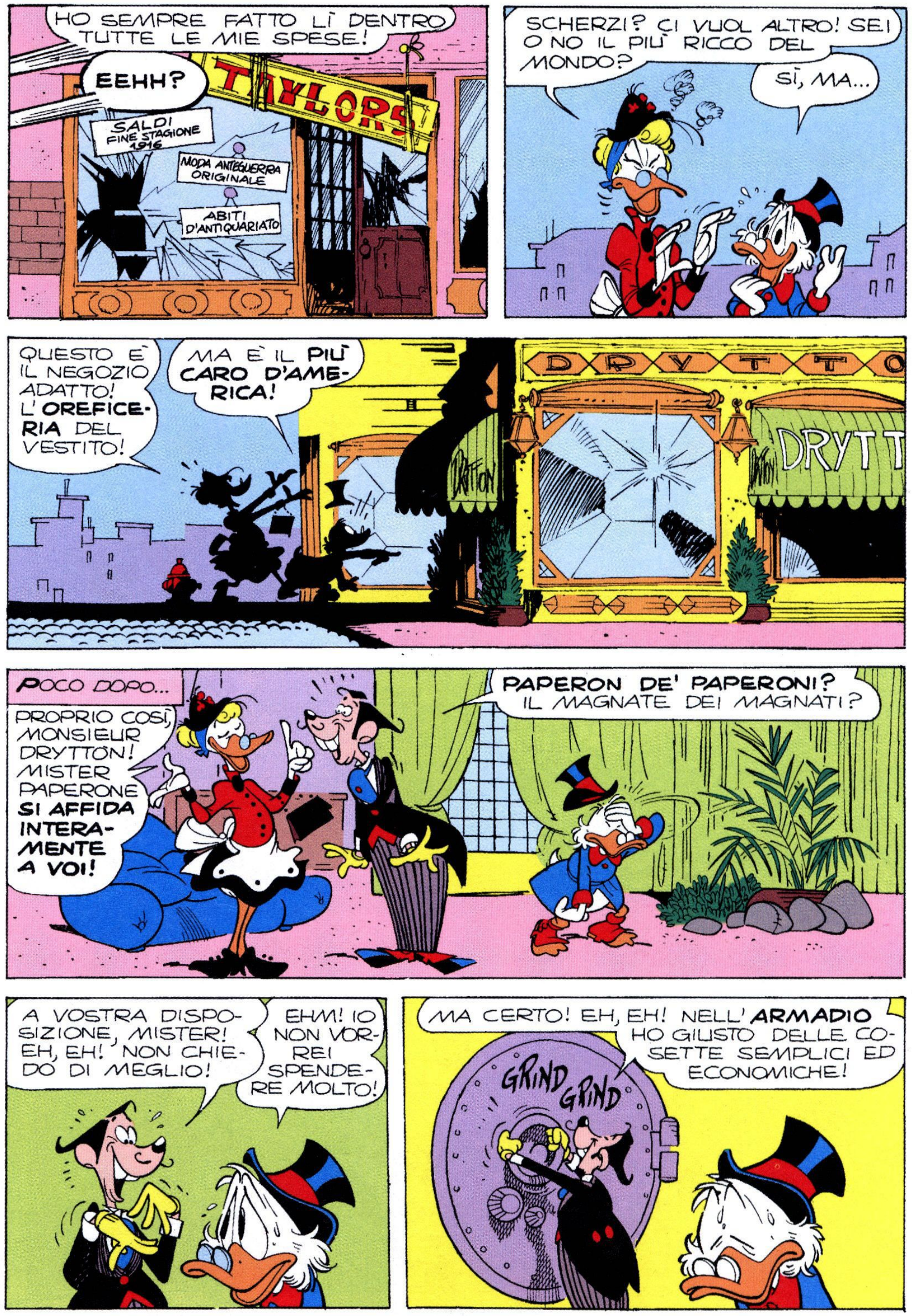
Per Zio Paperone le monete ammassate nel Deposito sono "i suoi pargoletti". E proprio come figli, le ama, le protegge, le conosce a una a una, nessuna esclusa (a meno che non si tratti di un falso, ovviamente). Ma i figli, si sa, oltre a belle soddisfazioni, danno anche grandi pensieri. A cominciare dalla primogenita, l'unica che abbia un nome e un cognome diversi dal valore facciale e dall'anno di conio, la Numero Uno.

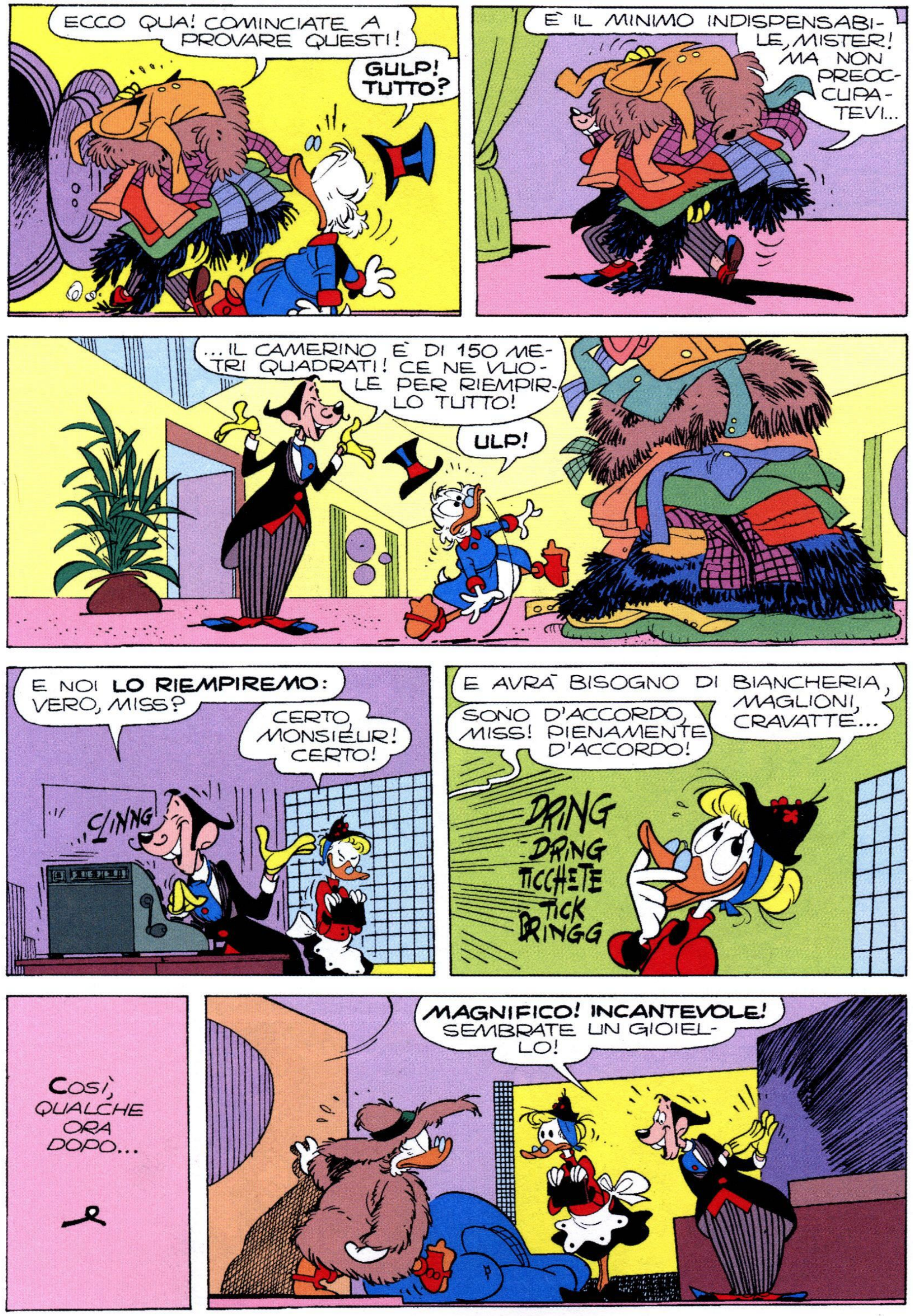

CENTO AUTO PIÙ AVANTI...
NON M'IMPORTA NIENTE DELLA FILA! QUESTO POSTO IN ZONA DISCO È MIO!
TUO? L'HO VISTO PRIMA IO!
BOOOO TWEE
POOT
TWEEE
E POI COSA VUOI POSTEGGIARE? QUESTO FERROVECCHIO?
EHHH?
TONK
ALLORA VUOI BATTAGLIA, DISTRUTTORE DI ACCESSORI!
QUEL POLVERONE... MI SEMBRA DI CONOSCERLO!
TI SPACCO!
TI CORRODO!
PACK
OUCK
SOCK
TONK
PAPERONE, ROCKERDUCK! RAGAZZACCI!
LA ZIA GENOVEFFA?
GASP! COME VA, ZIA?

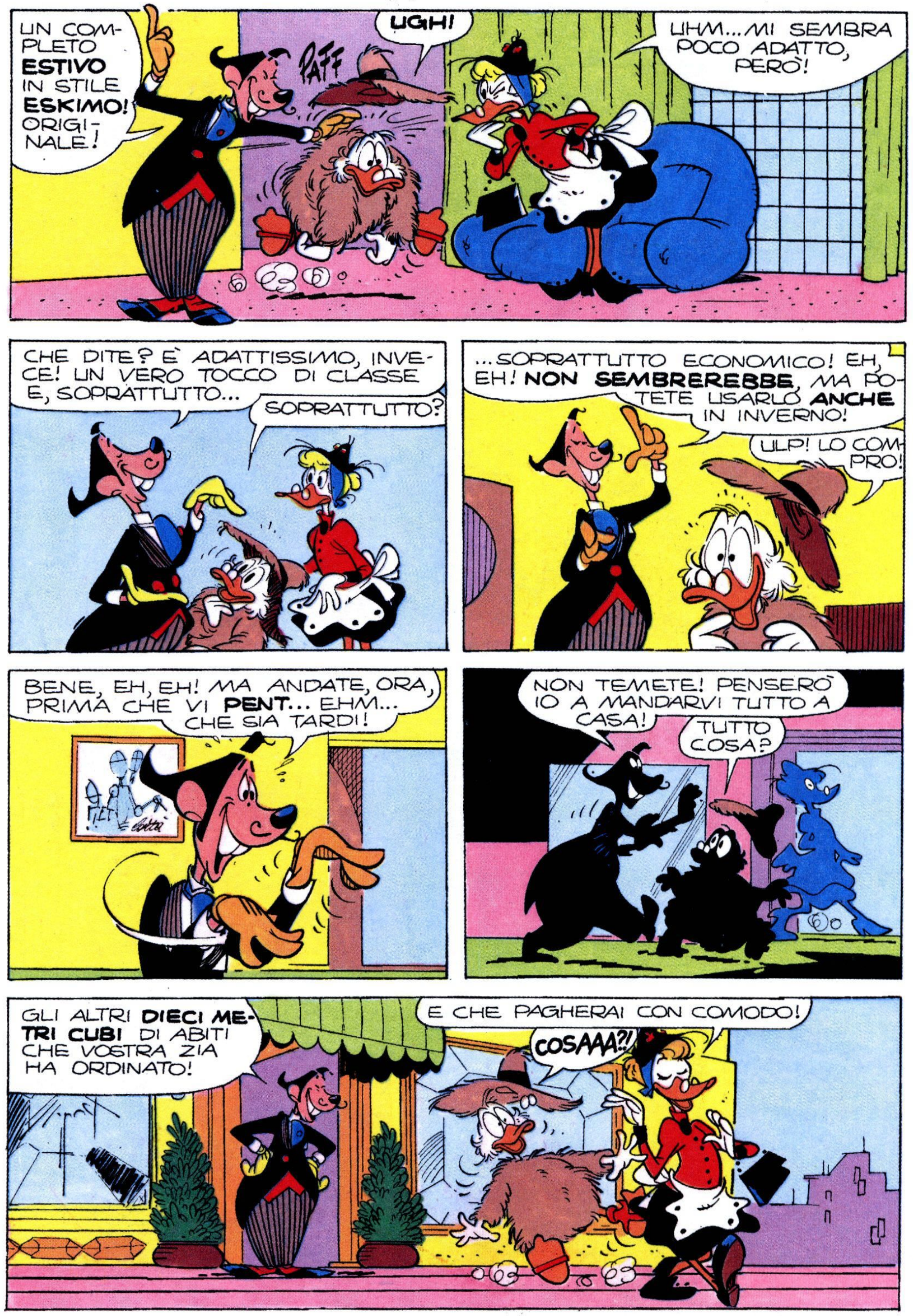

È STATO LUI! VOLEVA RUBARMI IL PARCHEGGIO!
COSA?
SONO ARRIVATO PRIMA IO! È LUI CHE FA IL VIOLENTO!
BASTAAA!
SCIAFF
TUDD
POCK
SOCK
POCK
GLI SGANASSONI NON SONO COSE DA UOMINI! CI SONO ALTRI MODI PER RISOLVERE IL PROBLEMA!
QUALI?
AFFIDARSI ALLA SORTE, DISCOLINI!
BASTA GETTARE IN ARIA UNA MONETA!
UHM, UNA MONETA, EH?
DOVREI AVERNE UNA...
CE L'HO IO! CE L'HO IO!
IH! IH! QUESTA È LA MIA NUMERO UNO! SE SAPESSERO...

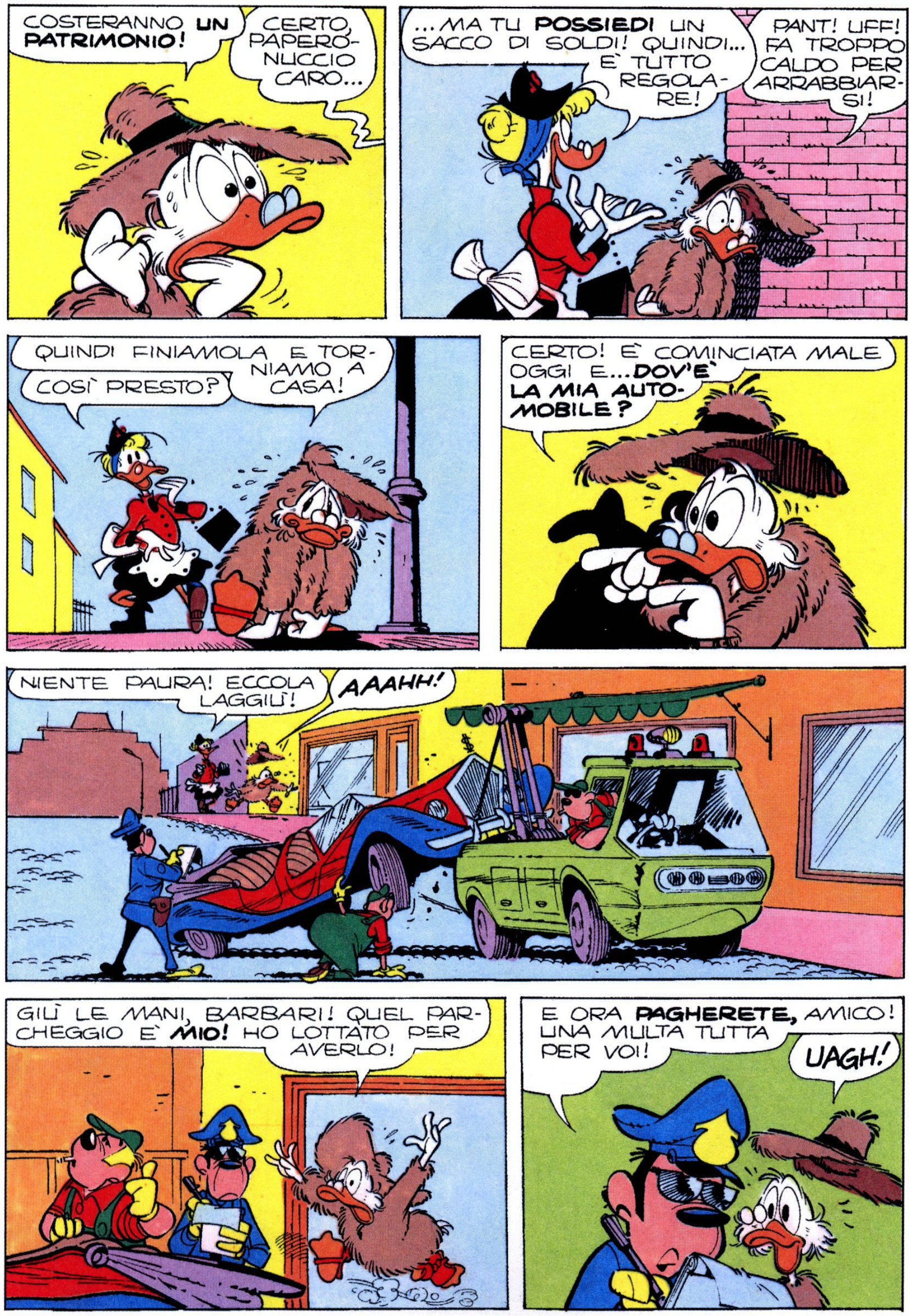

TESTA, VINCE PAPERONE; CROCE, ROCKERDUCK! GETTALA IN ARIA!
SUBITO!
IH! IH! IH!
PING!
OHIO!
TESTA! HO VINTO IO!
EH! EH!
EH! EH!
GRRR! LA TUA FORTUNACCIA FINIRÀ, UN GIORNO O L'ALTRO!
SACCO D'OSSA ARRUGGINITE!
AH, AH! PUOI SOLO SPERARLO, FINCHÉ AVRÒ IL MIO PORTAFORTUNA!
EH! EH! SAI, ZIA? È LA PRIMA MONETA CHE HO GUADAGNATO ED È SEMPRE STATA IL MIO TALISMANO!
GIÀ, GIÀ!
AH, AH! CHE MI INSULTI PURE QUEL POLLO! TANTO NON ME LA FARÀ MAI!
UHM! NON HA TUTTI I TORTI, PERÒ!

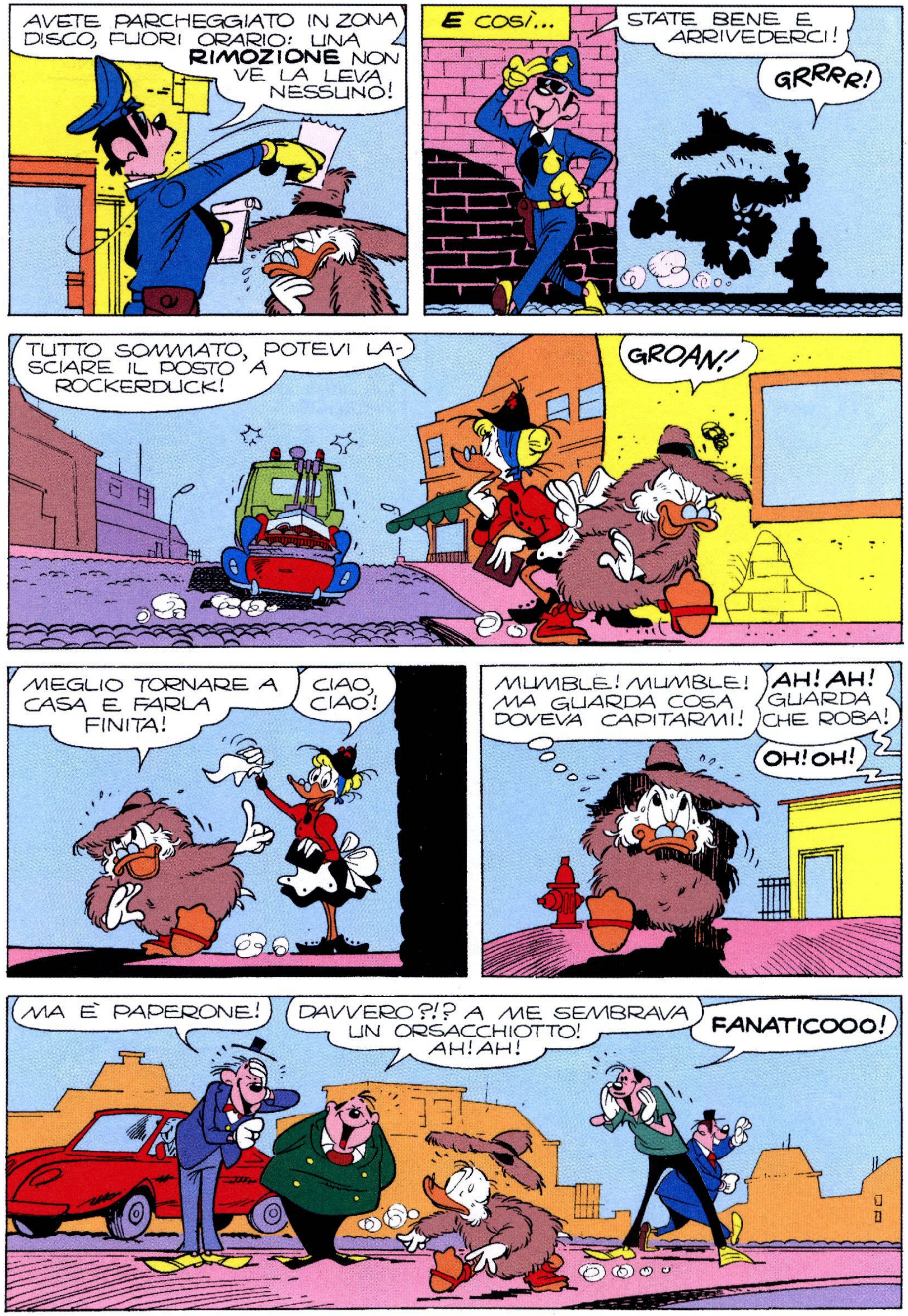

EH?
UN PO' ARRUGGINITO LO SEI DAVVERO!
ARRUGGINITO?
CADENTE, DIREI! SEMBRI UN SINISTRATO!
NON HAI DAVVERO L'ARIA DEL PAPERO PIÙ RICCO DEL MONDO!
E CO...COSA DOVREI FARE?
POTRESTI CAMBIARE LA PALANDRANA, PER ESEMPIO!
SEMBRA UN RESIDUATO DELLA GUERRA PUNICA!
MA SE AVRÀ SÌ E NO... OTTANT'ANNI!
L'ABITO FA IL PAPERO, CARO MIO, E QUESTO NON TI FA CERTO BELLO!
GULP! E ALLORA?
ADEGUATI! DOBBIAMO SOLO TROVARE IL NEGOZIO ADATTO!
EHM! QUELLO LAGGIÙ VA BENE?

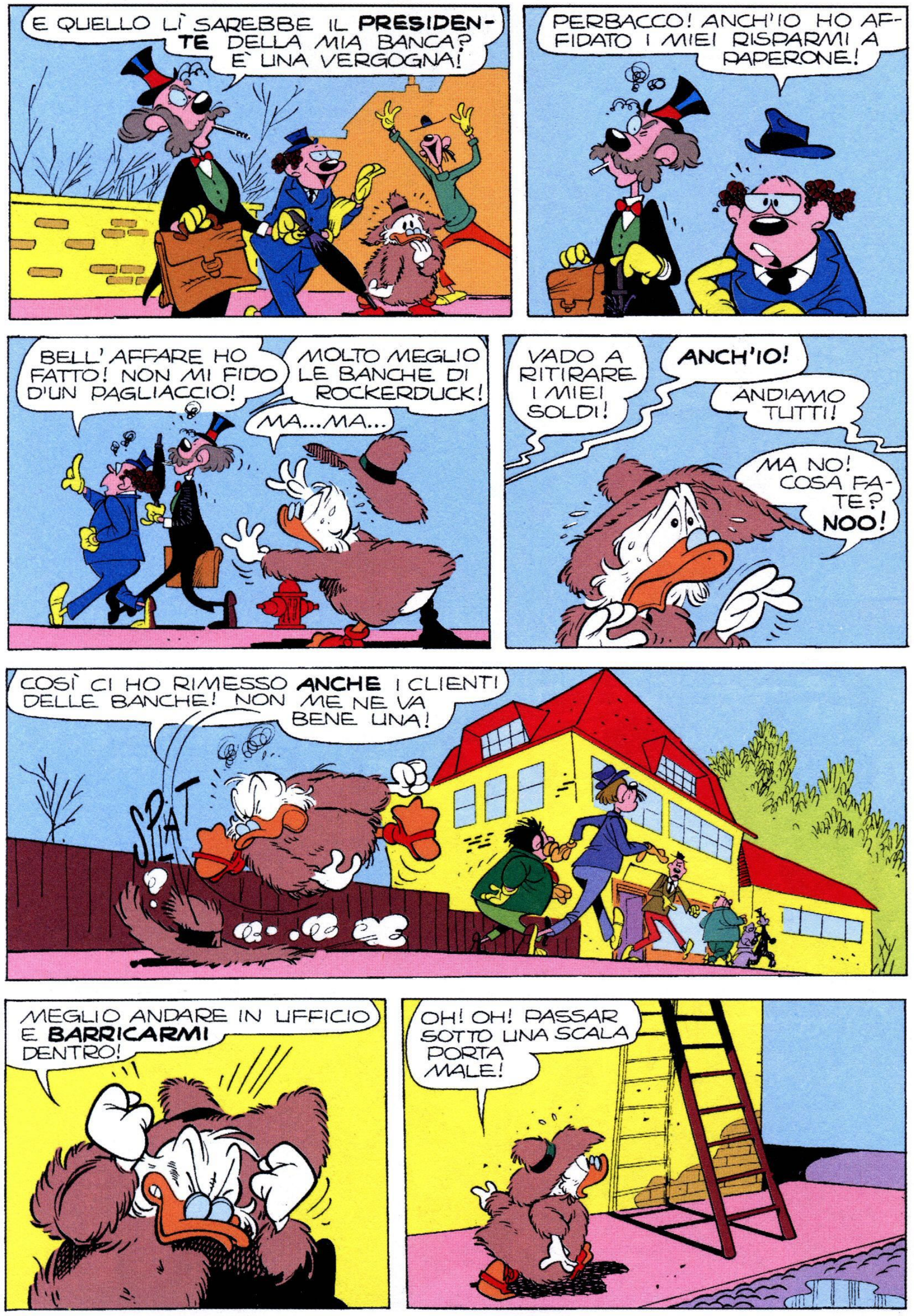

HO SEMPRE FATTO LÌ DENTRO TUTTE LE MIE SPESE!
EEHH?
TAYLORS
SALDI FINE STAGIONE 1916
MODA ANTEGUERRA ORIGINALE
ABITI D'ANTIQUARIATO
SCHERZI? CI VUOL ALTRO! SEI O NO IL PIÙ RICCO DEL MONDO?
SÌ, MA...
QUESTO È IL NEGOZIO ADATTO! L'**OREFICERIA** DEL VESTITO!
MA È IL **PIÙ CARO D'AMERICA!**
DRYTTON
POCO DOPO...
PROPRIO COSÌ, MONSIEUR DRYTTON! MISTER PAPERONE **SI AFFIDA INTERAMENTE A VOI!**
PAPERON DE' PAPERONI? IL MAGNATE DEI MAGNATI?
A VOSTRA DISPOSIZIONE, MISTER! EH, EH! NON CHIEDO DI MEGLIO!
EHM! IO NON VORREI SPENDERE MOLTO!
MA CERTO! EH, EH! NELL'**ARMADIO** HO GIUSTO DELLE COSETTE SEMPLICI ED ECONOMICHE!
GRIND GRIND

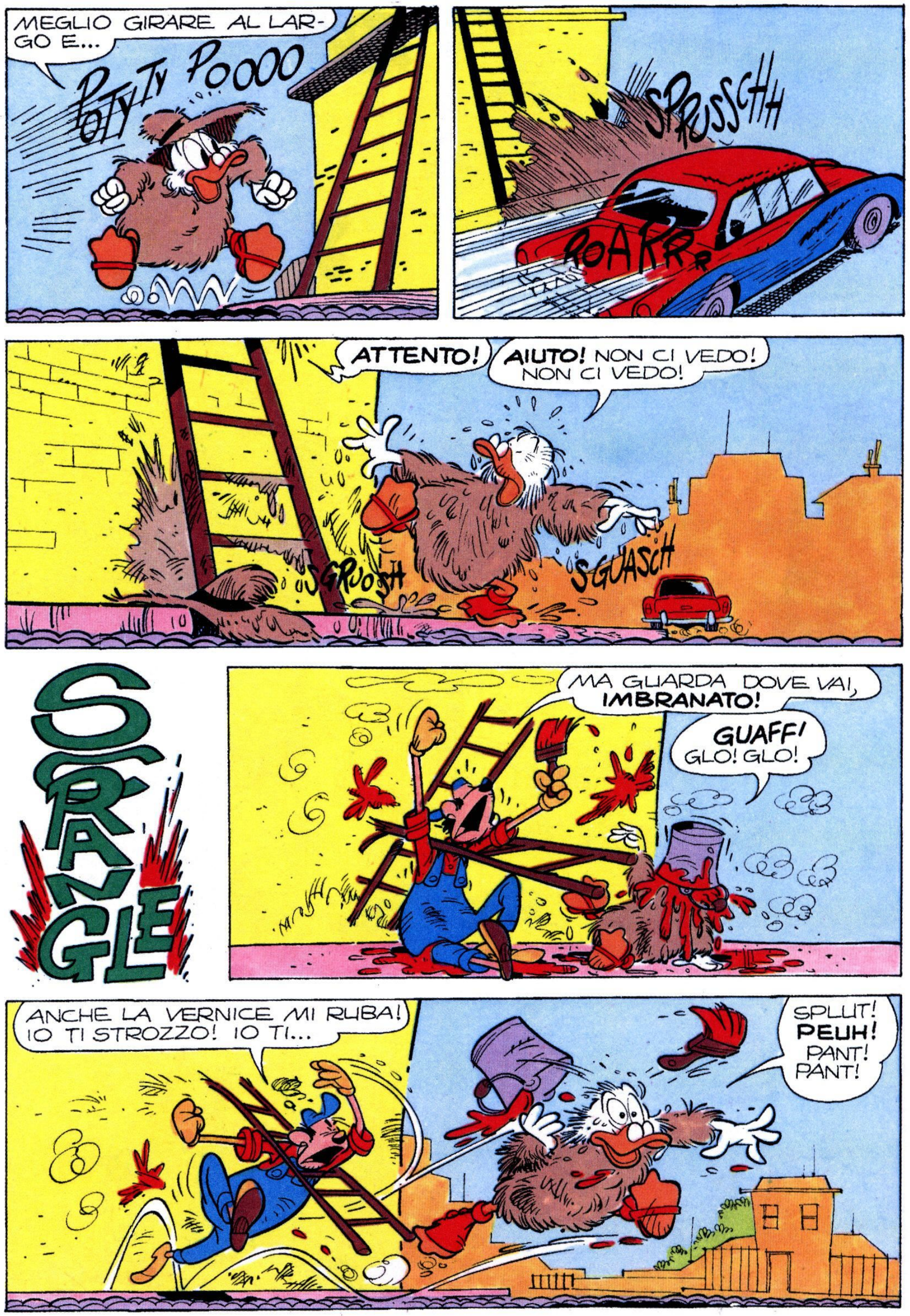

ECCO QUA! COMINCIATE A PROVARE QUESTI!
GULP! TUTTO?
È IL MINIMO INDISPENSABILE, MISTER! MA NON PREOCCUPATEVI...
...IL CAMERINO È DI 150 METRI QUADRATI! CE NE VUOLE PER RIEMPIRLO TUTTO!
ULP!
E NOI **LO RIEMPIREMO:** VERO, MISS?
CERTO, MONSIEUR! CERTO!
CLINNG
E AVRÀ BISOGNO DI BIANCHERIA, MAGLIONI, CRAVATTE...
SONO D'ACCORDO, MISS! PIENAMENTE D'ACCORDO!
DRING DRING TICCHETE TICK DRINGG
COSÌ, QUALCHE ORA DOPO...
MAGNIFICO! INCANTEVOLE! SEMBRATE UN GIOIELLO!

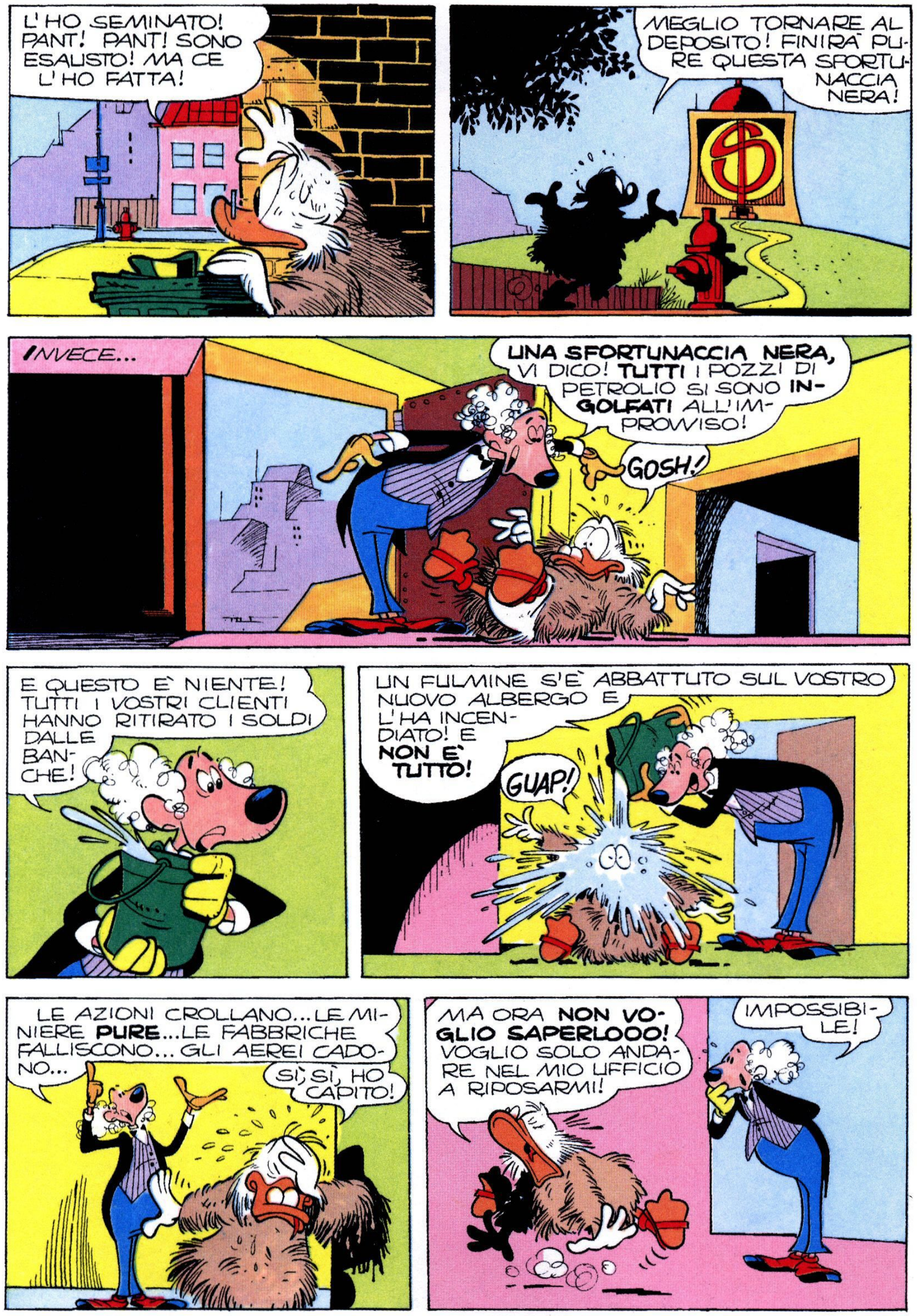

UN COMPLETO ESTIVO IN STILE ESKIMO! ORIGINALE!
PAFF
UGH!
UHM... MI SEMBRA POCO ADATTO, PERÒ!
CHE DITE? È ADATTISSIMO, INVECE! UN VERO TOCCO DI CLASSE E, SOPRATTUTTO...
SOPRATTUTTO?
...SOPRATTUTTO ECONOMICO! EH, EH! NON SEMBREREBBE, MA POTETE USARLO ANCHE IN INVERNO!
ULP! LO COMPRO!
BENE, EH, EH! MA ANDATE, ORA, PRIMA CHE VI PENT... EHM... CHE SIA TARDI!
NON TEMETE! PENSERÒ IO A MANDARVI TUTTO A CASA!
TUTTO COSA?
GLI ALTRI DIECI METRI CUBI DI ABITI CHE VOSTRA ZIA HA ORDINATO!
E CHE PAGHERAI CON COMODO!
COSAAA?!

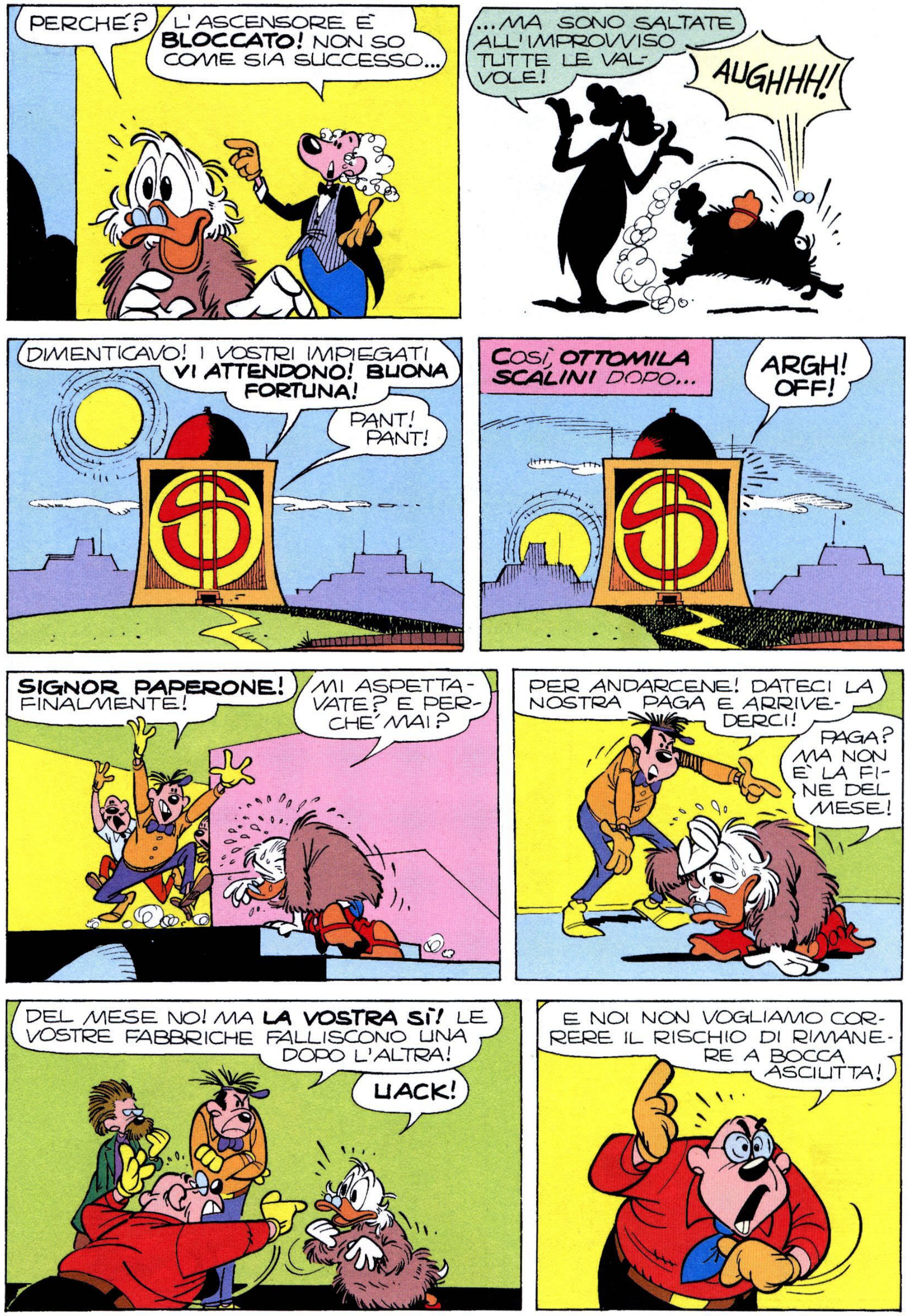

COSTERANNO UN PATRIMONIO!
CERTO, PAPERONUCCIO CARO...
...MA TU POSSIEDI UN SACCO DI SOLDI! QUINDI... È TUTTO REGOLARE!
PANT! UFF! FA TROPPO CALDO PER ARRABBIARSI!
QUINDI FINIAMOLA E TORNIAMO A CASA!
COSÌ PRESTO?
CERTO! È COMINCIATA MALE OGGI E... DOV'È LA MIA AUTOMOBILE?
NIENTE PAURA! ECCOLA LAGGIÙ!
AAAHH!
GIÙ LE MANI, BARBARI! QUEL PARCHEGGIO È MIO! HO LOTTATO PER AVERLO!
E ORA PAGHERETE, AMICO! UNA MULTA TUTTA PER VOI!
UAGH!

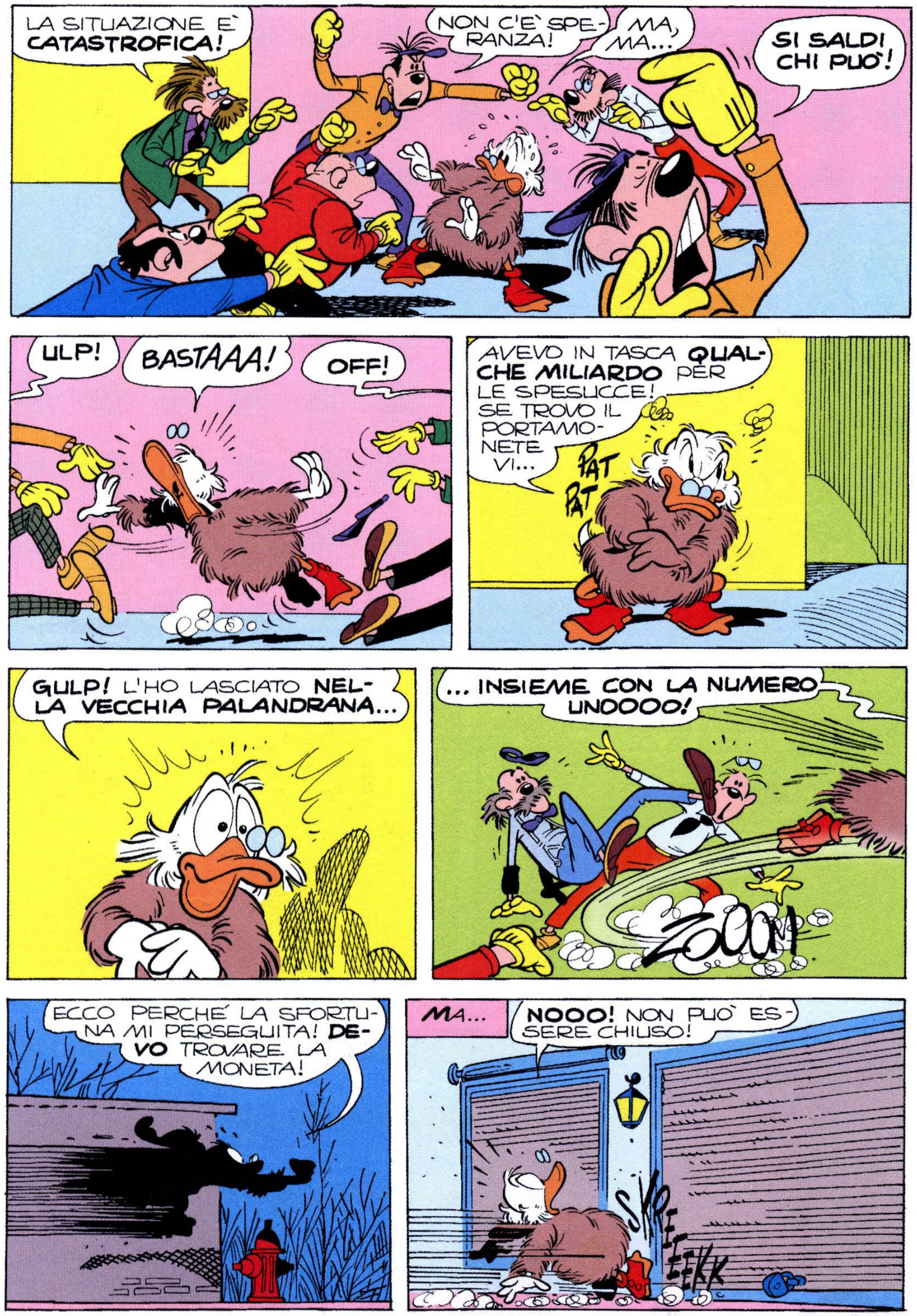

AVETE PARCHEGGIATO IN ZONA DISCO, FUORI ORARIO: UNA **RIMOZIONE** NON VE LA LEVA NESSUNO!
E COSÌ...
STATE BENE E ARRIVEDERCI!
GRRRR!
TUTTO SOMMATO, POTEVI LASCIARE IL POSTO A ROCKERDUCK!
GROAN!
MEGLIO TORNARE A CASA E FARLA FINITA!
CIAO, CIAO!
MUMBLE! MUMBLE! MA GUARDA COSA DOVEVA CAPITARMI!
AH! AH! GUARDA CHE ROBA!
OH! OH!
MA È PAPERONE!
DAVVERO?!? A ME SEMBRAVA UN ORSACCHIOTTO! AH! AH!
FANATICOOO!

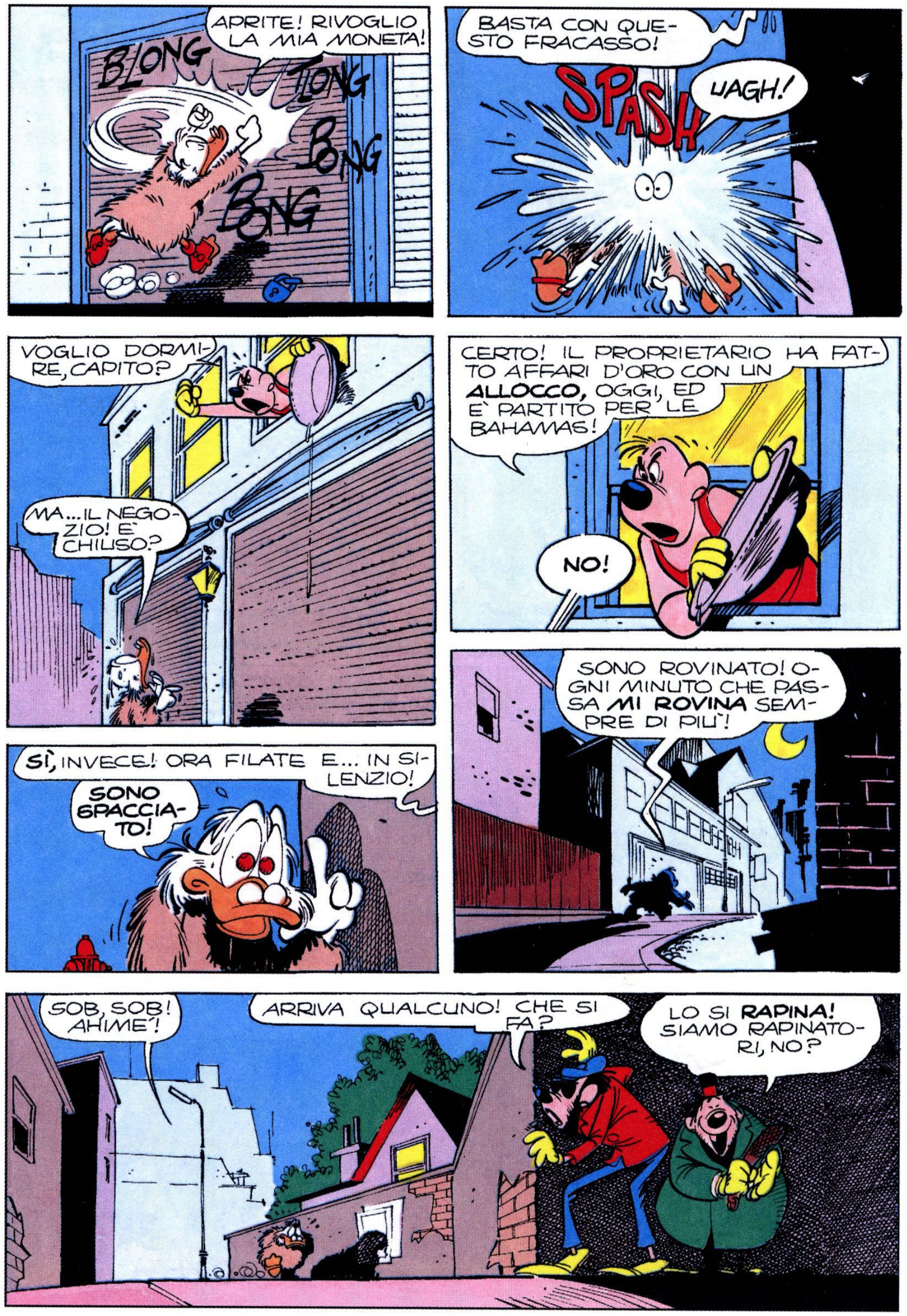

E QUELLO LÌ SAREBBE IL **PRESIDENTE** DELLA MIA BANCA? È UNA VERGOGNA!
PERBACCO! ANCH'IO HO AFFIDATO I MIEI RISPARMI A PAPERONE!
BELL'AFFARE HO FATTO! NON MI FIDO D'UN PAGLIACCIO!
MOLTO MEGLIO LE BANCHE DI ROCKERDUCK!
MA... MA...
VADO A RITIRARE I MIEI SOLDI!
ANCH'IO!
ANDIAMO TUTTI!
MA NO! COSA FATE? **NOO!**
COSÌ CI HO RIMESSO **ANCHE** I CLIENTI DELLE BANCHE! NON ME NE VA BENE UNA!
SPLAT
MEGLIO ANDARE IN UFFICIO E **BARRICARMI** DENTRO!
OH! OH! PASSAR SOTTO UNA SCALA PORTA MALE!

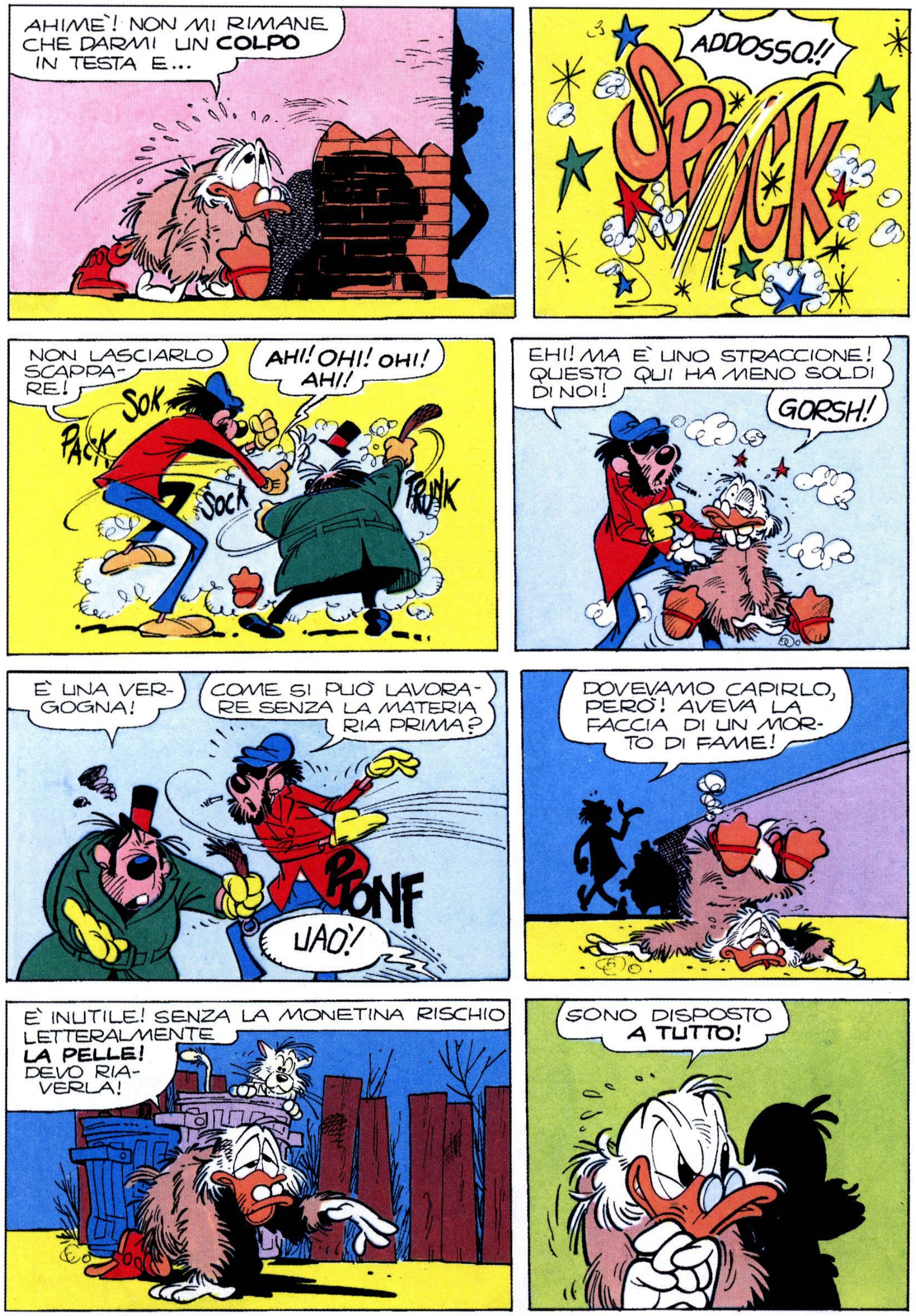

MEGLIO GIRARE AL LARGO E...
ROARRR
ATTENTO!
AIUTO! NON CI VEDO! NON CI VEDO!
SGUASCH
SPRANGLE
MA GUARDA DOVE VAI, IMBRANATO!
GUAFF! GLO! GLO!
ANCHE LA VERNICE MI RUBA! IO TI STROZZO! IO TI...
SPLUT! PEUH! PANT! PANT!

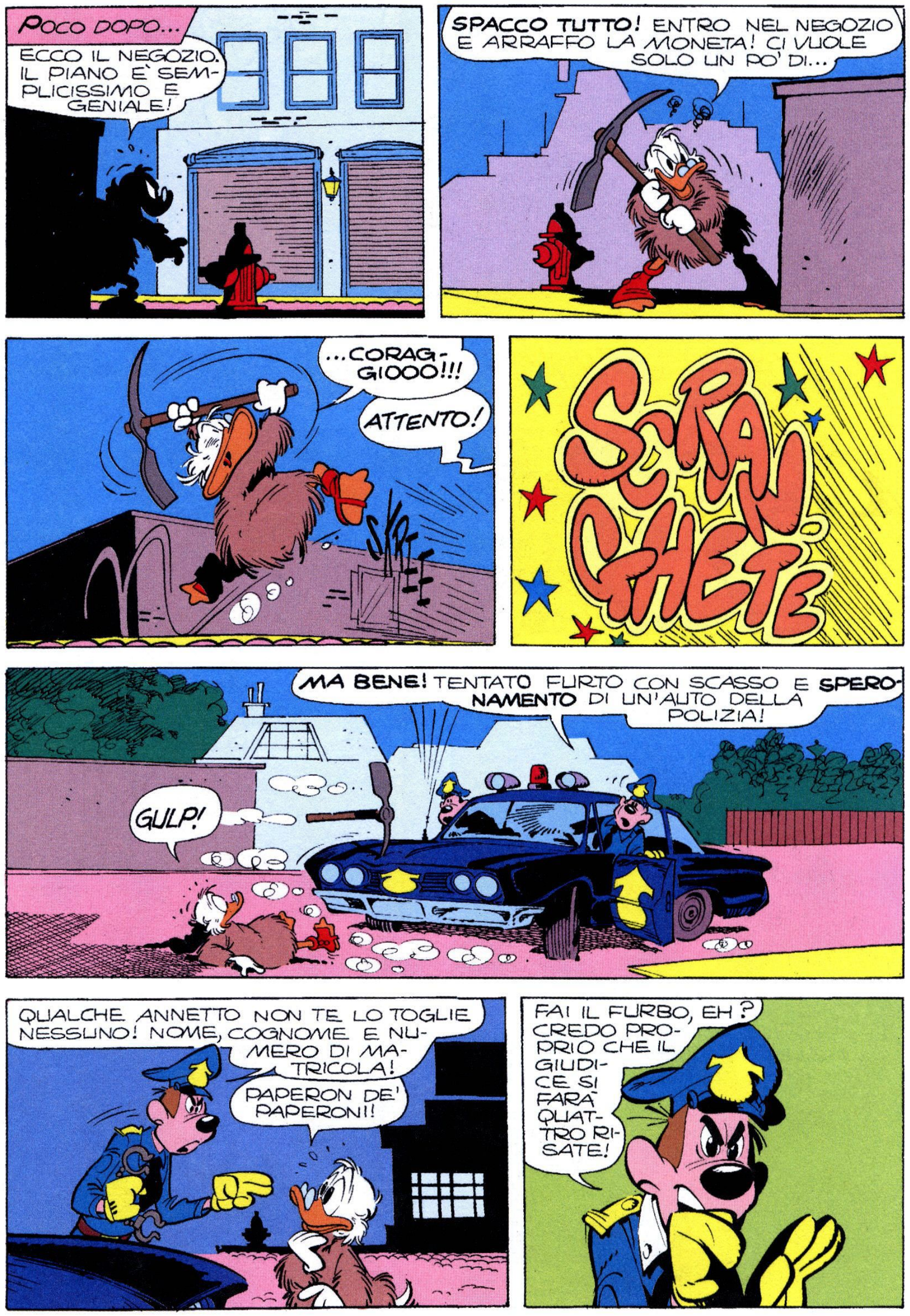

L'HO SEMINATO! PANT! PANT! SONO ESAUSTO! MA CE L'HO FATTA!
MEGLIO TORNARE AL DEPOSITO! FINIRÀ PURE QUESTA SFORTUNACCIA NERA!
INVECE...
UNA SFORTUNACCIA NERA, VI DICO! TUTTI I POZZI DI PETROLIO SI SONO INGOLFATI ALL'IMPROVVISO!
GOSH!
E QUESTO È NIENTE! TUTTI I VOSTRI CLIENTI HANNO RITIRATO I SOLDI DALLE BANCHE!
UN FULMINE S'È ABBATTUTO SUL VOSTRO NUOVO ALBERGO E L'HA INCENDIATO! E NON È TUTTO!
GUAP!
LE AZIONI CROLLANO... LE MINIERE PURE... LE FABBRICHE FALLISCONO... GLI AEREI CADONO...
SÌ, SÌ, HO CAPITO!
MA ORA NON VOGLIO SAPERLOOO! VOGLIO SOLO ANDARE NEL MIO UFFICIO A RIPOSARMI!
IMPOSSIBILE!

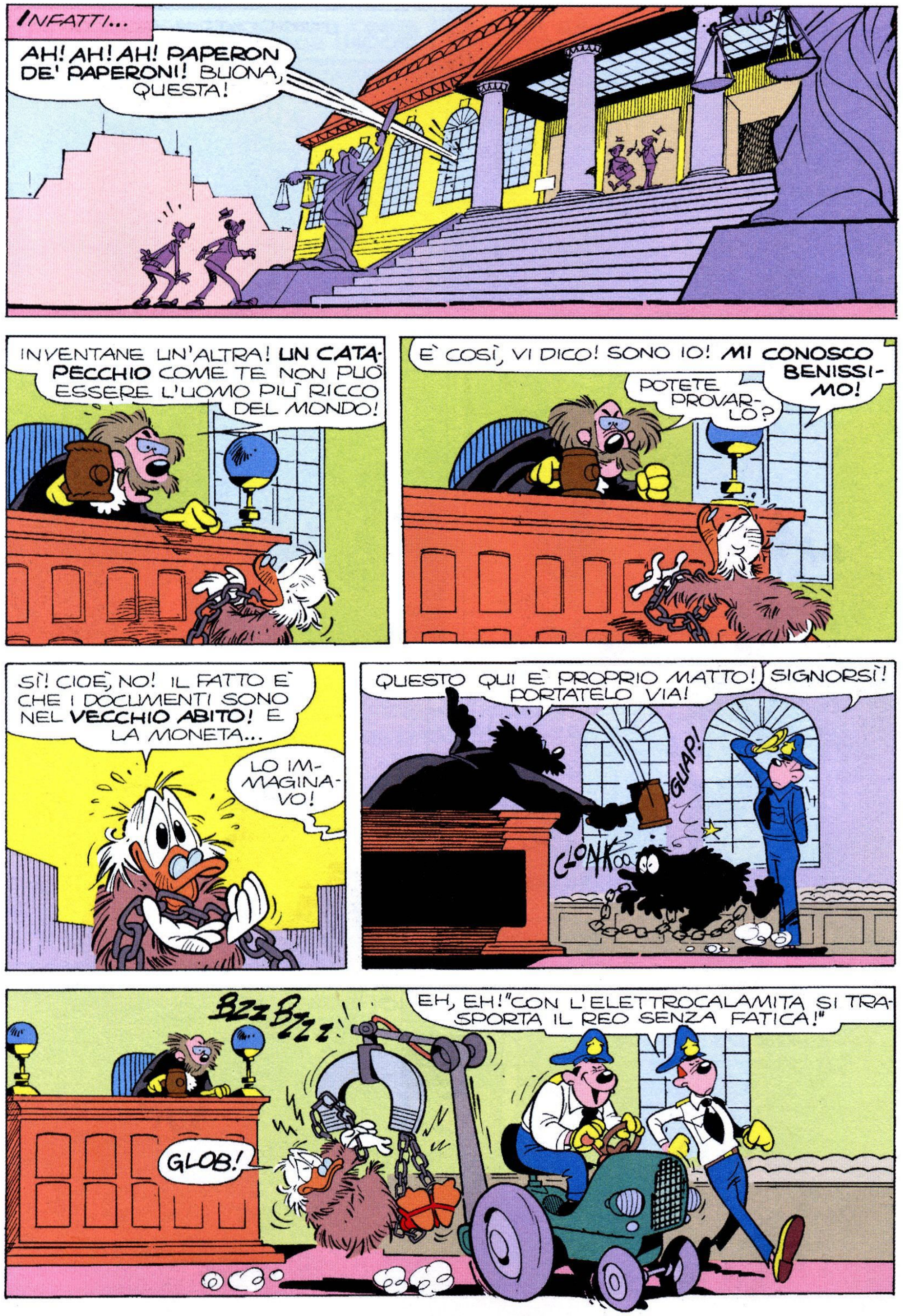

PERCHÉ?
L'ASCENSORE È BLOCCATO! NON SO COME SIA SUCCESSO...
...MA SONO SALTATE ALL'IMPROVVISO TUTTE LE VALVOLE!
AUGHHH!
DIMENTICAVO! I VOSTRI IMPIEGATI VI ATTENDONO! BUONA FORTUNA!
PANT! PANT!
COSÌ, OTTOMILA SCALINI DOPO...
ARGH! OFF!
SIGNOR PAPERONE! FINALMENTE!
MI ASPETTAVATE? E PERCHÉ MAI?
PER ANDARCENE! DATECI LA NOSTRA PAGA E ARRIVEDERCI!
PAGA? MA NON È LA FINE DEL MESE!
DEL MESE NO! MA LA VOSTRA SÌ! LE VOSTRE FABBRICHE FALLISCONO UNA DOPO L'ALTRA!
UACK!
E NOI NON VOGLIAMO CORRERE IL RISCHIO DI RIMANERE A BOCCA ASCIUTTA!

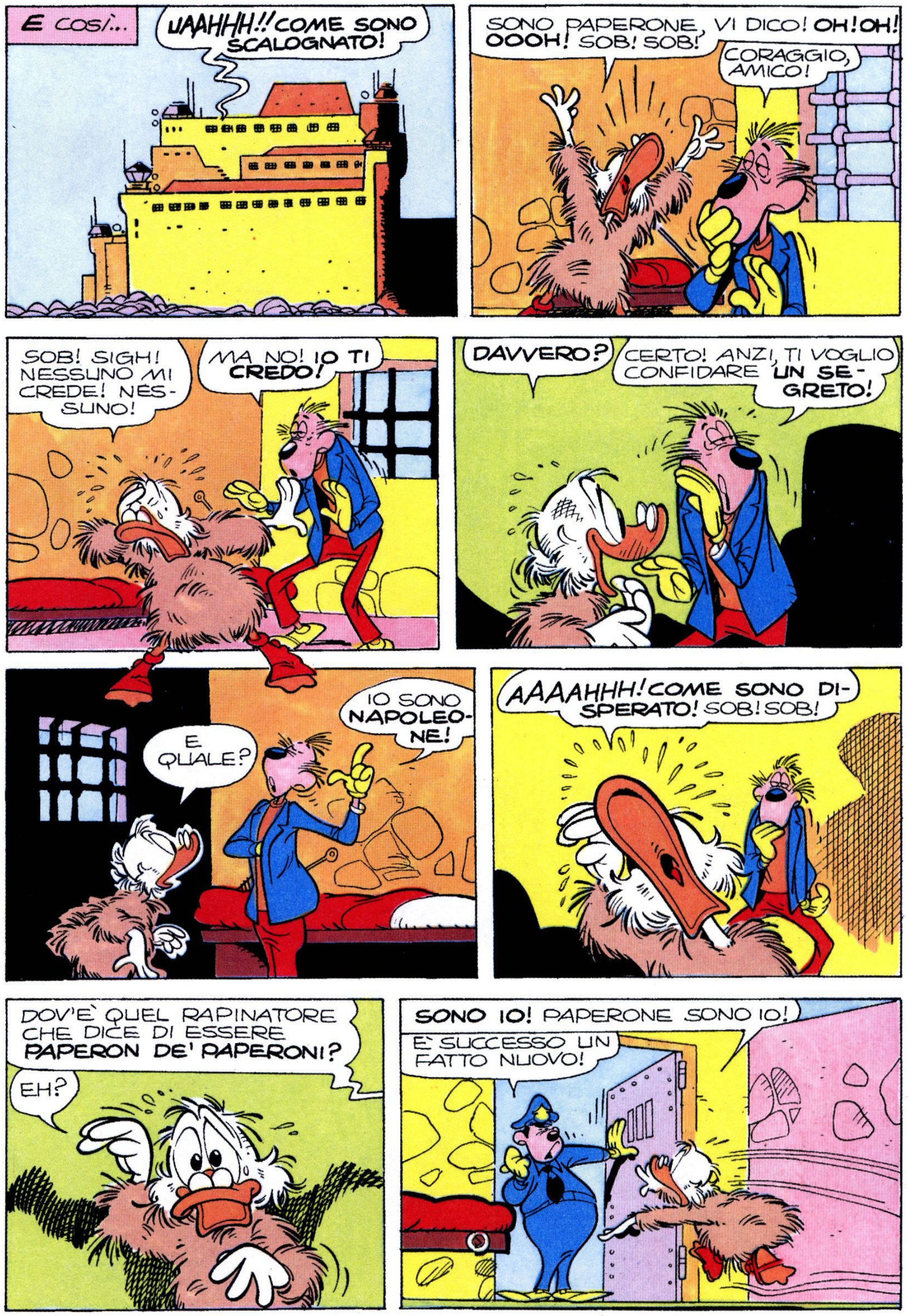

LA SITUAZIONE È CATASTROFICA!
NON C'È SPERANZA!
MA, MA...
SI SALDI CHI PUÒ!
ULP!
BASTAAA!
OFF!
AVEVO IN TASCA QUALCHE MILIARDO PER LE SPESUCCE! SE TROVO IL PORTAMONETE VI...
PAT PAT
GULP! L'HO LASCIATO NELLA VECCHIA PALANDRANA...
...INSIEME CON LA NUMERO UNOOOO!
ZOOOM
ECCO PERCHÉ LA SFORTUNA MI PERSEGUITA! DEVO TROVARE LA MONETA!
MA...
NOOO! NON PUÒ ESSERE CHIUSO!


APRITE! RIVOGLIO LA MIA MONETA!
BLONG
TONG
BONG
BONG
BASTA CON QUESTO FRACASSO!
SPASH
UAGH!
VOGLIO DORMIRE, CAPITO?
MA... IL NEGOZIO! È CHIUSO?
CERTO! IL PROPRIETARIO HA FATTO AFFARI D'ORO CON UN **ALLOCCO,** OGGI, ED È PARTITO PER LE BAHAMAS!
NO!
SÌ, INVECE! ORA FILATE E... IN SILENZIO!
SONO SPACCIATO!
SONO ROVINATO! OGNI MINUTO CHE PASSA **MI ROVINA** SEMPRE DI PIÙ!
SOB, SOB! AHIMÈ!
ARRIVA QUALCUNO! CHE SI FA?
LO SI **RAPINA!** SIAMO RAPINATORI, NO?

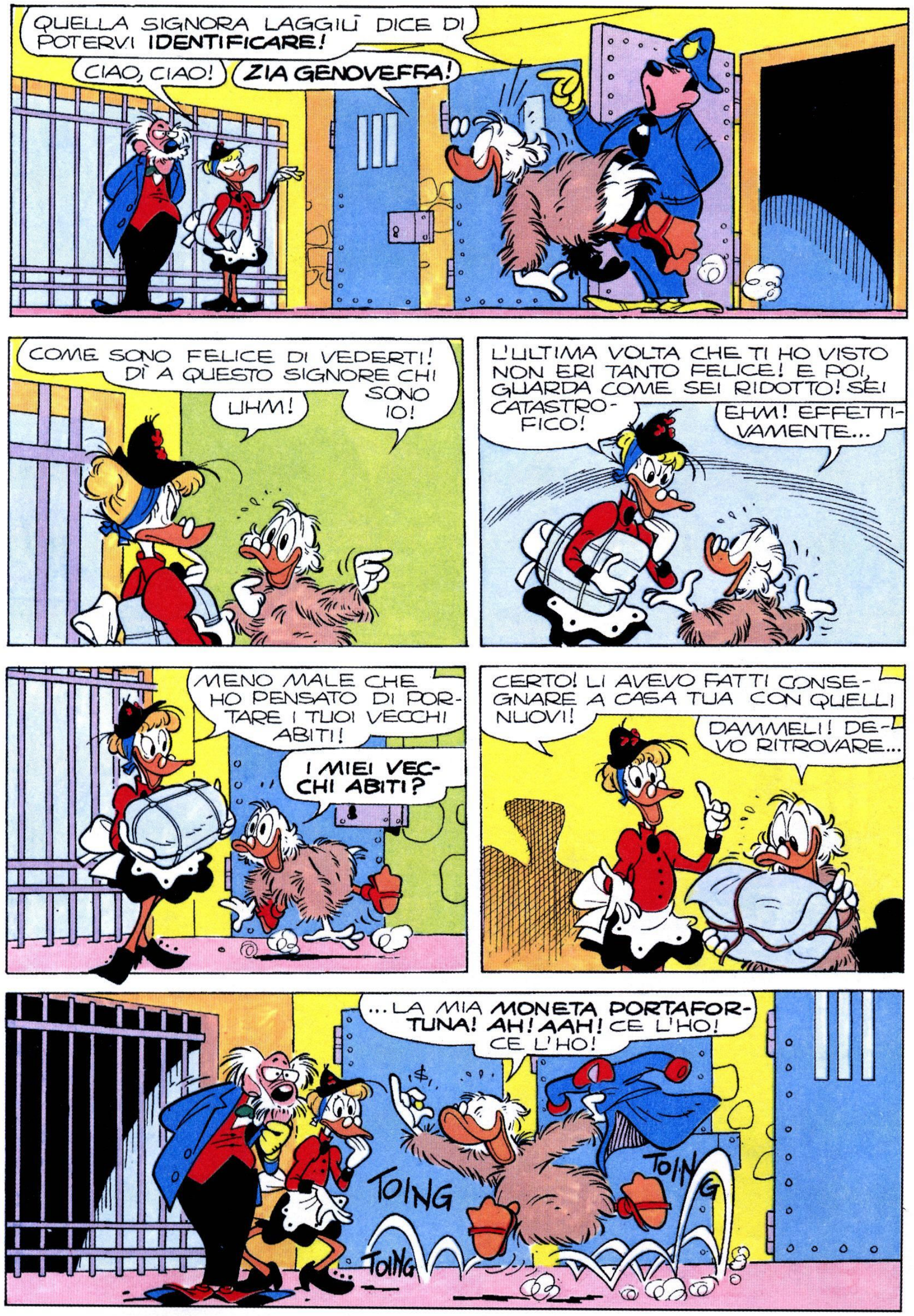

AHIMÈ! NON MI RIMANE CHE DARMI UN **COLPO** IN TESTA E...
ADDOSSO!!
SPACK
NON LASCIARLO SCAPPARE!
AH! OHI! OHI! AH!!
SOK
PACK
SOCK
TRUNK
EHI! MA È UNO STRACCIONE! QUESTO QUI HA MENO SOLDI DI NOI!
GORSH!
È UNA VERGOGNA!
COME SI PUÒ LAVORARE SENZA LA MATERIA PRIMA?
PTONF
UAO!
DOVEVAMO CAPIRLO, PERÒ! AVEVA LA FACCIA DI UN MORTO DI FAME!
È INUTILE! SENZA LA MONETINA RISCHIO LETTERALMENTE **LA PELLE!** DEVO RIAVERLA!
SONO DISPOSTO **A TUTTO!**


POCO DOPO...
ECCO IL NEGOZIO. IL PIANO È SEMPLICISSIMO E GENIALE!
SPACCO TUTTO! ENTRO NEL NEGOZIO E ARRAFFO LA MONETA! CI VUOLE SOLO UN PO' DI...
...CORAGGIOOO!!!
ATTENTO!
SCRANCHETE
MA BENE! TENTATO FURTO CON SCASSO E SPERONAMENTO DI UN'AUTO DELLA POLIZIA!
GULP!
QUALCHE ANNETTO NON TE LO TOGLIE NESSUNO! NOME, COGNOME E NUMERO DI MATRICOLA!
PAPERON DE' PAPERONI!
FAI IL FURBO, EH? CREDO PROPRIO CHE IL GIUDICE SI FARÀ QUATTRO RISATE!

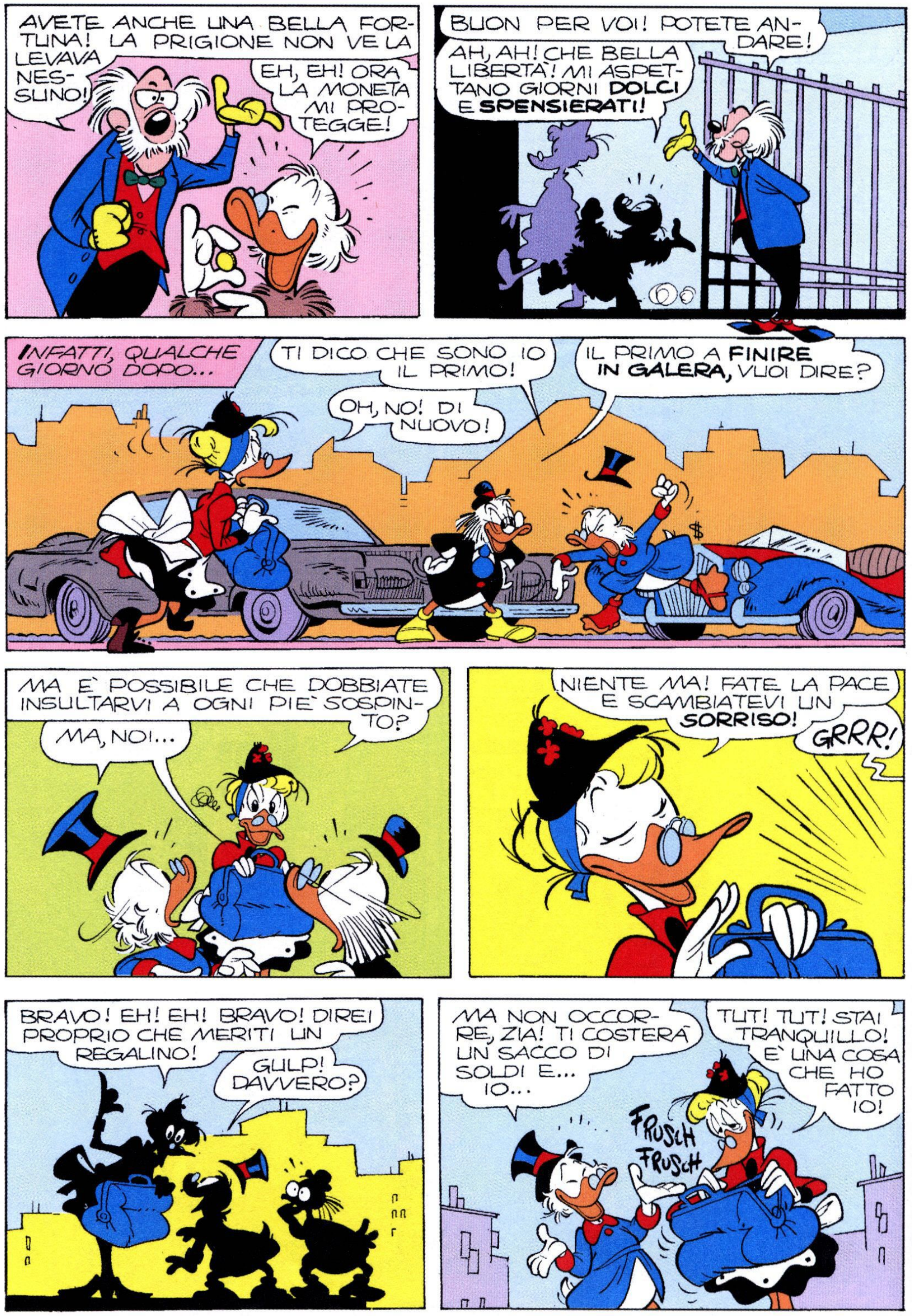

INFATTI...
AH! AH! AH! PAPERON DE' PAPERONI! BUONA, QUESTA!
INVENTANE UN'ALTRA! UN CATAPECCHIO COME TE NON PUÒ ESSERE L'UOMO PIÙ RICCO DEL MONDO!
È COSÌ, VI DICO! SONO IO! MI CONOSCO BENISSIMO!
POTETE PROVARLO?
SÌ! CIOÈ, NO! IL FATTO È CHE I DOCUMENTI SONO NEL VECCHIO ABITO! E LA MONETA...
LO IMMAGINAVO!
QUESTO QUI È PROPRIO MATTO! PORTATELO VIA!
SIGNORSÌ!
GUAP!
CLONK
EH, EH! "CON L'ELETTROCALAMITA SI TRASPORTA IL REO SENZA FATICA!"
GLOB!

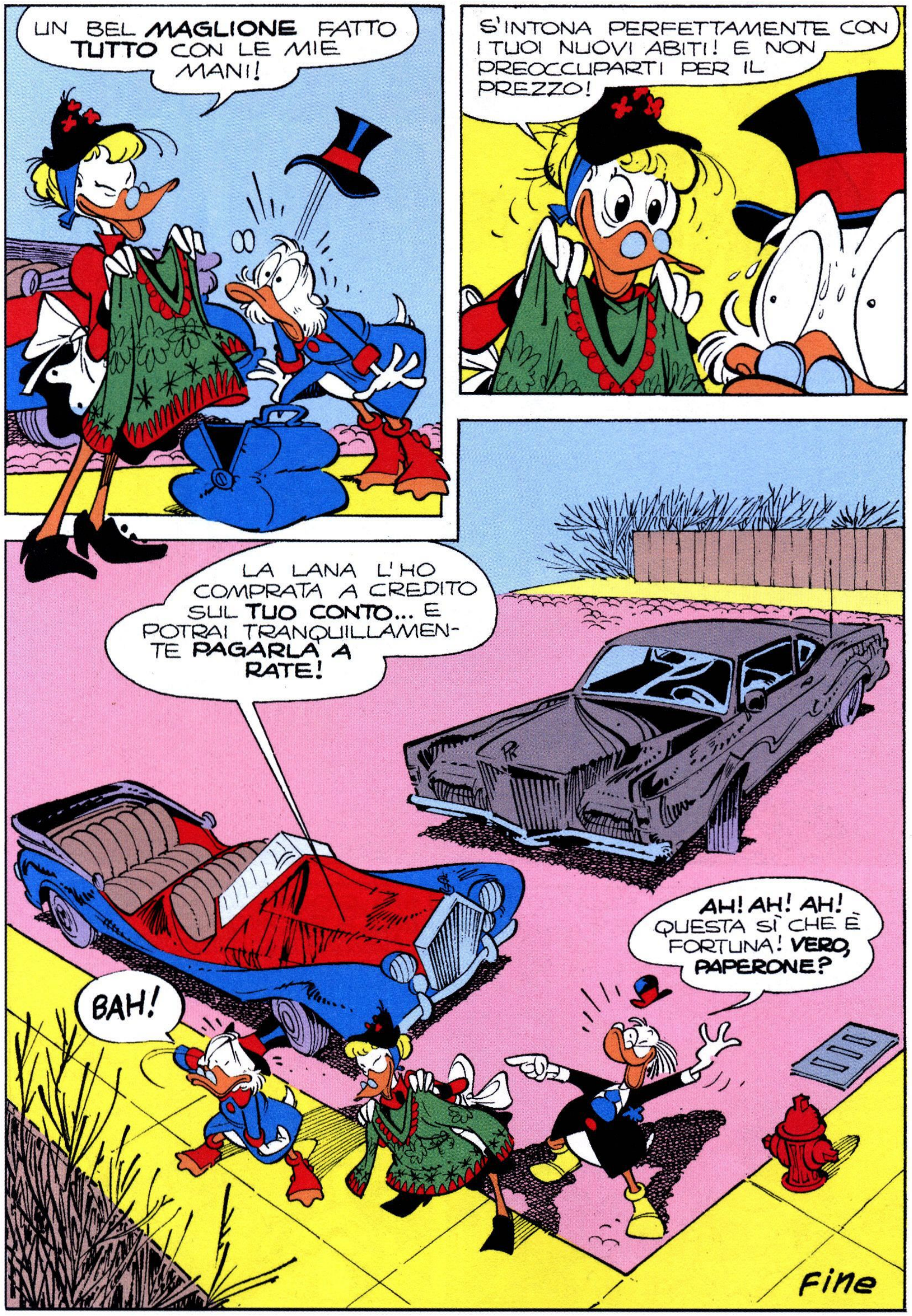


E così...
UAAHHH!! COME SONO SCALOGNATO!
SONO PAPERONE, VI DICO! OH! OH! OOOH! SOB! SOB!
CORAGGIO, AMICO!
SOB! SIGH! NESSUNO MI CREDE! NESSUNO!
MA NO! IO TI CREDO!
DAVVERO?
CERTO! ANZI, TI VOGLIO CONFIDARE UN SEGRETO!
IO SONO NAPOLEONE!
E QUALE?
AAAAHHH! COME SONO DISPERATO! SOB! SOB!
DOV'È QUEL RAPINATORE CHE DICE DI ESSERE PAPERON DE' PAPERONI?
EH?
SONO IO! PAPERONE SONO IO!
È SUCCESSO UN FATTO NUOVO!



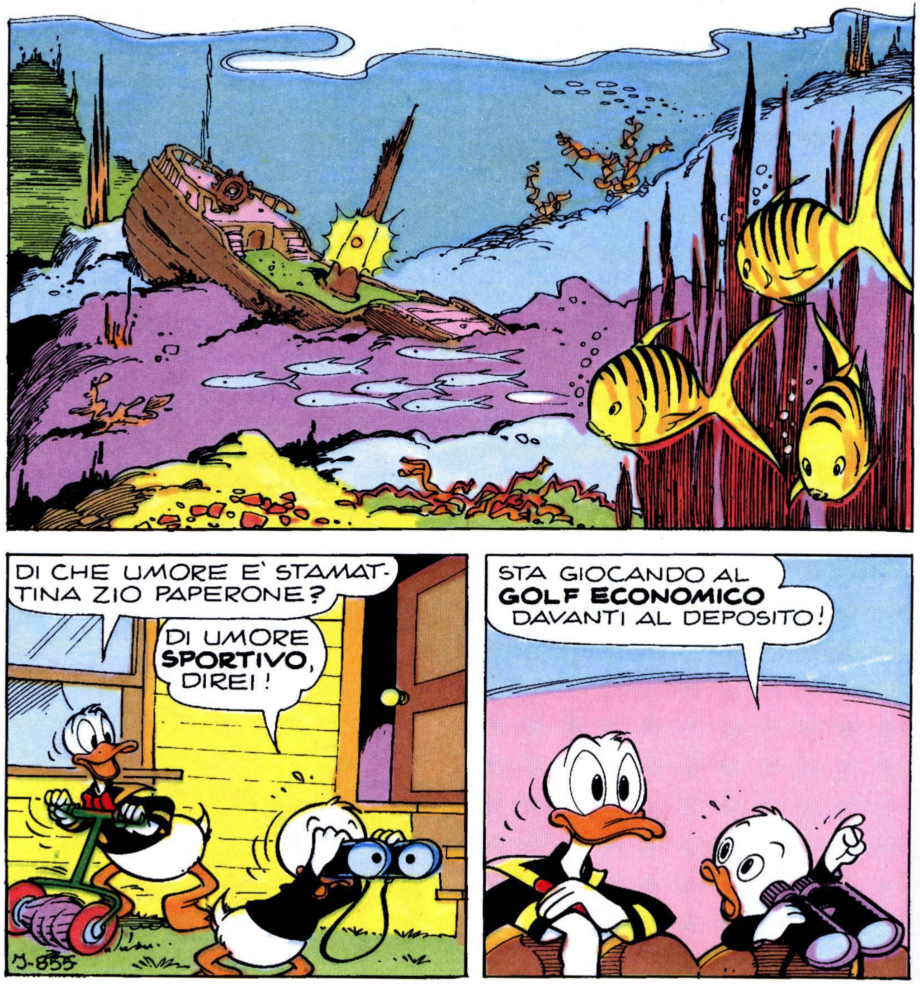
QUELLA SIGNORA LAGGIÙ DICE DI POTERVI IDENTIFICARE!
CIAO, CIAO!
ZIA GENOVEFFA!
COME SONO FELICE DI VEDERTI! DÌ A QUESTO SIGNORE CHI SONO IO!
UHM!
L'ULTIMA VOLTA CHE TI HO VISTO NON ERI TANTO FELICE! E POI, GUARDA COME SEI RIDOTTO! SEI CATASTROFICO!
EHM! EFFETTIVAMENTE...
MENO MALE CHE HO PENSATO DI PORTARE I TUOI VECCHI ABITI!
I MIEI VECCHI ABITI?
CERTO! LI AVEVO FATTI CONSEGNARE A CASA TUA CON QUELLI NUOVI!
DAMMELI! DEVO RITROVARE...
...LA MIA MONETA PORTAFORTUNA! AH! AAH! CE L'HO! CE L'HO!
TOING
TOING
TOING

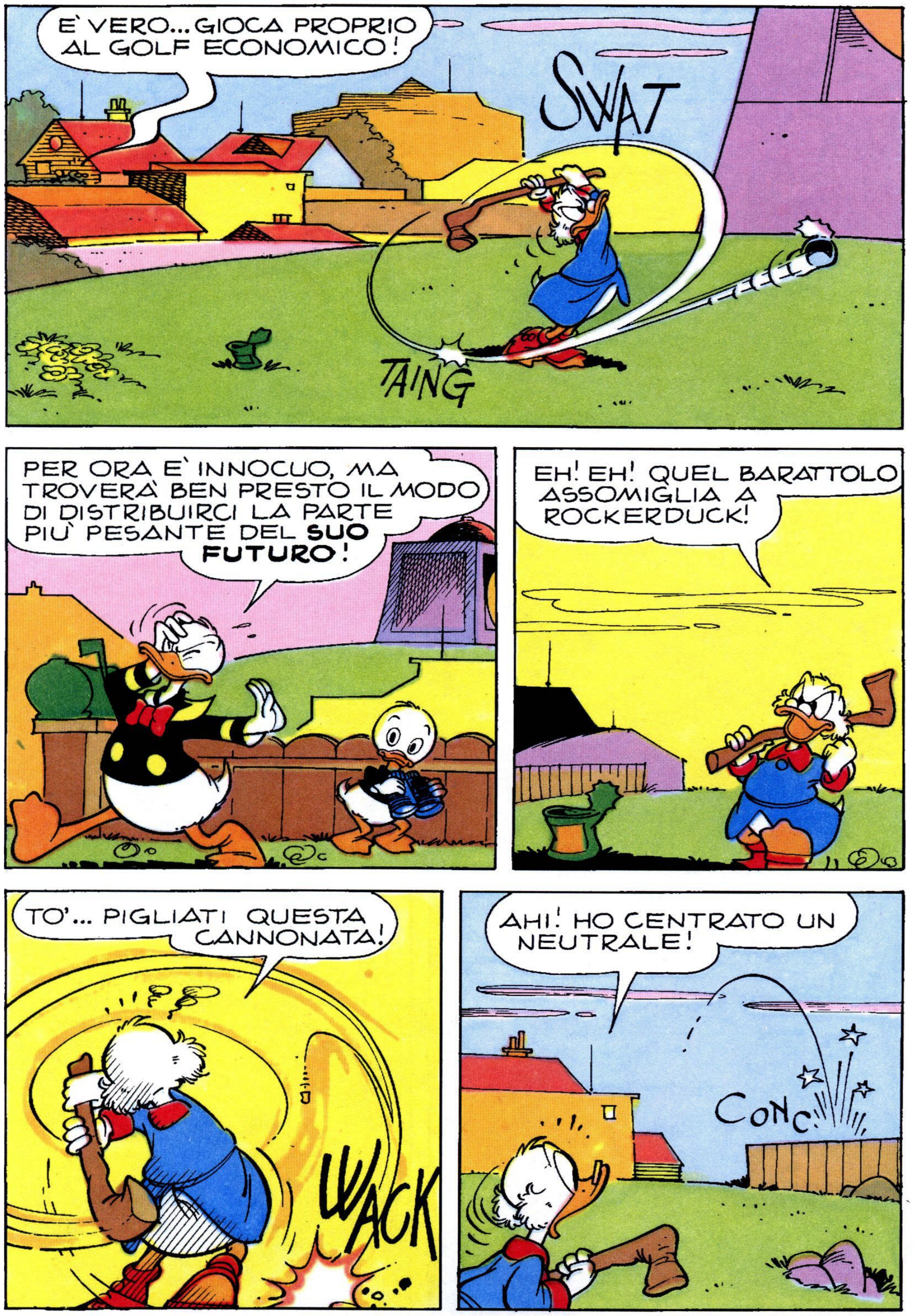

AVETE ANCHE UNA BELLA FORTUNA! LA PRIGIONE NON VE LA LEVAVA NESSUNO!
EH, EH! ORA LA MONETA MI PROTEGGE!
BUON PER VOI! POTETE ANDARE!
AH, AH! CHE BELLA LIBERTÀ! MI ASPETTANO GIORNI DOLCI E SPENSIERATI!
INFATTI, QUALCHE GIORNO DOPO...
TI DICO CHE SONO IO IL PRIMO!
OH, NO! DI NUOVO!
IL PRIMO A FINIRE IN GALERA, VUOI DIRE?
MA È POSSIBILE CHE DOBBIATE INSULTARVI A OGNI PIÈ SOSPINTO?
MA, NOI...
NIENTE MA! FATE LA PACE E SCAMBIATEVI UN SORRISO!
GRRR!
BRAVO! EH! EH! BRAVO! DIREI PROPRIO CHE MERITI UN REGALINO!
GULP! DAVVERO?
MA NON OCCORRE, ZIA! TI COSTERÀ UN SACCO DI SOLDI E... IO...
FRUSCH FRUSCH
TUT! TUT! STAI TRANQUILLO! È UNA COSA CHE HO FATTO IO!

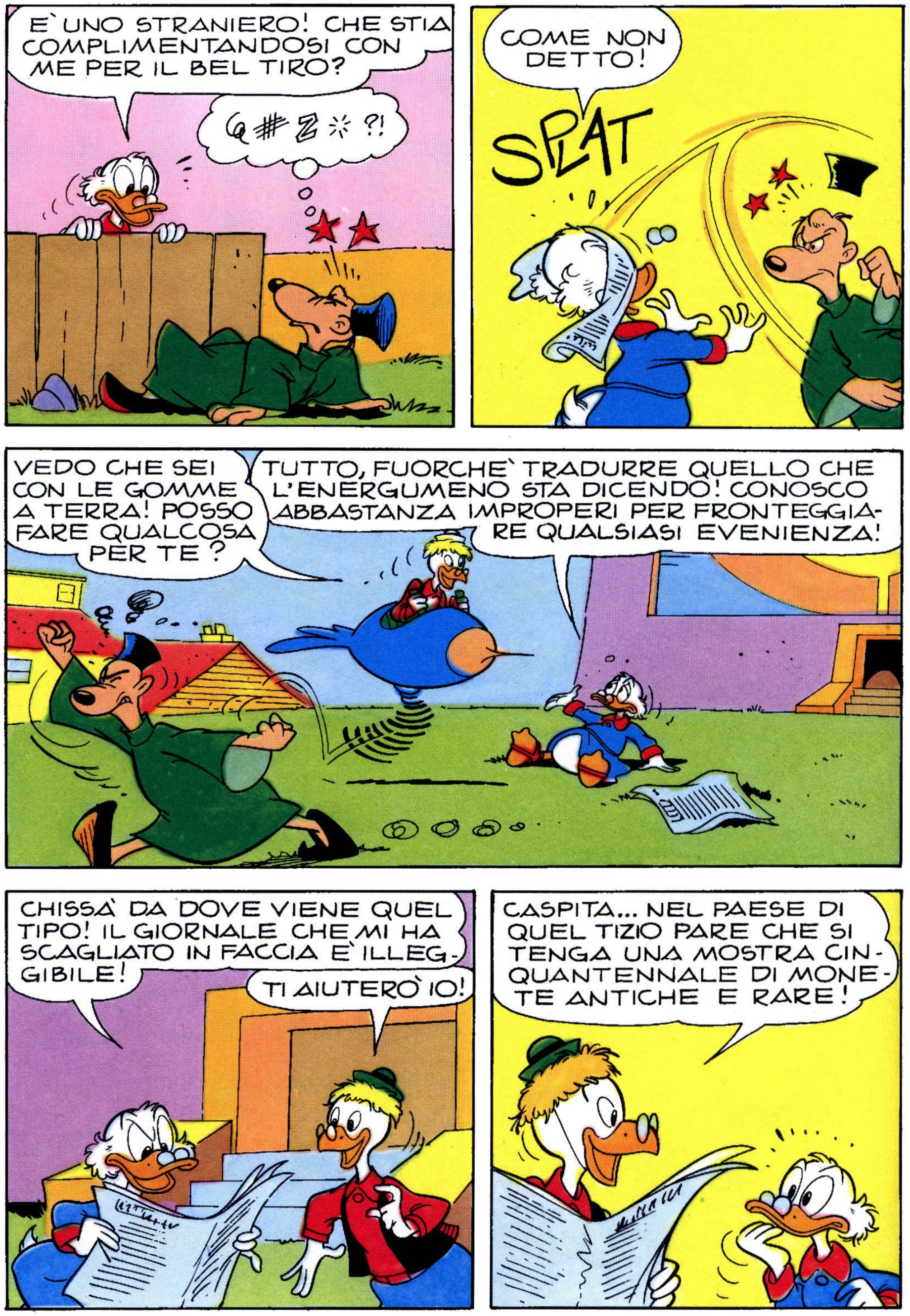

UN BEL MAGLIONE FATTO TUTTO CON LE MIE MANI!
S'INTONA PERFETTAMENTE CON I TUOI NUOVI ABITI! E NON PREOCCUPARTI PER IL PREZZO!
LA LANA L'HO COMPRATA A CREDITO SUL TUO CONTO... E POTRAI TRANQUILLAMENTE PAGARLA A RATE!
AH! AH! AH! QUESTA SÌ CHE È FORTUNA! VERO, PAPERONE?
BAH!
Fine

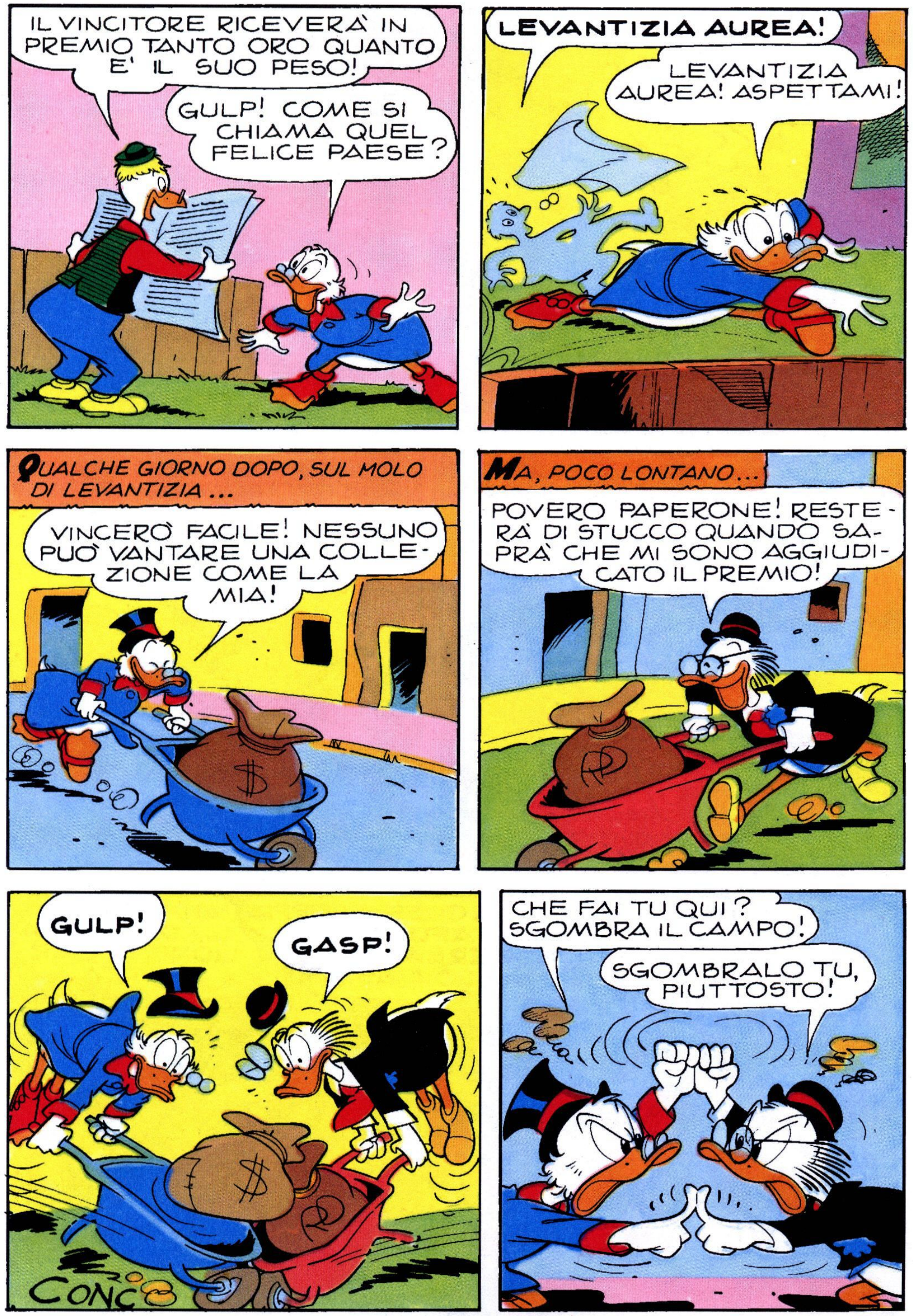
WALT DISNEY

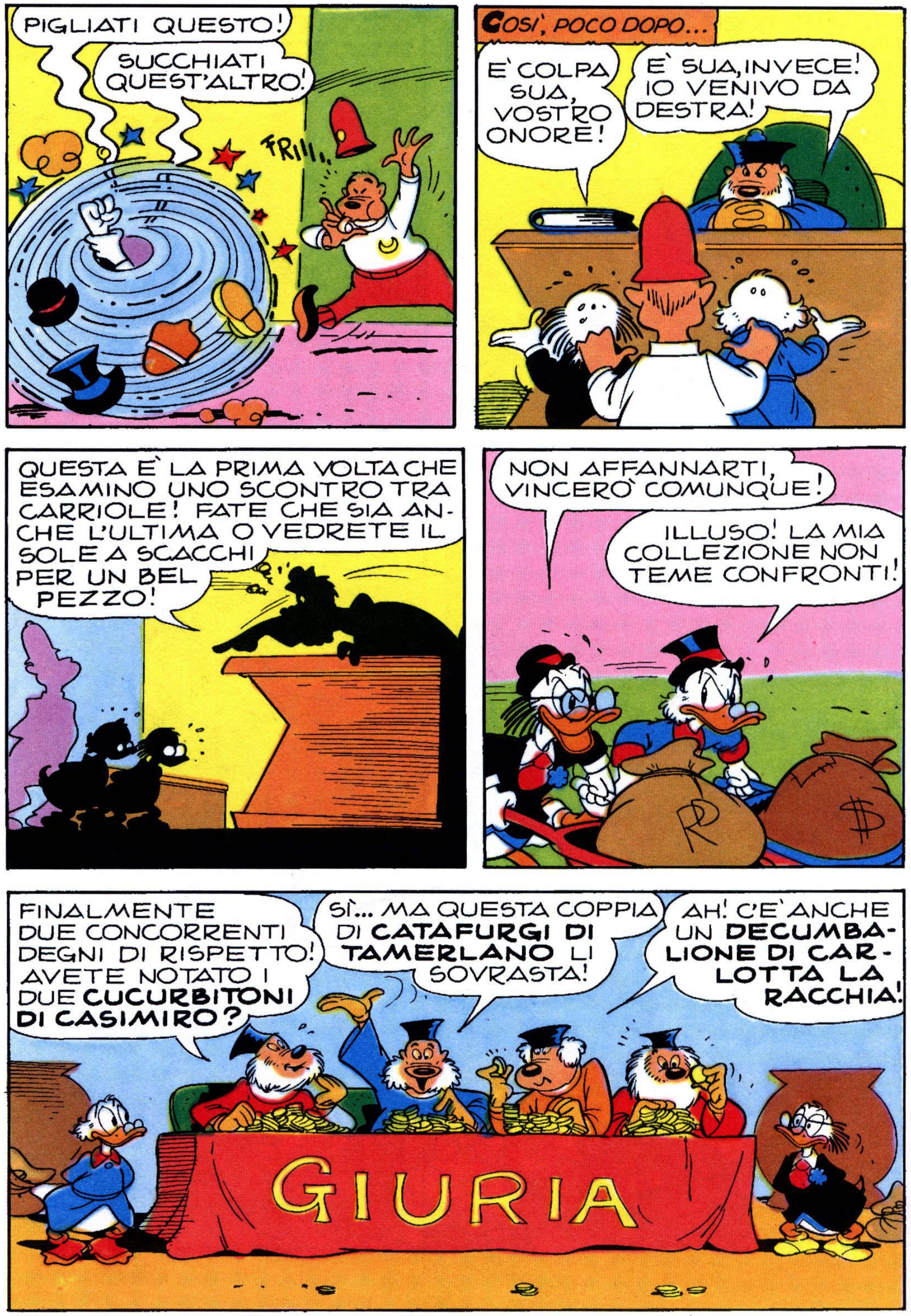
ZIO PAPERONE E LA MONETA DEL CAPITANO



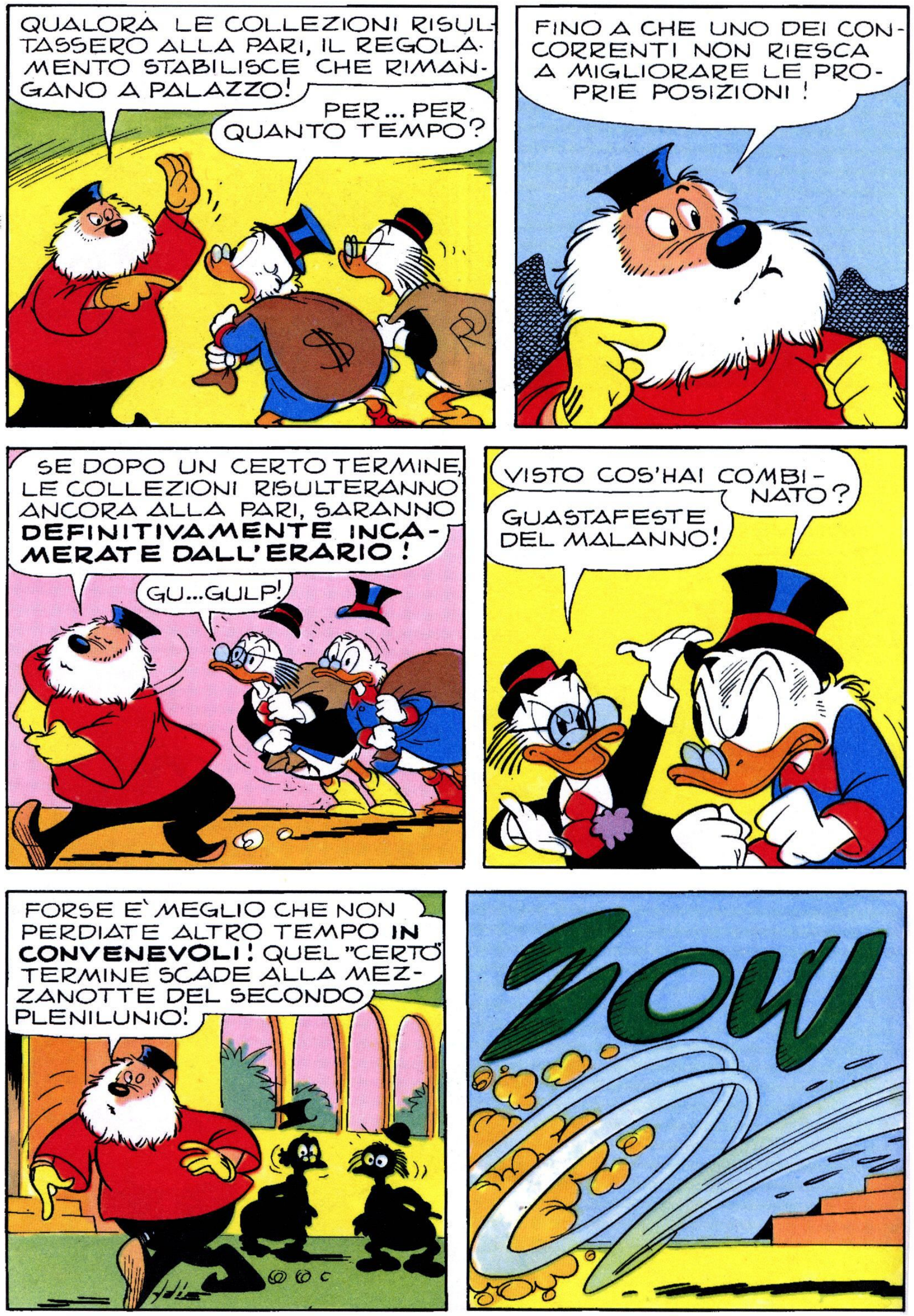


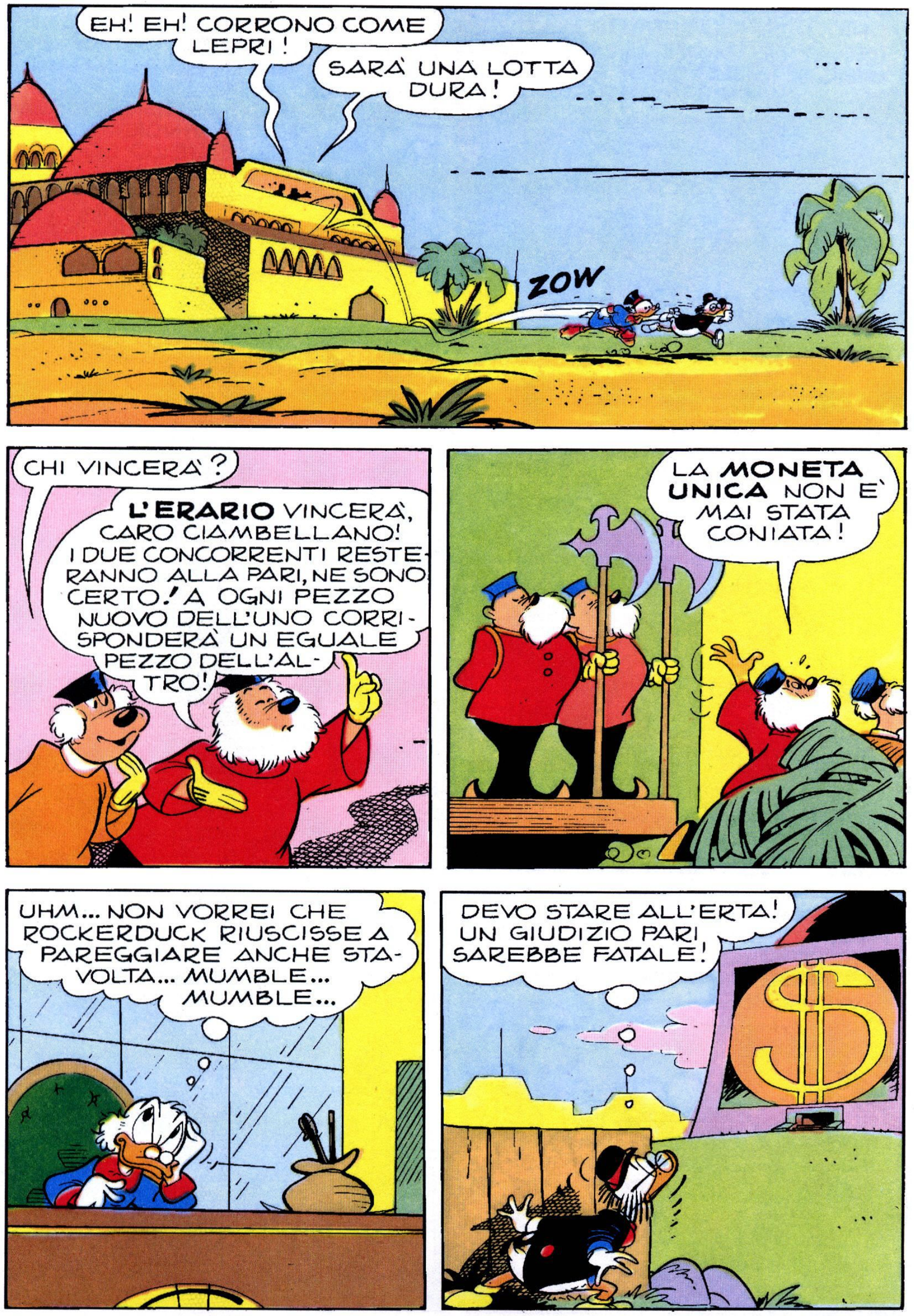

E' UNO STRANIERO! CHE STIA COMPLIMENTANDOSI CON ME PER IL BEL TIRO?
COME NON DETTO!
SPLAT
VEDO CHE SEI CON LE GOMME A TERRA! POSSO FARE QUALCOSA PER TE?
TUTTO, FUORCHE' TRADURRE QUELLO CHE L'ENERGUMENO STA DICENDO! CONOSCO ABBASTANZA IMPROPERI PER FRONTEGGIARE QUALSIASI EVENIENZA!
CHISSÀ DA DOVE VIENE QUEL TIPO! IL GIORNALE CHE MI HA SCAGLIATO IN FACCIA È ILLEGGIBILE!
TI AIUTERÒ IO!
CASPITA... NEL PAESE DI QUEL TIZIO PARE CHE SI TENGA UNA MOSTRA CINQUANTENNALE DI MONETE ANTICHE E RARE!

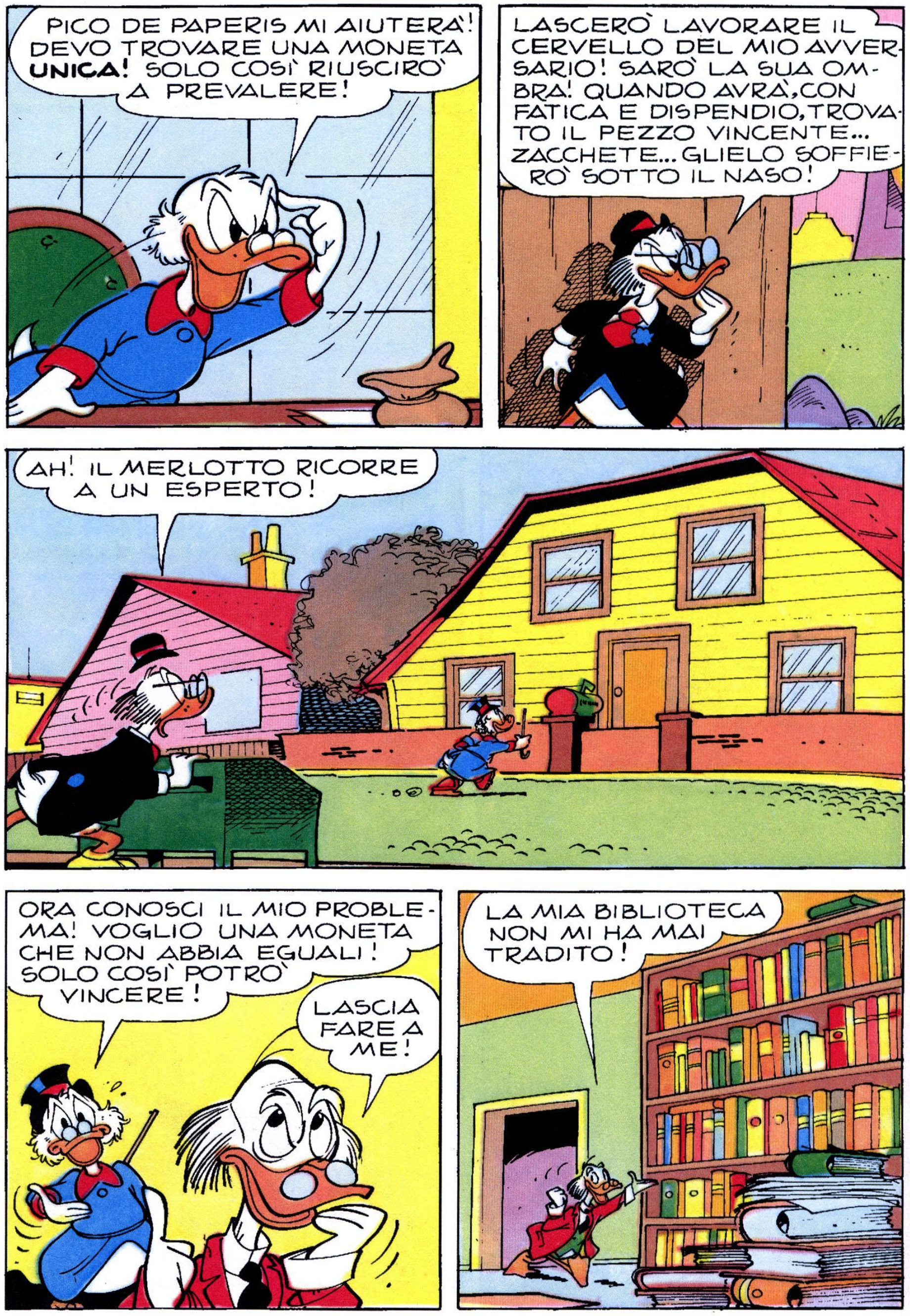

IL VINCITORE RICEVERÀ IN PREMIO TANTO ORO QUANTO E' IL SUO PESO!
GULP! COME SI CHIAMA QUEL FELICE PAESE?
LEVANTIZIA AUREA!
LEVANTIZIA AUREA! ASPETTAMI!
QUALCHE GIORNO DOPO, SUL MOLO DI LEVANTIZIA...
VINCERÒ FACILE! NESSUNO PUÒ VANTARE UNA COLLEZIONE COME LA MIA!
MA, POCO LONTANO...
POVERO PAPERONE! RESTERÀ DI STUCCO QUANDO SAPRÀ CHE MI SONO AGGIUDICATO IL PREMIO!
GULP!
GASP!
CONC
CHE FAI TU QUI? SGOMBRA IL CAMPO!
SGOMBRALO TU, PIUTTOSTO!

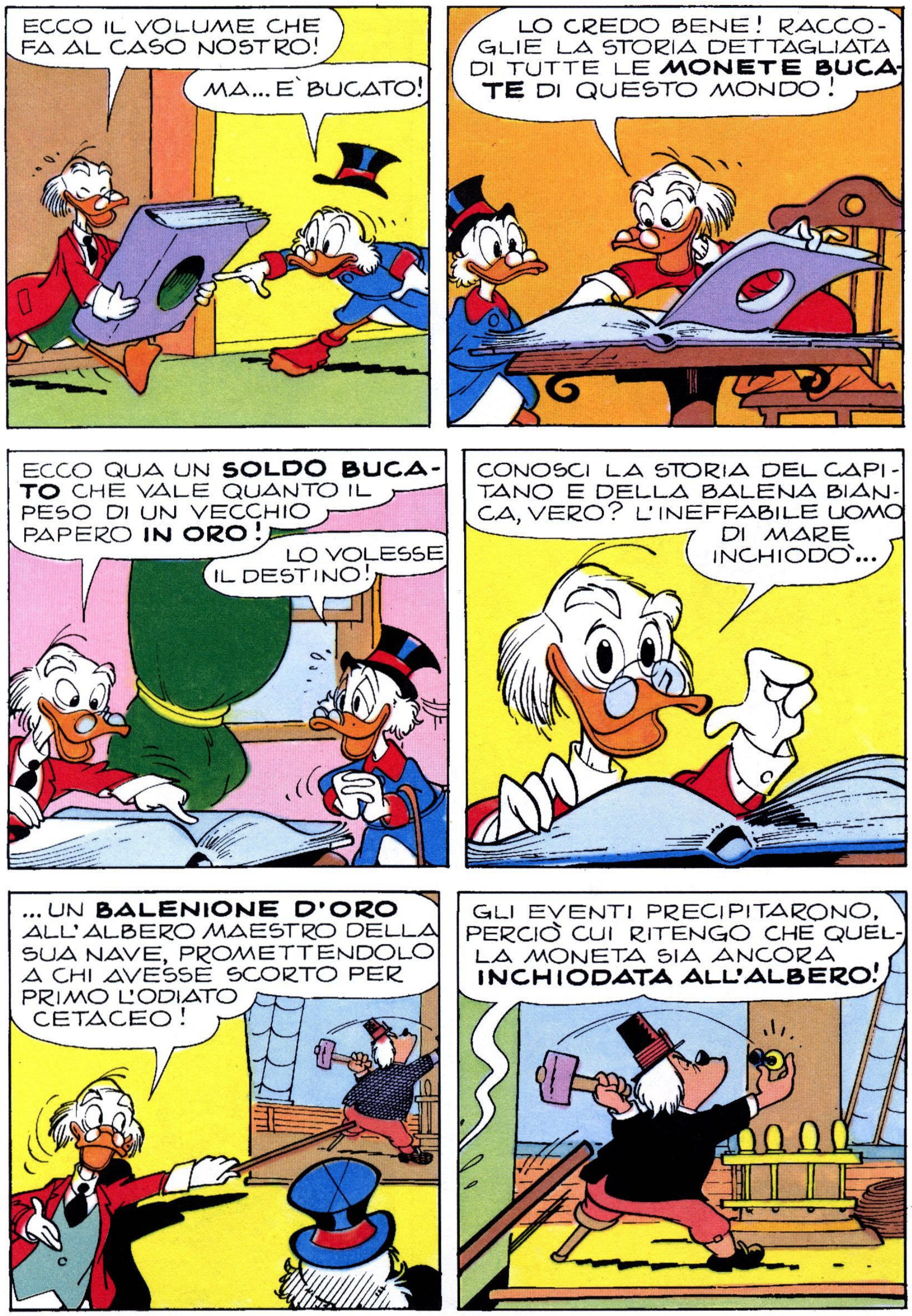

PIGLIATI QUESTO!
SUCCHIATI QUEST'ALTRO!
FRIII...
COSÌ, POCO DOPO...
È COLPA SUA, VOSTRO ONORE!
È SUA, INVECE! IO VENIVO DA DESTRA!
QUESTA È LA PRIMA VOLTA CHE ESAMINO UNO SCONTRO TRA CARRIOLE! FATE CHE SIA ANCHE L'ULTIMA O VEDRETE IL SOLE A SCACCHI PER UN BEL PEZZO!
NON AFFANNARTI, VINCERÒ COMUNQUE!
ILLUSO! LA MIA COLLEZIONE NON TEME CONFRONTI!
FINALMENTE DUE CONCORRENTI DEGNI DI RISPETTO! AVETE NOTATO I DUE **CUCURBITONI DI CASIMIRO**?
SÌ... MA QUESTA COPPIA DI **CATAFURGI DI TAMERLANO** LI SOVRASTA!
AH! C'È ANCHE UN **DECUMBALIONE DI CARLOTTA LA RACCHIA**!
GIURIA

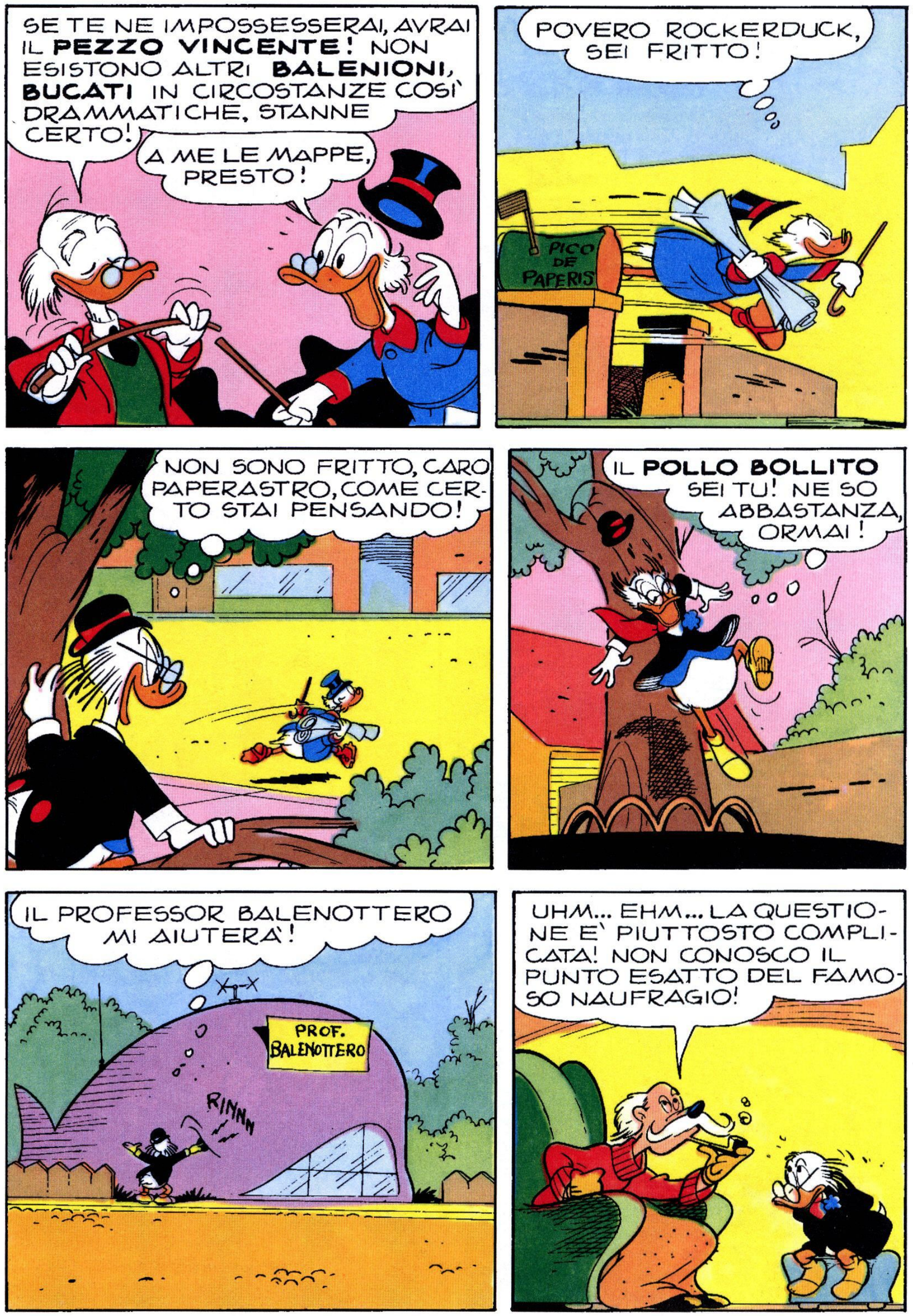
IL DECUMBALIONE FA PENDERE LA BILANCIA A FAVORE DEL PAPERO COL CILINDRO!
NON SONO D'ACCORDO! IL CATAFURGIO ASSEGNA LA VITTORIA AL PAPERO CON LA BOMBETTA!
AVETE TORTO TUTT'E DUE, ILLUSTRI COLLEGHI!
LE DUE COLLEZIONI SONO ESATTAMENTE **ALLA PARI**! IL PREMIO, **INDIVISIBILE**, NON VERRÀ QUINDI ASSEGNATO!
GIURIA
SEI IL SOLITO GUASTAFESTE!
SENTI CHI PARLA!
DEVO PREGARE LOR SIGNORI DI NON PORTARE FUORI DAL PALAZZO LE COLLEZIONI!
GULP! CHE... CHE SIGNIFICA?

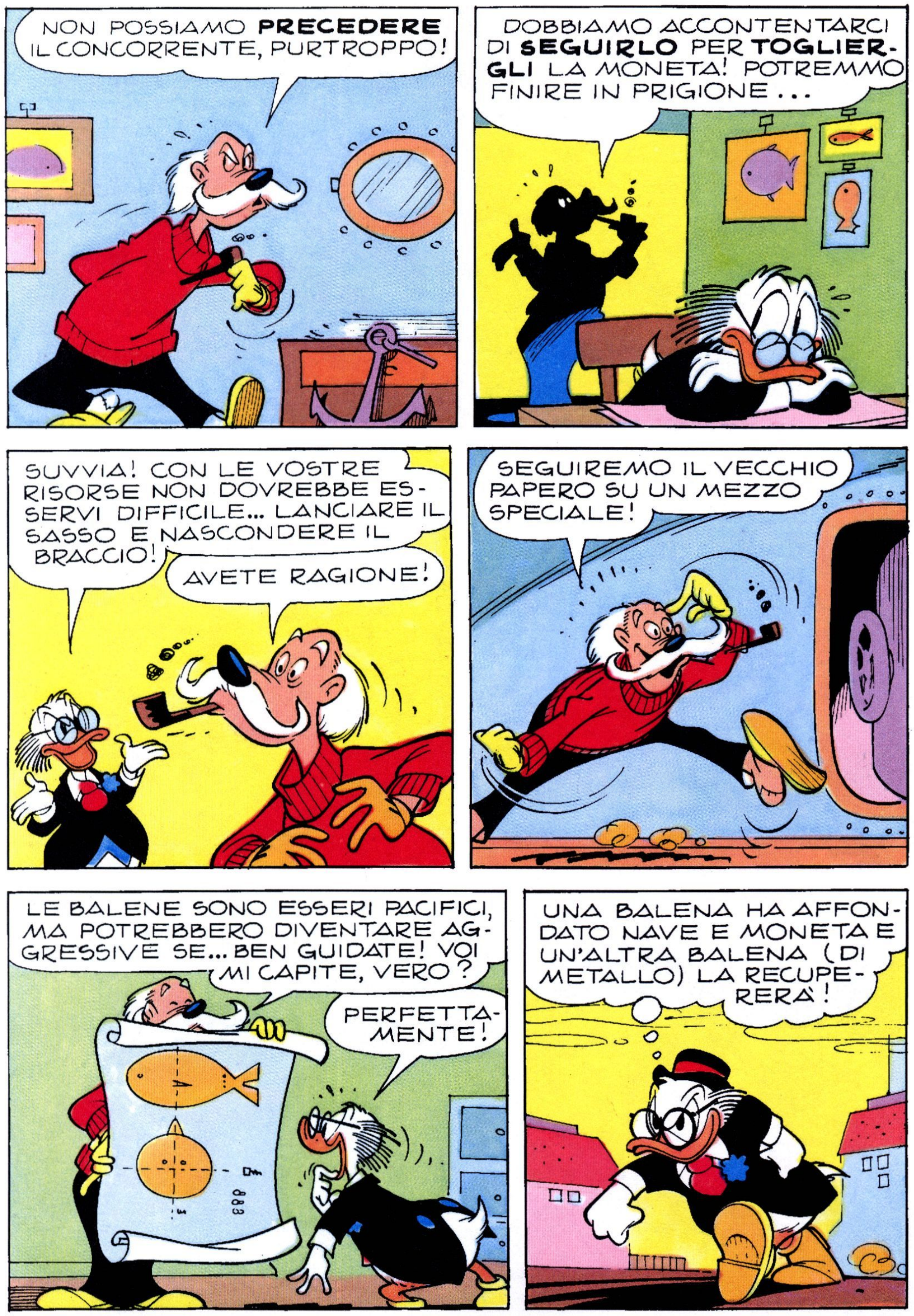

QUALORA LE COLLEZIONI RISULTASSERO ALLA PARI, IL REGOLAMENTO STABILISCE CHE RIMANGANO A PALAZZO!
PER... PER QUANTO TEMPO?
FINO A CHE UNO DEI CONCORRENTI NON RIESCA A MIGLIORARE LE PROPRIE POSIZIONI!
SE DOPO UN CERTO TERMINE, LE COLLEZIONI RISULTERANNO ANCORA ALLA PARI, SARANNO **DEFINITIVAMENTE INCAMERATE DALL'ERARIO!**
GU...GULP!
VISTO COS'HAI COMBINATO?
GUASTAFESTE DEL MALANNO!
FORSE È MEGLIO CHE NON PERDIATE ALTRO TEMPO IN **CONVENEVOLI!** QUEL "CERTO" TERMINE SCADE ALLA MEZZANOTTE DEL SECONDO PLENILUNIO!
ZOW

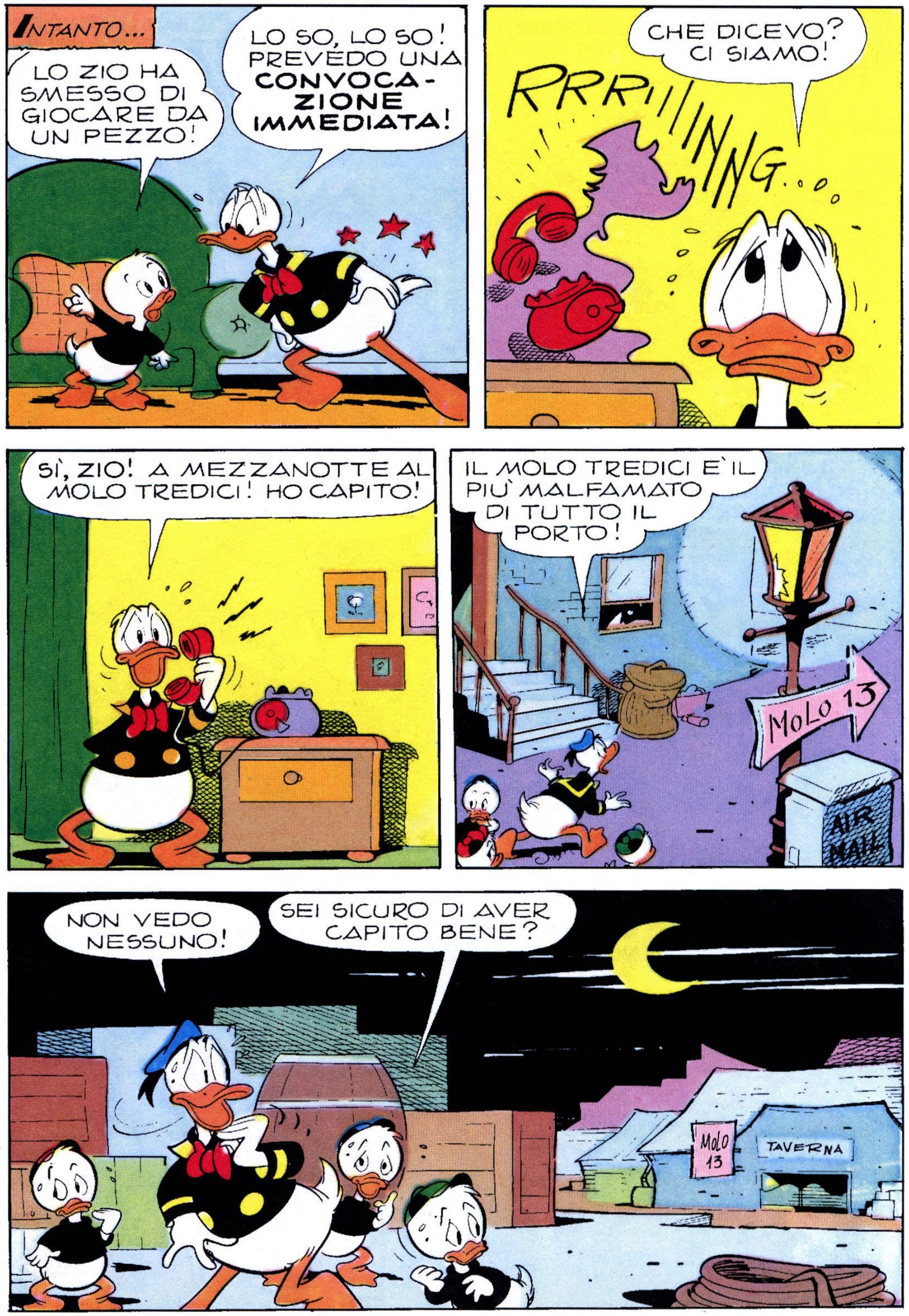

EH! EH! CORRONO COME LEPRI!
SARÀ UNA LOTTA DURA!
ZOW
CHI VINCERÀ?
L'ERARIO VINCERÀ, CARO CIAMBELLANO! I DUE CONCORRENTI RESTERANNO ALLA PARI, NE SONO CERTO! A OGNI PEZZO NUOVO DELL'UNO CORRISPONDERÀ UN EGUALE PEZZO DELL'ALTRO!
LA **MONETA UNICA** NON È MAI STATA CONIATA!
UHM... NON VORREI CHE ROCKERDUCK RIUSCISSE A PAREGGIARE ANCHE STAVOLTA... MUMBLE... MUMBLE...
DEVO STARE ALL'ERTA! UN GIUDIZIO PARI SAREBBE FATALE!

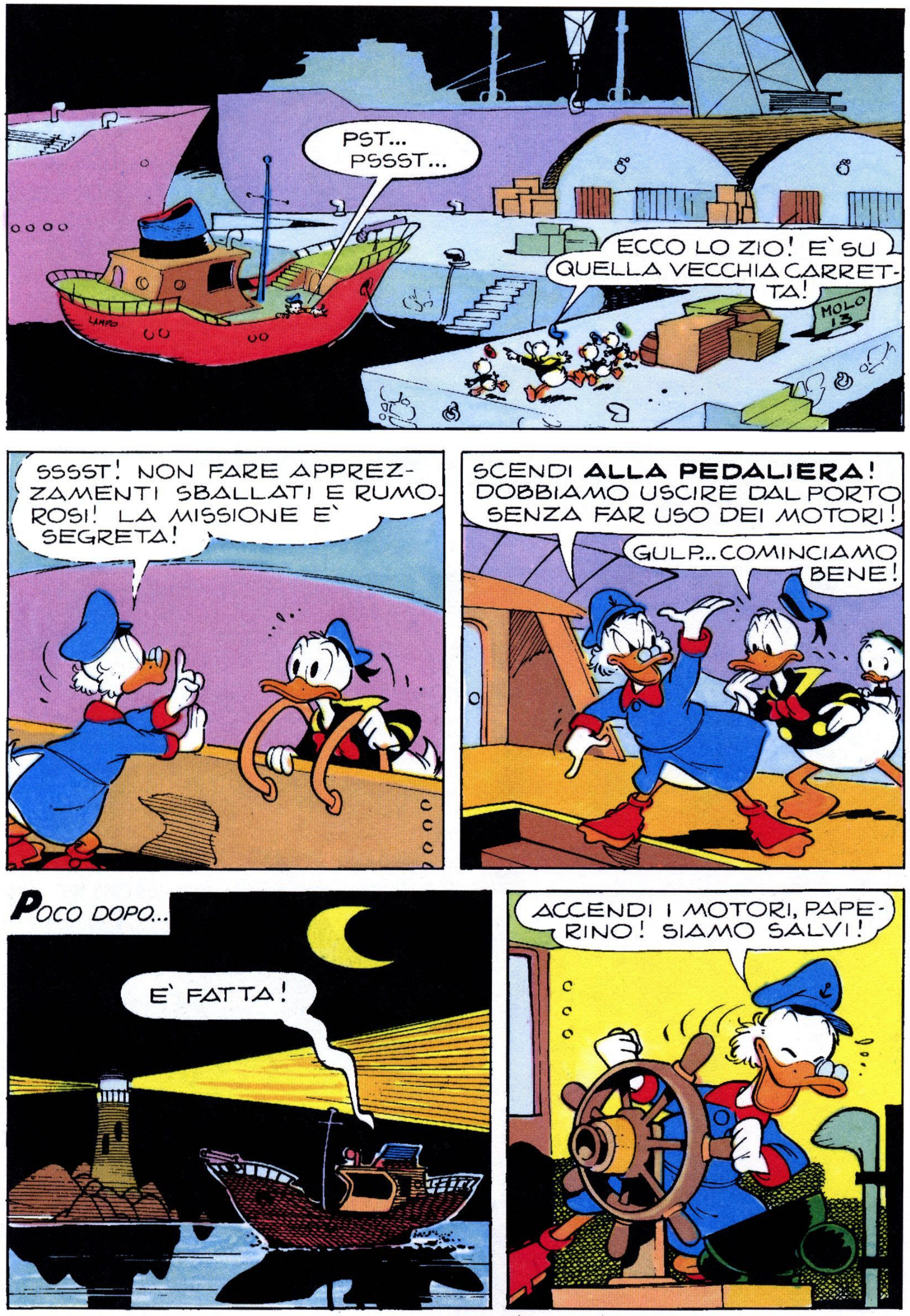

PICO DE PAPERIS MI AIUTERÀ! DEVO TROVARE UNA MONETA **UNICA!** SOLO COSÌ RIUSCIRÒ A PREVALERE!
LASCERÒ LAVORARE IL CERVELLO DEL MIO AVVERSARIO! SARÒ LA SUA OMBRA! QUANDO AVRÀ, CON FATICA E DISPENDIO, TROVATO IL PEZZO VINCENTE... ZACCHETE... GLIELO SOFFIERÒ SOTTO IL NASO!
AH! IL MERLOTTO RICORRE A UN ESPERTO!
ORA CONOSCI IL MIO PROBLEMA! VOGLIO UNA MONETA CHE NON ABBIA EGUALI! SOLO COSÌ POTRÒ VINCERE!
LASCIA FARE A ME!
LA MIA BIBLIOTECA NON MI HA MAI TRADITO!

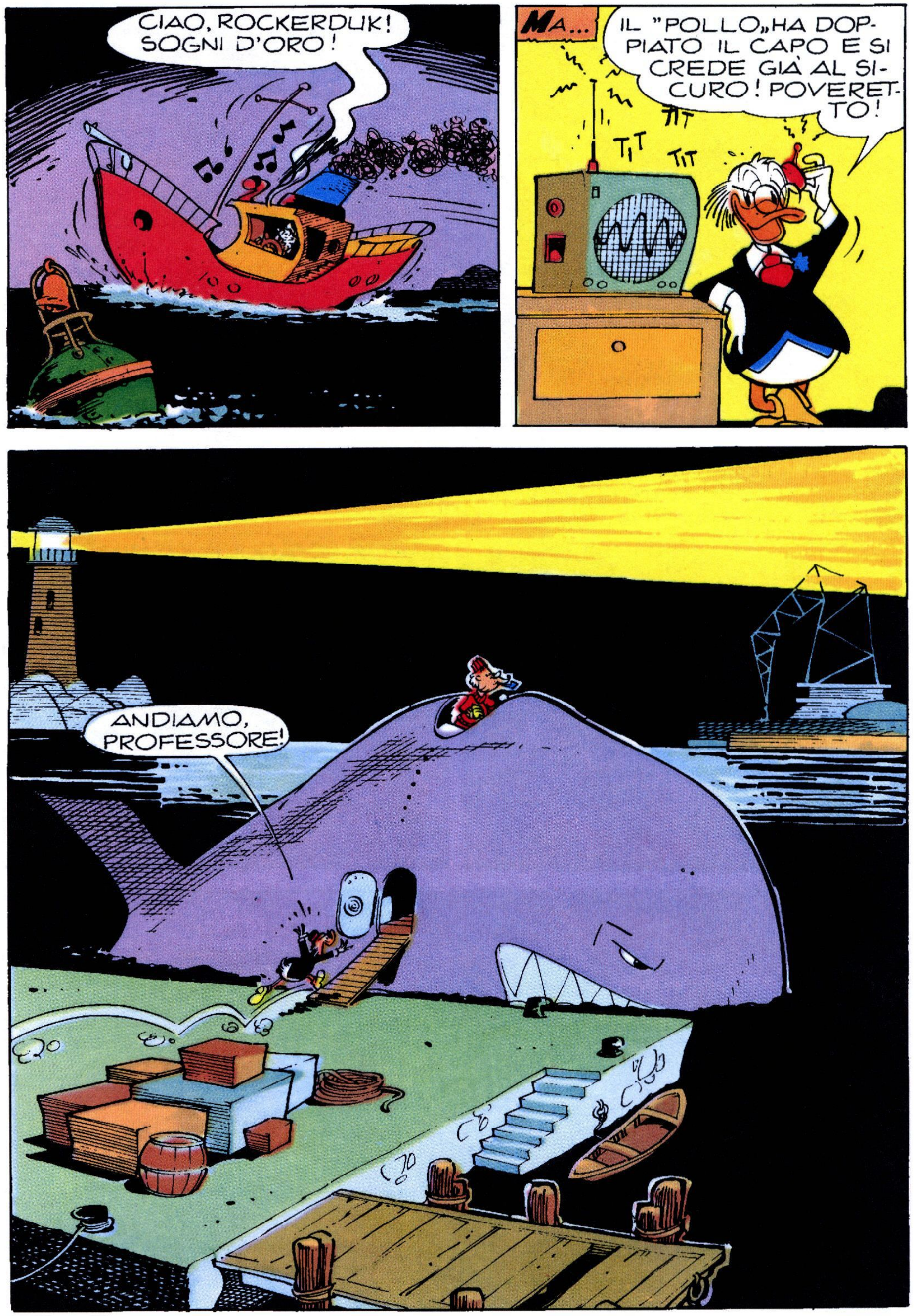

ECCO IL VOLUME CHE FA AL CASO NOSTRO!
MA... È BUCATO!
LO CREDO BENE! RACCOGLIE LA STORIA DETTAGLIATA DI TUTTE LE **MONETE BUCATE** DI QUESTO MONDO!
ECCO QUA UN **SOLDO BUCATO** CHE VALE QUANTO IL PESO DI UN VECCHIO PAPERO **IN ORO!**
LO VOLESSE IL DESTINO!
CONOSCI LA STORIA DEL CAPITANO E DELLA BALENA BIANCA, VERO? L'INEFFABILE UOMO DI MARE INCHIODÒ...
...UN **BALENIONE D'ORO** ALL'ALBERO MAESTRO DELLA SUA NAVE, PROMETTENDOLO A CHI AVESSE SCORTO PER PRIMO L'ODIATO CETACEO!
GLI EVENTI PRECIPITARONO, PERCIÒ CUI RITENGO CHE QUELLA MONETA SIA ANCORA **INCHIODATA ALL'ALBERO!**

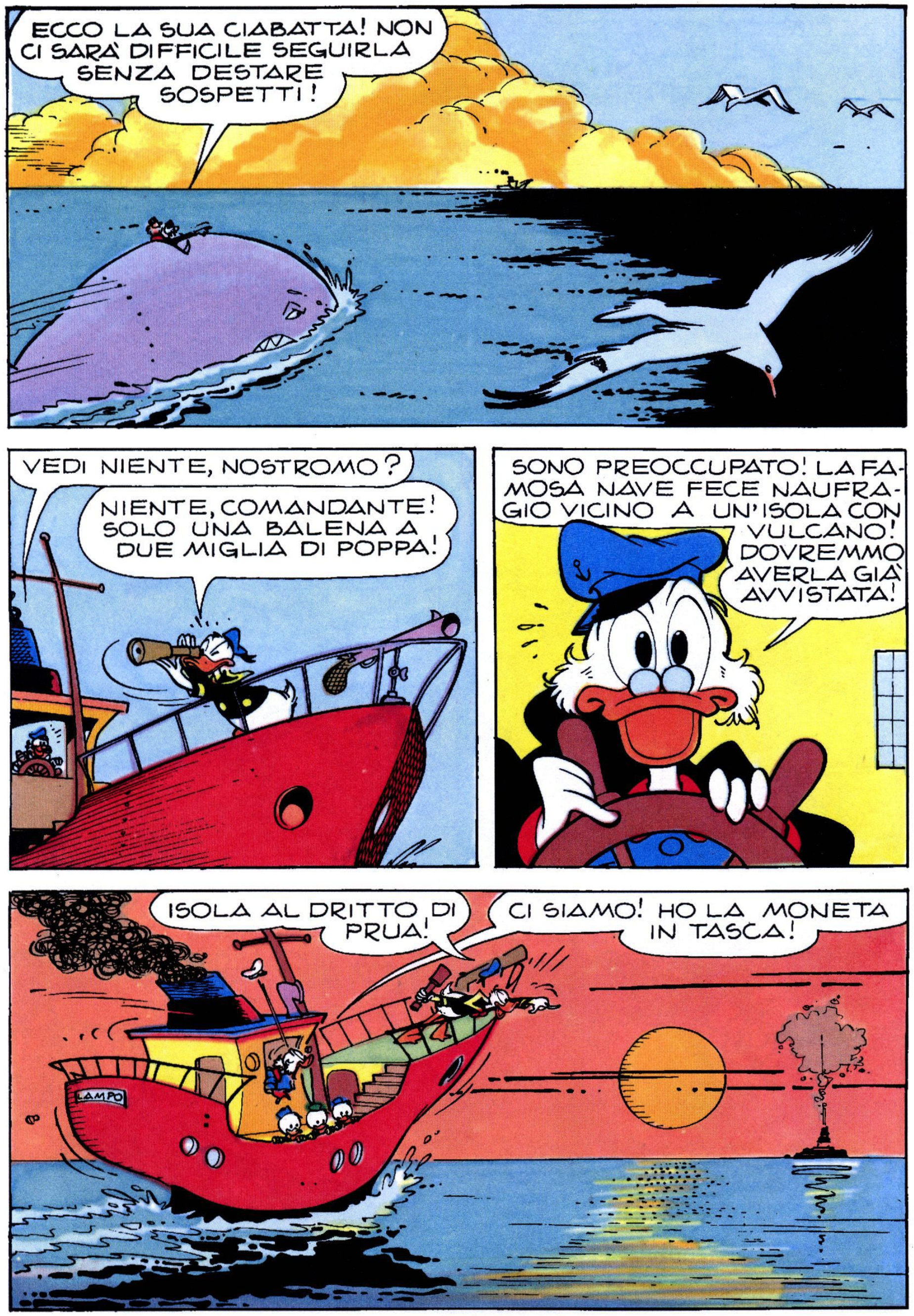

SE TE NE IMPOSSESSERAI, AVRAI IL PEZZO VINCENTE! NON ESISTONO ALTRI BALENIONI, BUCATI IN CIRCOSTANZE COSÌ DRAMMATICHE, STANNE CERTO!
A ME LE MAPPE, PRESTO!
POVERO ROCKERDUCK, SEI FRITTO!
PICO DE PAPERIS
NON SONO FRITTO, CARO PAPERASTRO, COME CERTO STAI PENSANDO!
IL POLLO BOLLITO SEI TU! NE SO ABBASTANZA, ORMAI!
IL PROFESSOR BALENOTTERO MI AIUTERÀ!
PROF. BALENOTTERO
RINNN
UHM... EHM... LA QUESTIONE È PIUTTOSTO COMPLICATA! NON CONOSCO IL PUNTO ESATTO DEL FAMOSO NAUFRAGIO!

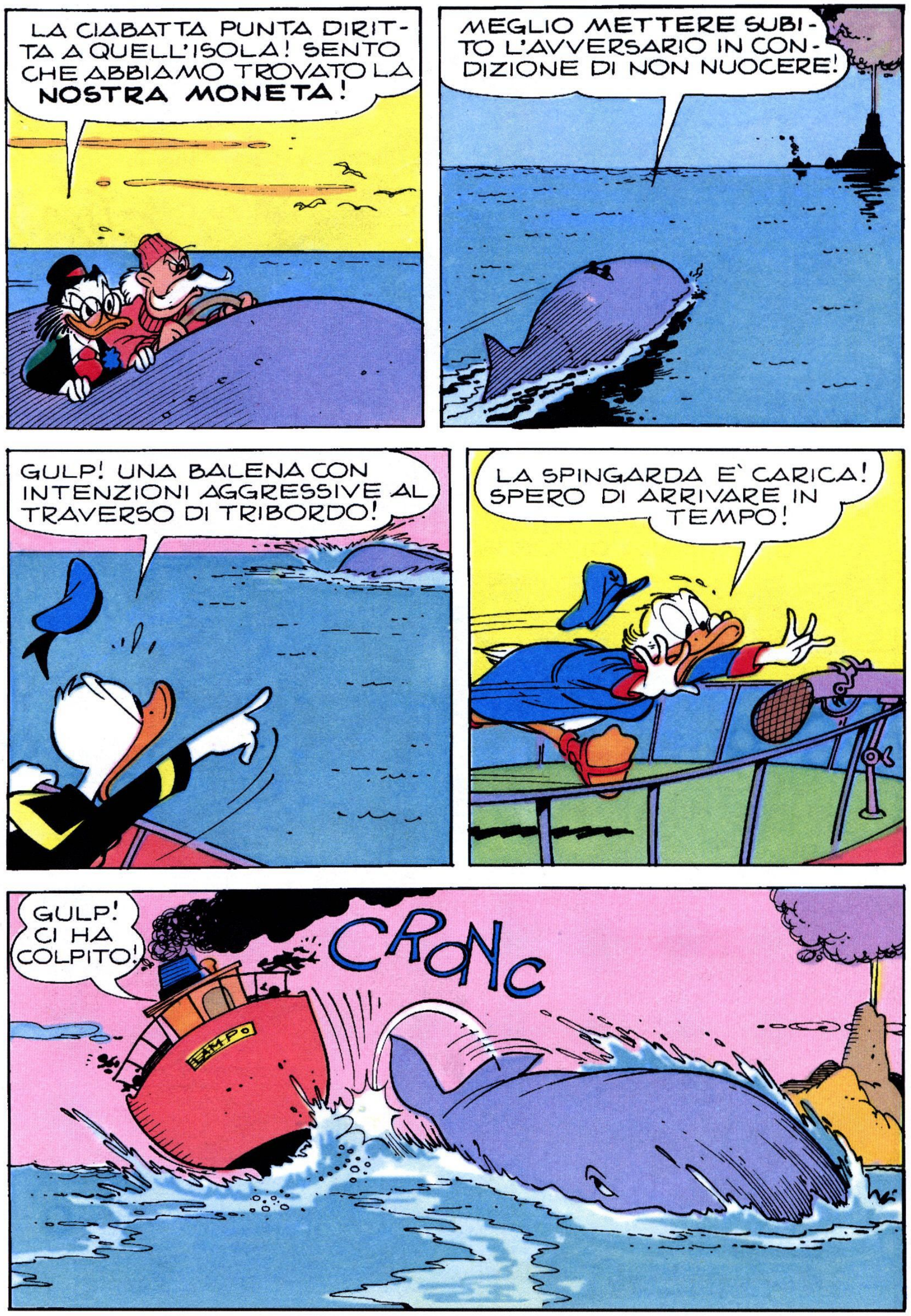

NON POSSIAMO PRECEDERE IL CONCORRENTE, PURTROPPO!
DOBBIAMO ACCONTENTARCI DI SEGUIRLO PER TOGLIERGLI LA MONETA! POTREMMO FINIRE IN PRIGIONE...
SUVVIA! CON LE VOSTRE RISORSE NON DOVREBBE ESSERVI DIFFICILE... LANCIARE IL SASSO E NASCONDERE IL BRACCIO!
AVETE RAGIONE!
SEGUIREMO IL VECCHIO PAPERO SU UN MEZZO SPECIALE!
LE BALENE SONO ESSERI PACIFICI, MA POTREBBERO DIVENTARE AGGRESSIVE SE... BEN GUIDATE! VOI MI CAPITE, VERO?
PERFETTAMENTE!
UNA BALENA HA AFFONDATO NAVE E MONETA E UN'ALTRA BALENA (DI METALLO) LA RECUPERERÀ!

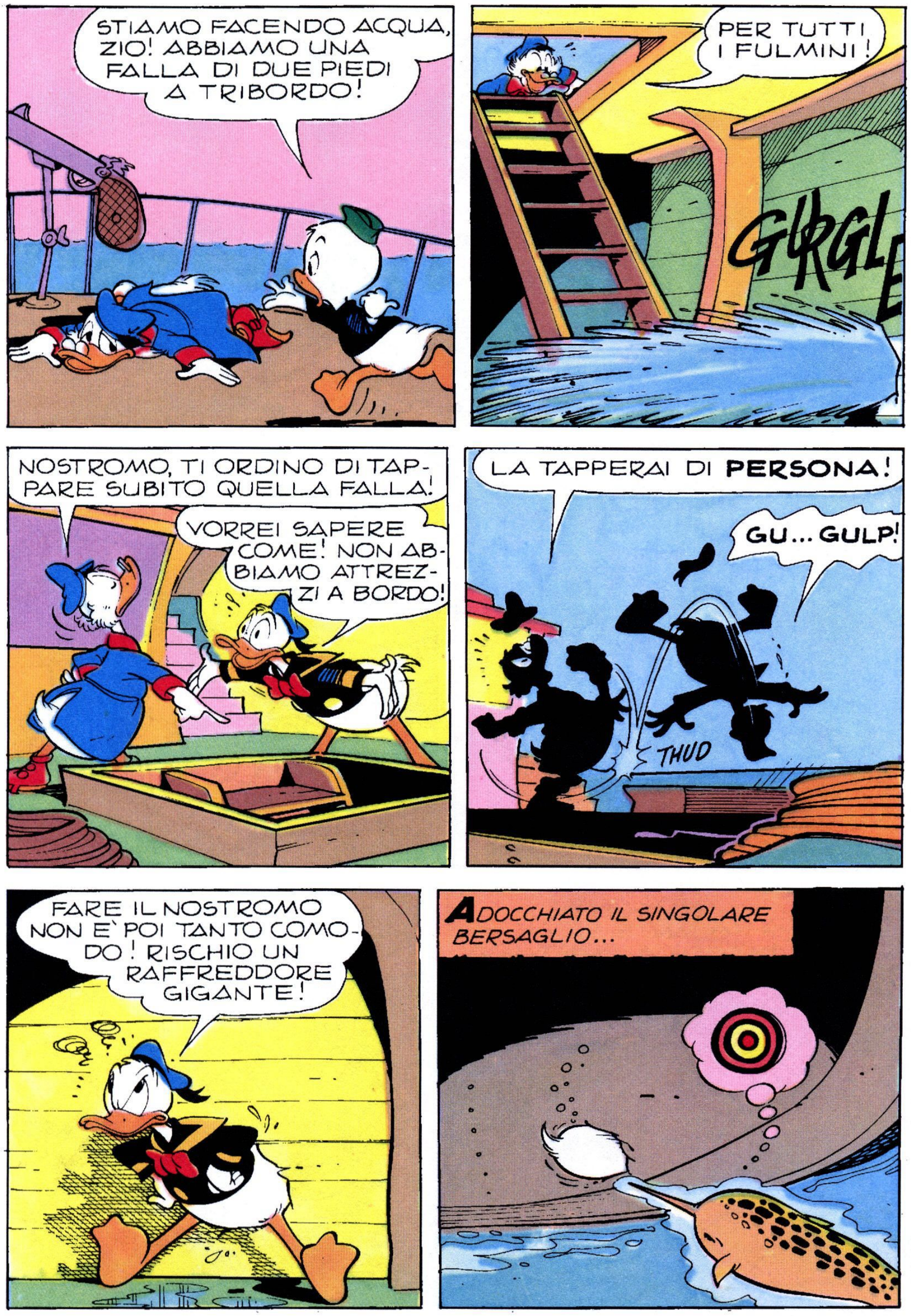

INTANTO...
LO ZIO HA SMESSO DI GIOCARE DA UN PEZZO!
LO SO, LO SO! PREVEDO UNA **CONVOCAZIONE IMMEDIATA**!
RRRIIIINNG...
CHE DICEVO? CI SIAMO!
SÌ, ZIO! A MEZZANOTTE AL MOLO TREDICI! HO CAPITO!
IL MOLO TREDICI È IL PIÙ MALFAMATO DI TUTTO IL PORTO!
MOLO 13
AIR MAIL
NON VEDO NESSUNO!
SEI SICURO DI AVER CAPITO BENE?
MOLO 13
TAVERNA

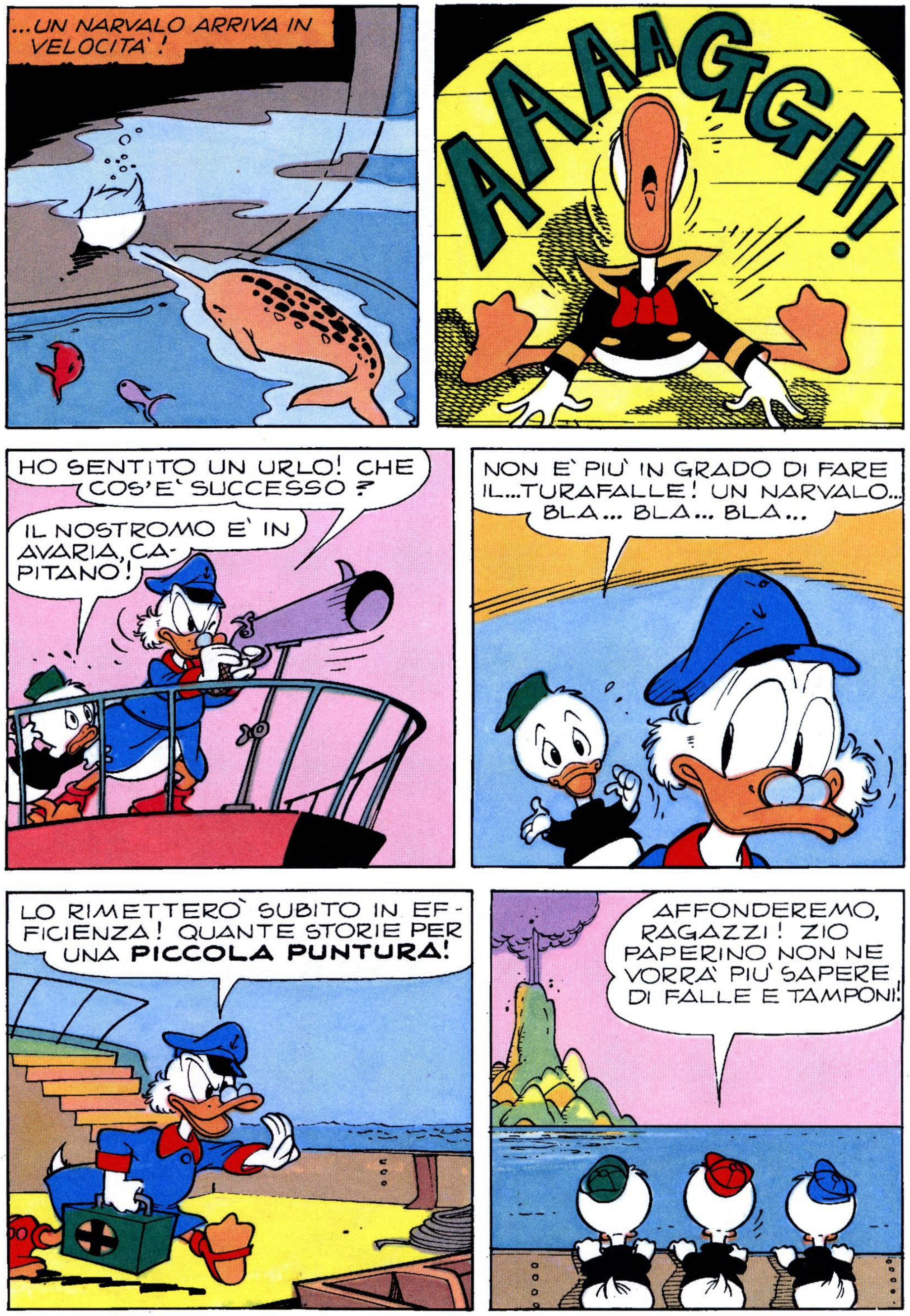

PST... PSSST...
ECCO LO ZIO! È SU QUELLA VECCHIA CARRETTA!
MOLO 13
SSSST! NON FARE APPREZZAMENTI SBALLATI E RUMOROSI! LA MISSIONE È SEGRETA!
SCENDI **ALLA PEDALIERA**! DOBBIAMO USCIRE DAL PORTO SENZA FAR USO DEI MOTORI!
GULP.. COMINCIAMO BENE!
POCO DOPO...
È FATTA!
ACCENDI I MOTORI, PAPERINO! SIAMO SALVI!

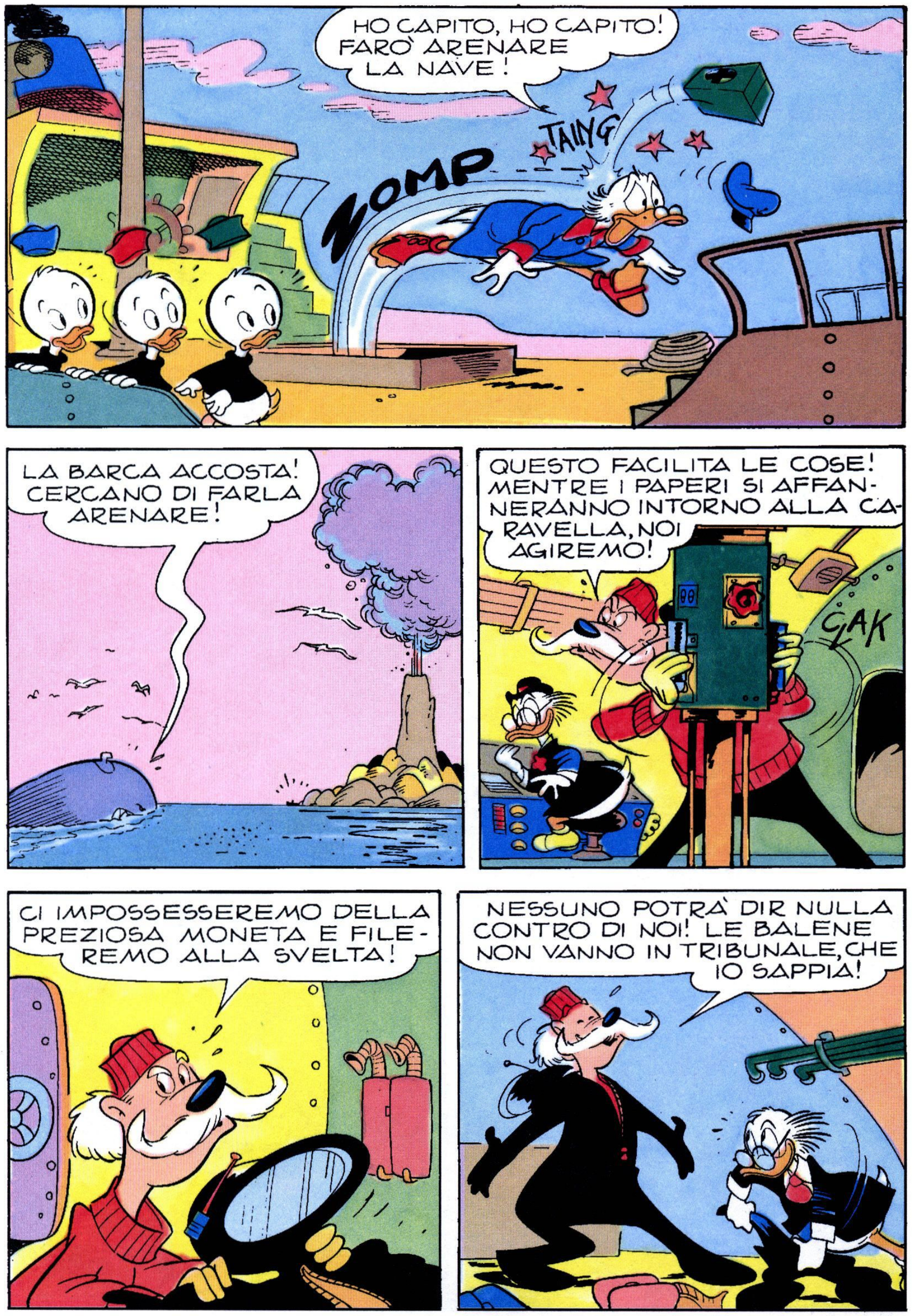

CIAO, ROCKERDUK! SOGNI D'ORO!
MA...
IL "POLLO„ HA DOPPIATO IL CAPO E SI CREDE GIÀ AL SICURO! POVERETTO!
TIT TIT TIT
ANDIAMO, PROFESSORE!

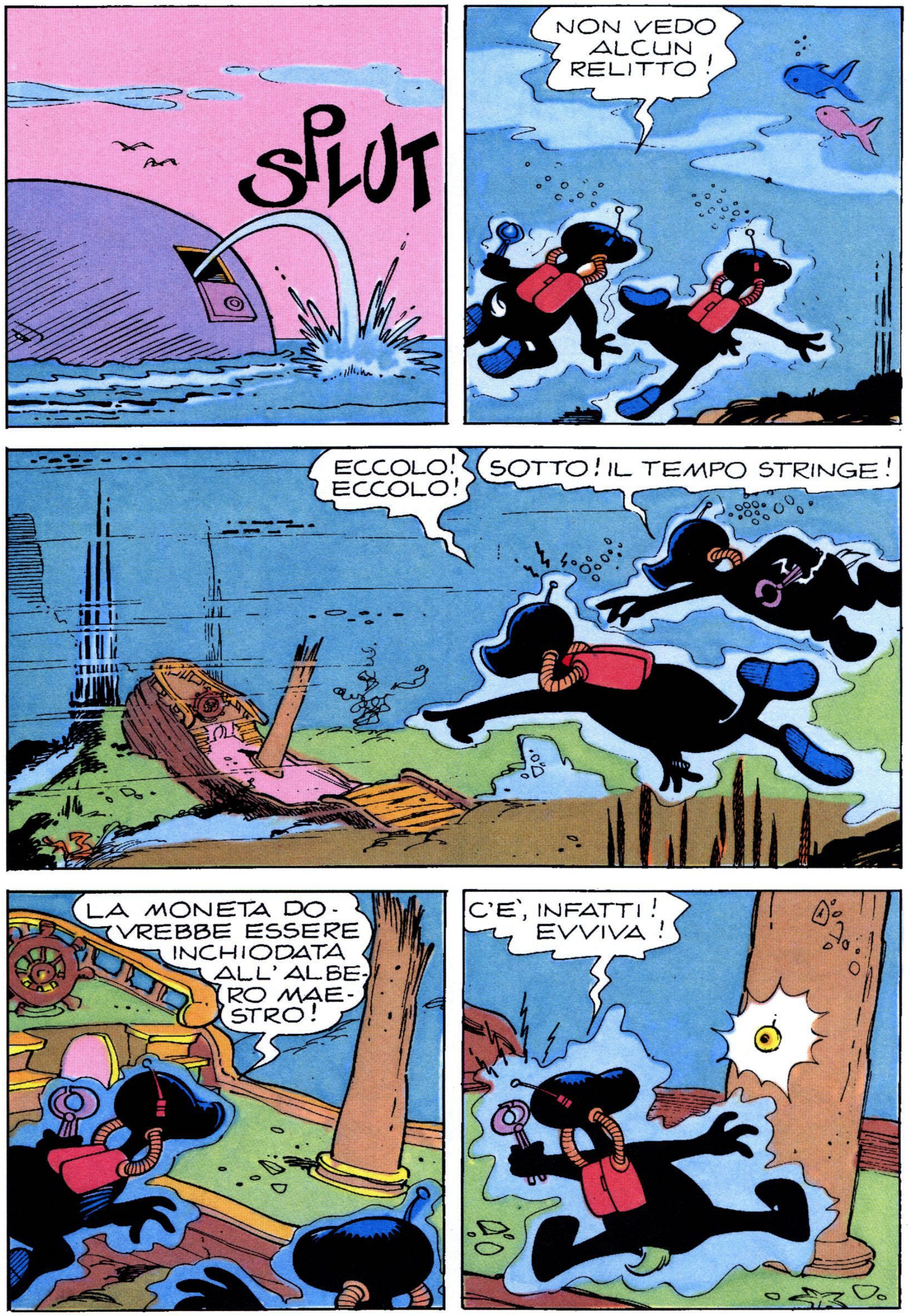

ECCO LA SUA CIABATTA! NON CI SARÀ DIFFICILE SEGUIRLA SENZA DESTARE SOSPETTI!
VEDI NIENTE, NOSTROMO?
NIENTE, COMANDANTE! SOLO UNA BALENA A DUE MIGLIA DI POPPA!
SONO PREOCCUPATO! LA FAMOSA NAVE FECE NAUFRAGIO VICINO A UN'ISOLA CON VULCANO! DOVREMMO AVERLA GIÀ AVVISTATA!
ISOLA AL DRITTO DI PRUA!
CI SIAMO! HO LA MONETA IN TASCA!
LAMPO

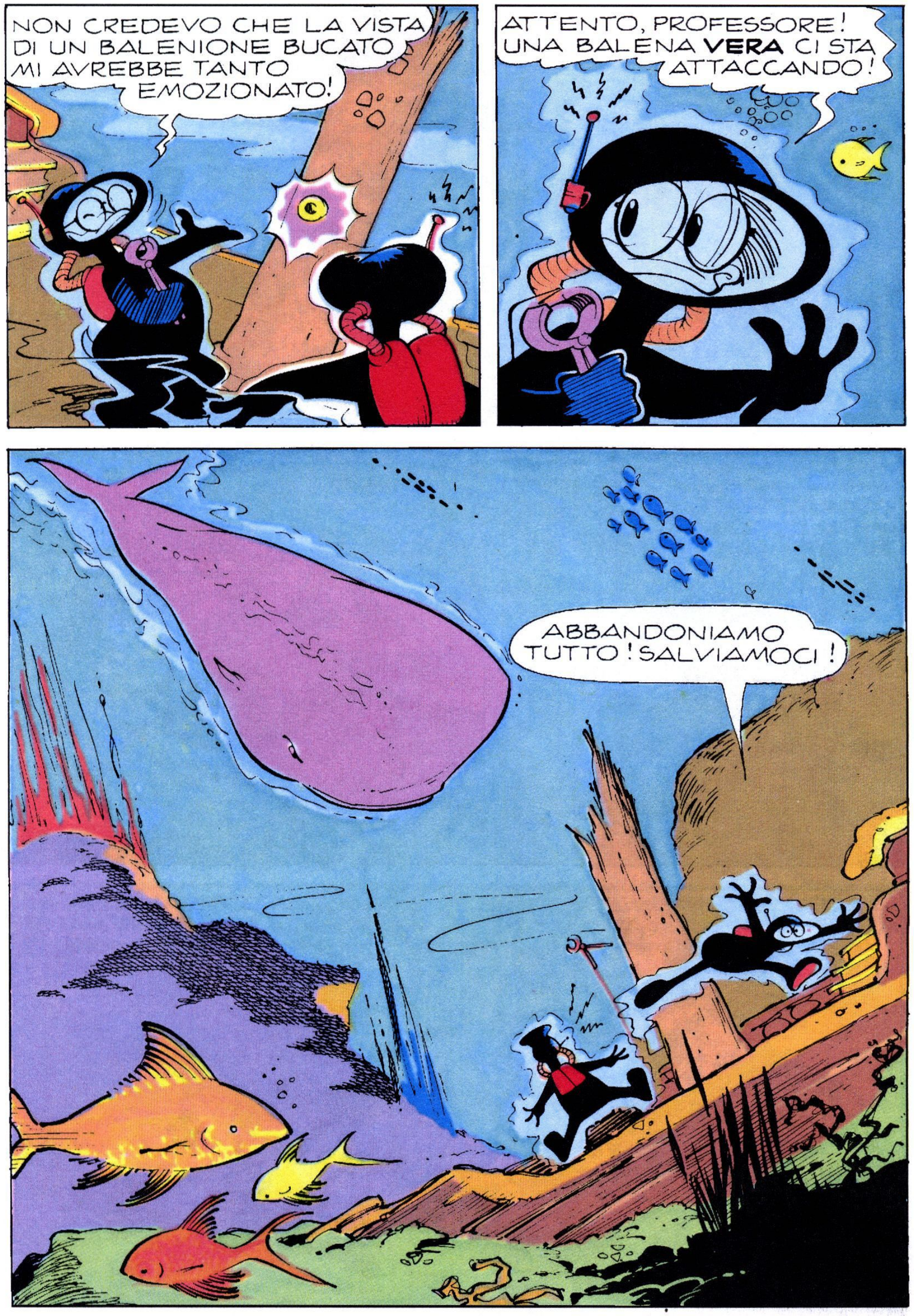

LA CIABATTA PUNTA DIRITTA A QUELL'ISOLA! SENTO CHE ABBIAMO TROVATO LA NOSTRA MONETA!
MEGLIO METTERE SUBITO L'AVVERSARIO IN CONDIZIONE DI NON NUOCERE!
GULP! UNA BALENA CON INTENZIONI AGGRESSIVE AL TRAVERSO DI TRIBORDO!
LA SPINGARDA E` CARICA! SPERO DI ARRIVARE IN TEMPO!
GULP! CI HA COLPITO!
CRONC
LAMPO

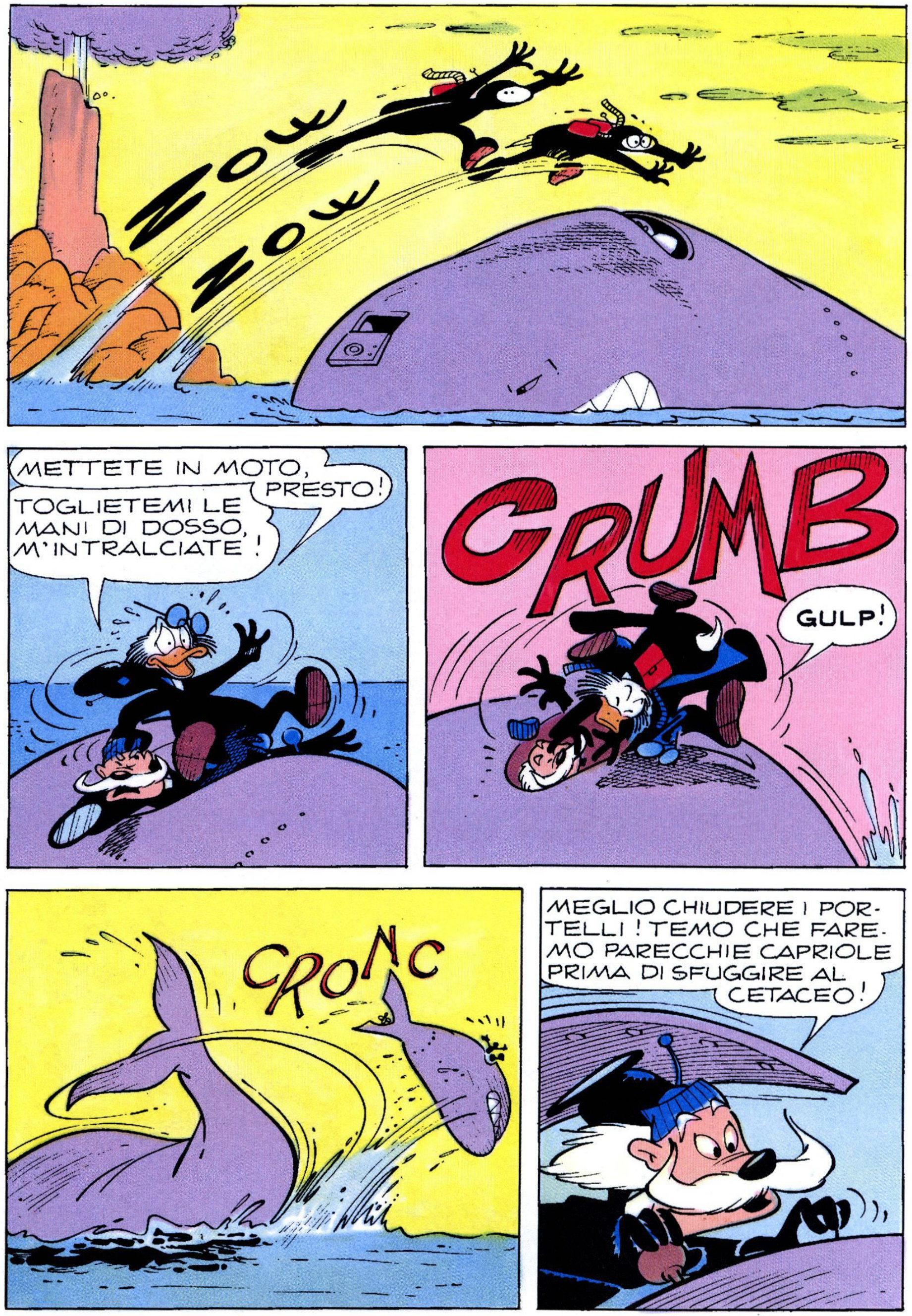

STIAMO FACENDO ACQUA, ZIO! ABBIAMO UNA FALLA DI DUE PIEDI A TRIBORDO!
PER TUTTI I FULMINI!
GURGLE
NOSTROMO, TI ORDINO DI TAPPARE SUBITO QUELLA FALLA!
VORREI SAPERE COME! NON ABBIAMO ATTREZZI A BORDO!
LA TAPPERAI DI PERSONA!
GU... GULP!
THUD
FARE IL NOSTROMO NON E` POI TANTO COMODO! RISCHIO UN RAFFREDDORE GIGANTE!
ADOCCHIATO IL SINGOLARE BERSAGLIO...

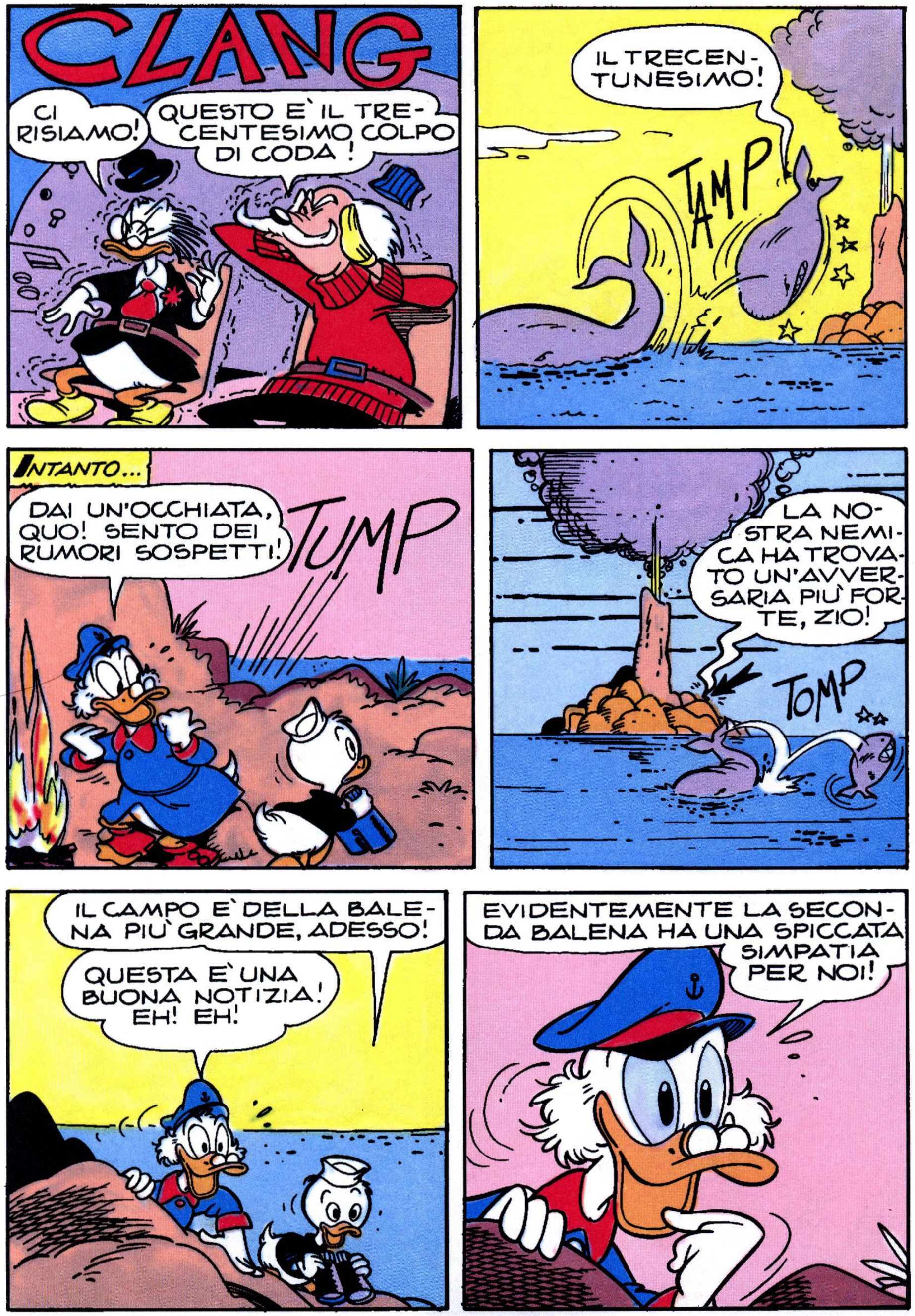

...UN NARVALO ARRIVA IN VELOCITÀ!
AAAAGGH!
HO SENTITO UN URLO! CHE COS'È SUCCESSO?
IL NOSTROMO È IN AVARIA, CAPITANO!
NON È PIÙ IN GRADO DI FARE IL...TURAFALLE! UN NARVALO... BLA... BLA... BLA...
LO RIMETTERÒ SUBITO IN EFFICIENZA! QUANTE STORIE PER UNA **PICCOLA PUNTURA**!
AFFONDEREMO, RAGAZZI! ZIO PAPERINO NON NE VORRÀ PIÙ SAPERE DI FALLE E TAMPONI!

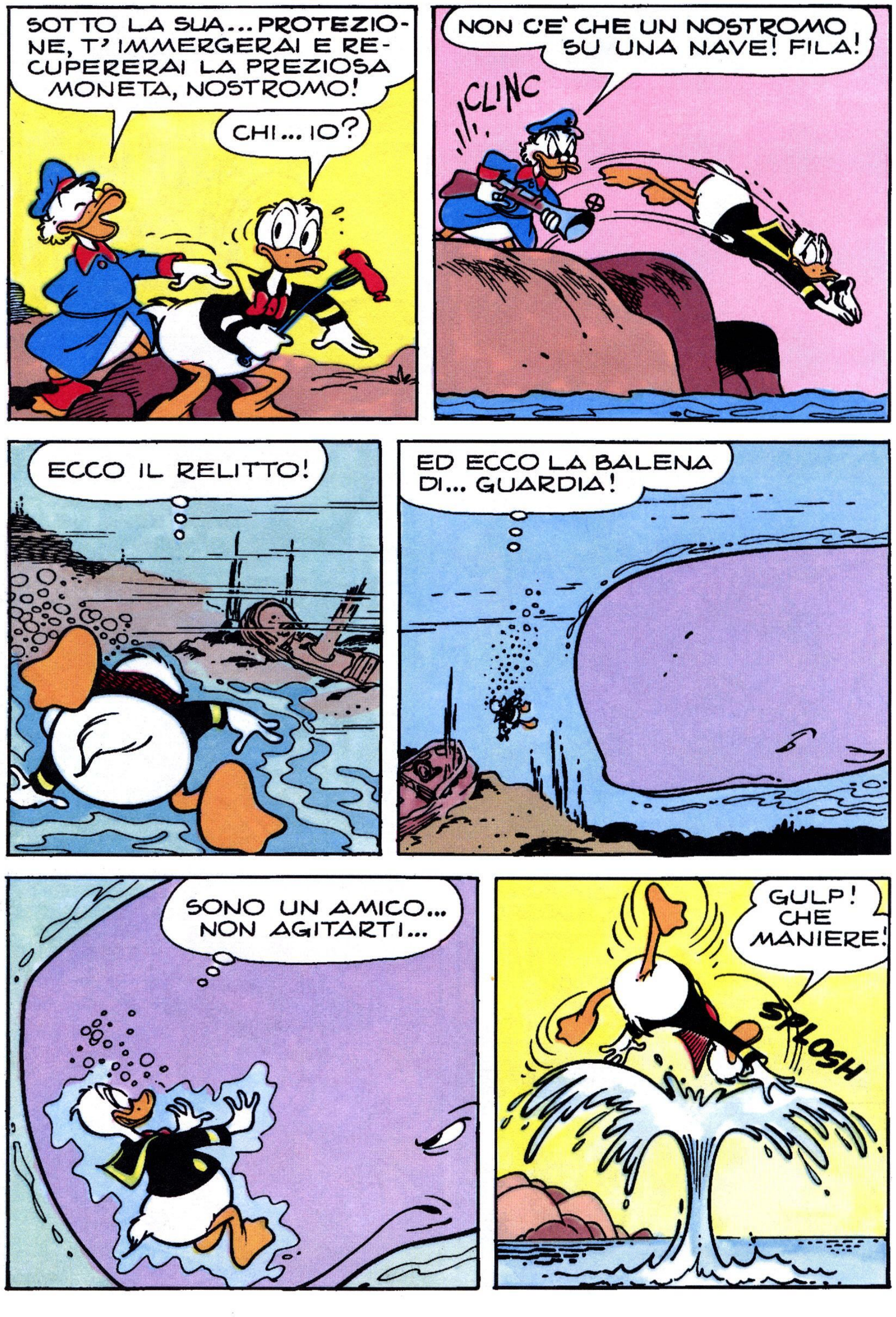

HO CAPITO, HO CAPITO! FARÒ ARENARE LA NAVE!
ZOMP
TAING
LA BARCA ACCOSTA! CERCANO DI FARLA ARENARE!
QUESTO FACILITA LE COSE! MENTRE I PAPERI SI AFFANNERANNO INTORNO ALLA CARAVELLA, NOI AGIREMO!
CLAK
CI IMPOSSESSEREMO DELLA PREZIOSA MONETA E FILEREMO ALLA SVELTA!
NESSUNO POTRÀ DIR NULLA CONTRO DI NOI! LE BALENE NON VANNO IN TRIBUNALE, CHE IO SAPPIA!

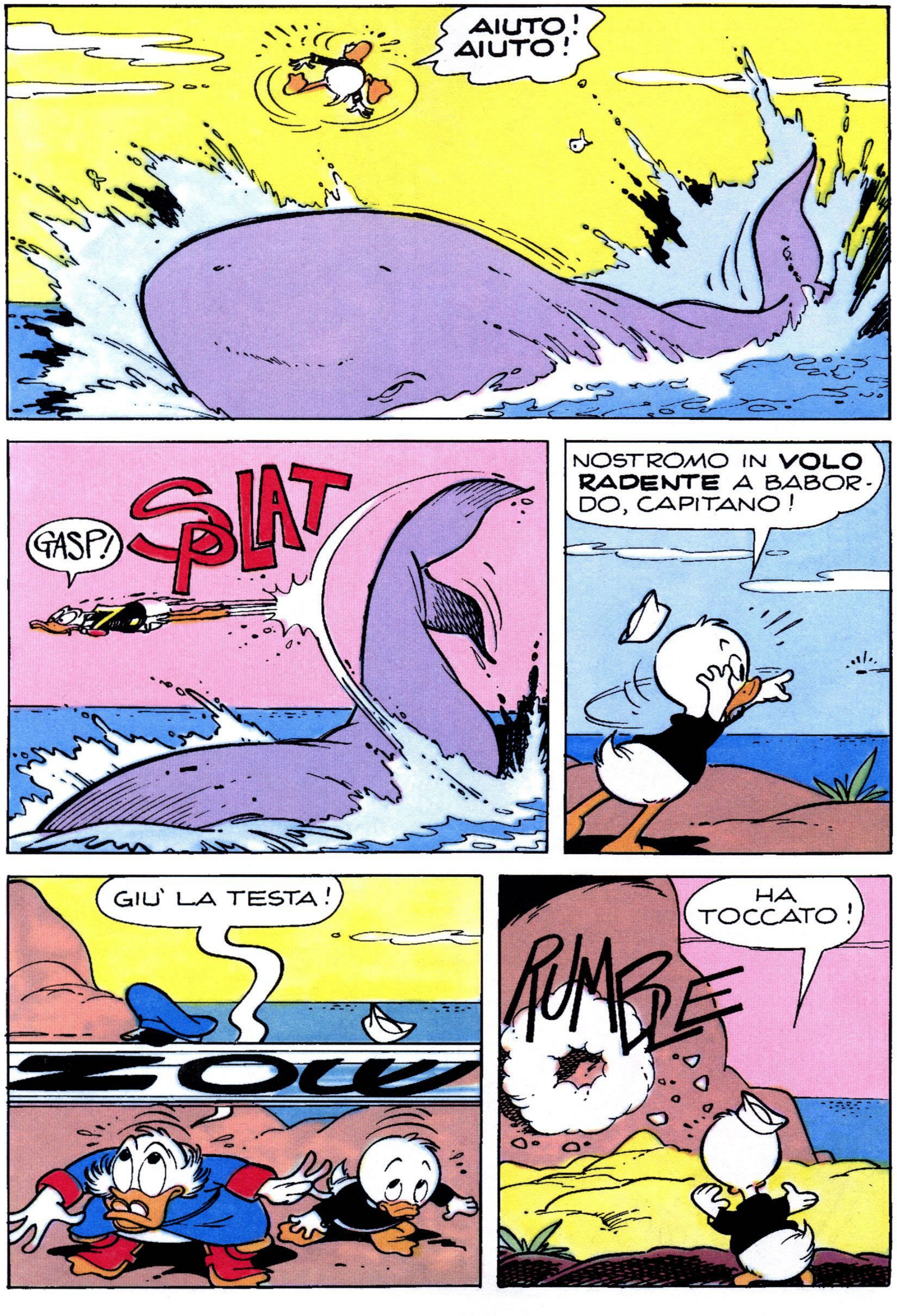

SPLUT
NON VEDO ALCUN RELITTO!
ECCOLO! ECCOLO!
SOTTO! IL TEMPO STRINGE!
LA MONETA DOVREBBE ESSERE INCHIODATA ALL'ALBERO MAESTRO!
C'È, INFATTI! EVVIVA!

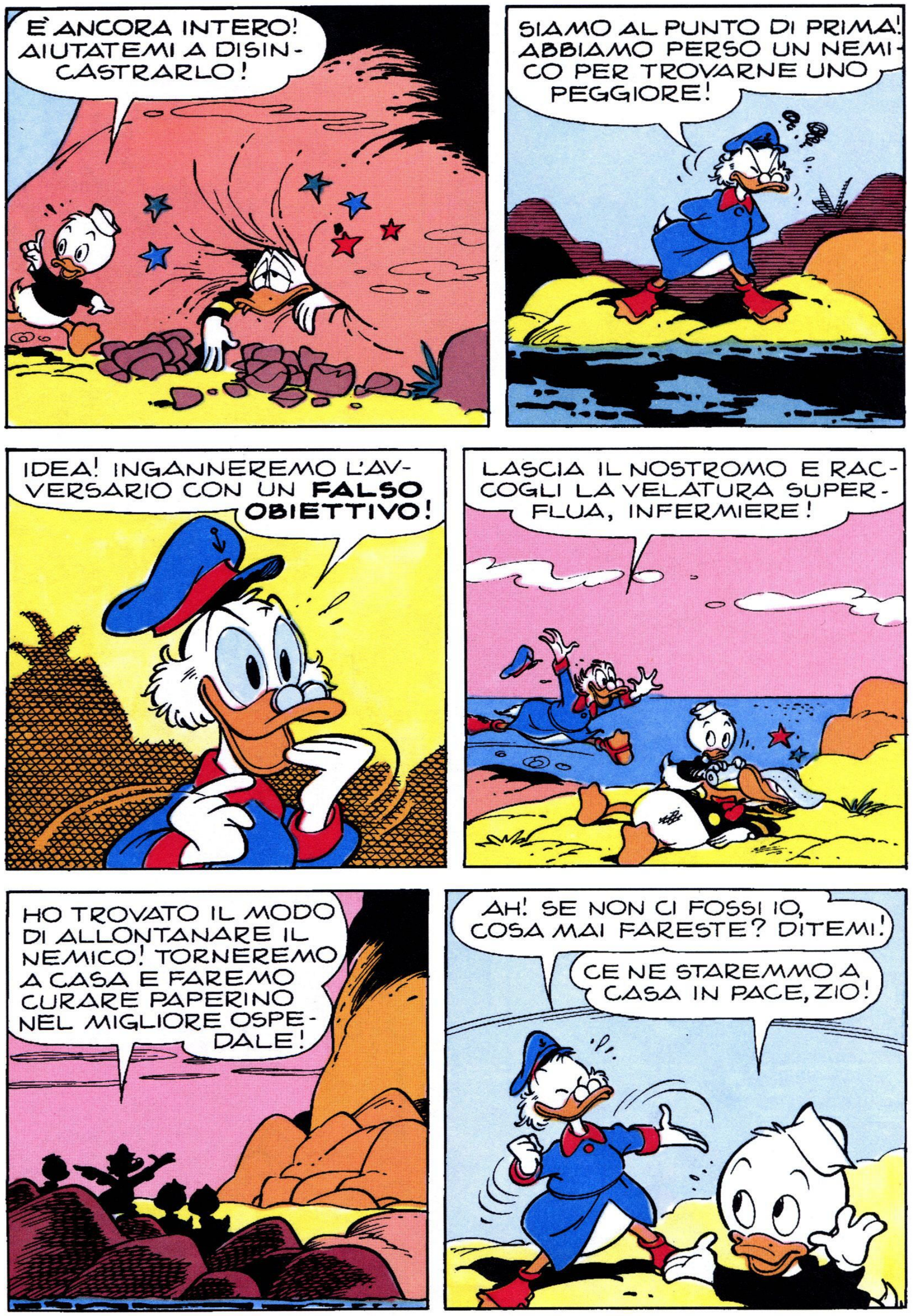

NON CREDEVO CHE LA VISTA DI UN BALENIONE BUCATO MI AVREBBE TANTO EMOZIONATO!
ATTENTO, PROFESSORE! UNA BALENA **VERA** CI STA ATTACCANDO!
ABBANDONIAMO TUTTO! SALVIAMOCI!

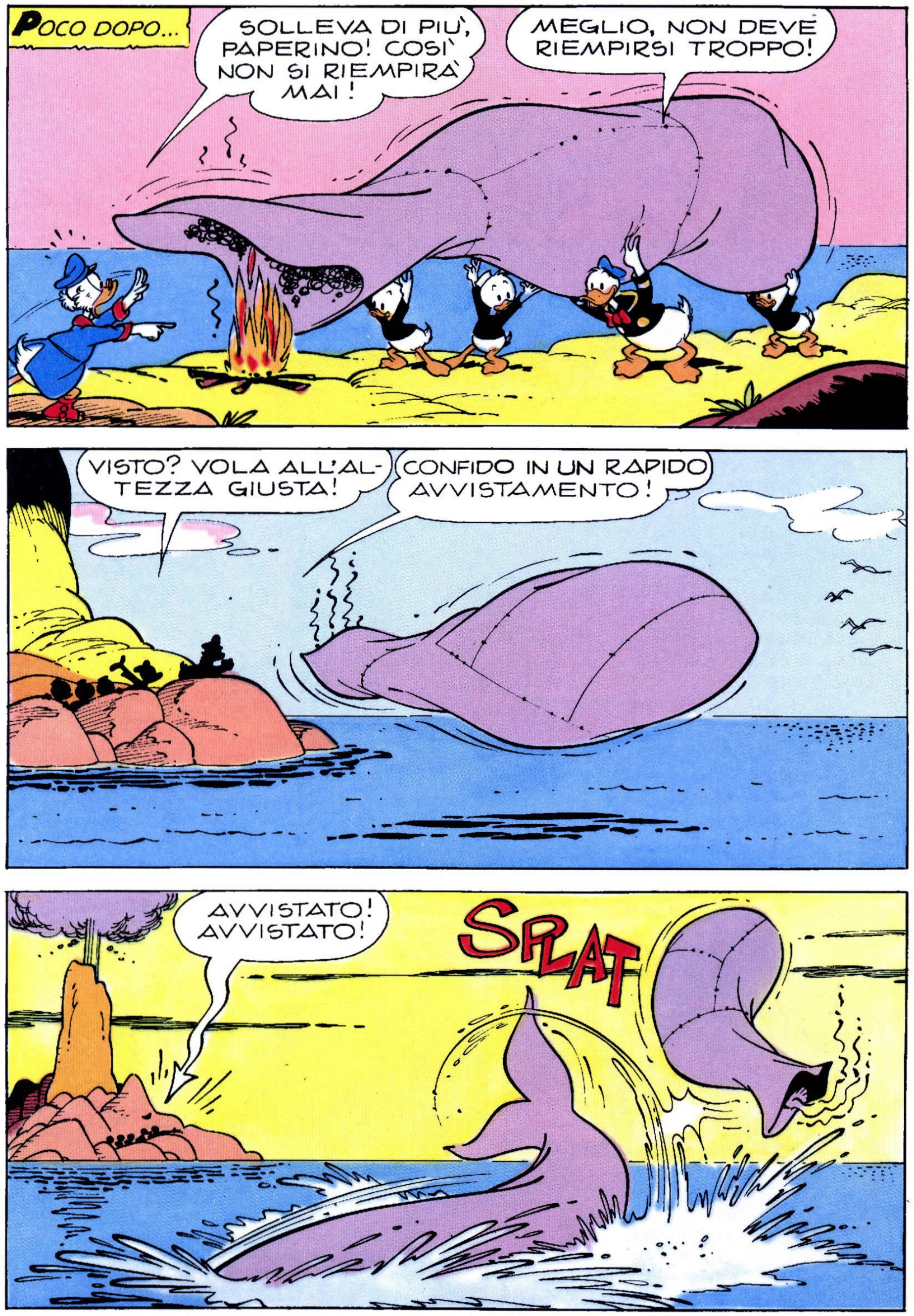

ZOW
ZOW
METTETE IN MOTO, PRESTO!
TOGLIETEMI LE MANI DI DOSSO, M'INTRALCIATE!
CRUMB
GULP!
CRONC
MEGLIO CHIUDERE I PORTELLI! TEMO CHE FAREMO PARECCHIE CAPRIOLE PRIMA DI SFUGGIRE AL CETACEO!

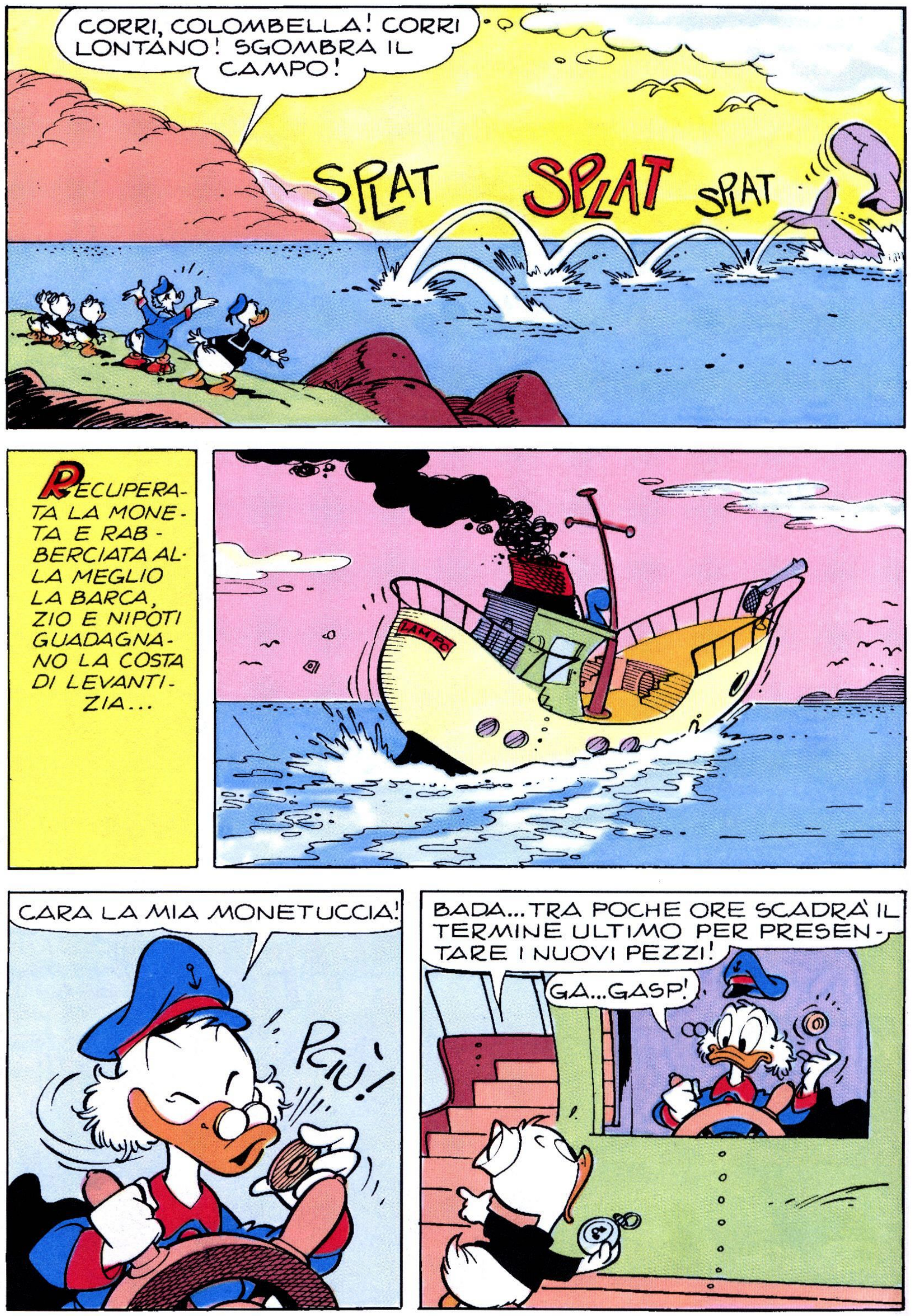

CLANG
CI RISIAMO!
QUESTO È IL TRECENTESIMO COLPO DI CODA!
IL TRECENTUNESIMO!
TAMP
INTANTO...
DAI UN'OCCHIATA, QUO! SENTO DEI RUMORI SOSPETTI!
TUMP
LA NOSTRA NEMICA HA TROVATO UN'AVVERSARIA PIÙ FORTE, ZIO!
TOMP
IL CAMPO È DELLA BALENA PIÙ GRANDE, ADESSO!
QUESTA È UNA BUONA NOTIZIA! EH! EH!
EVIDENTEMENTE LA SECONDA BALENA HA UNA SPICCATA SIMPATIA PER NOI!

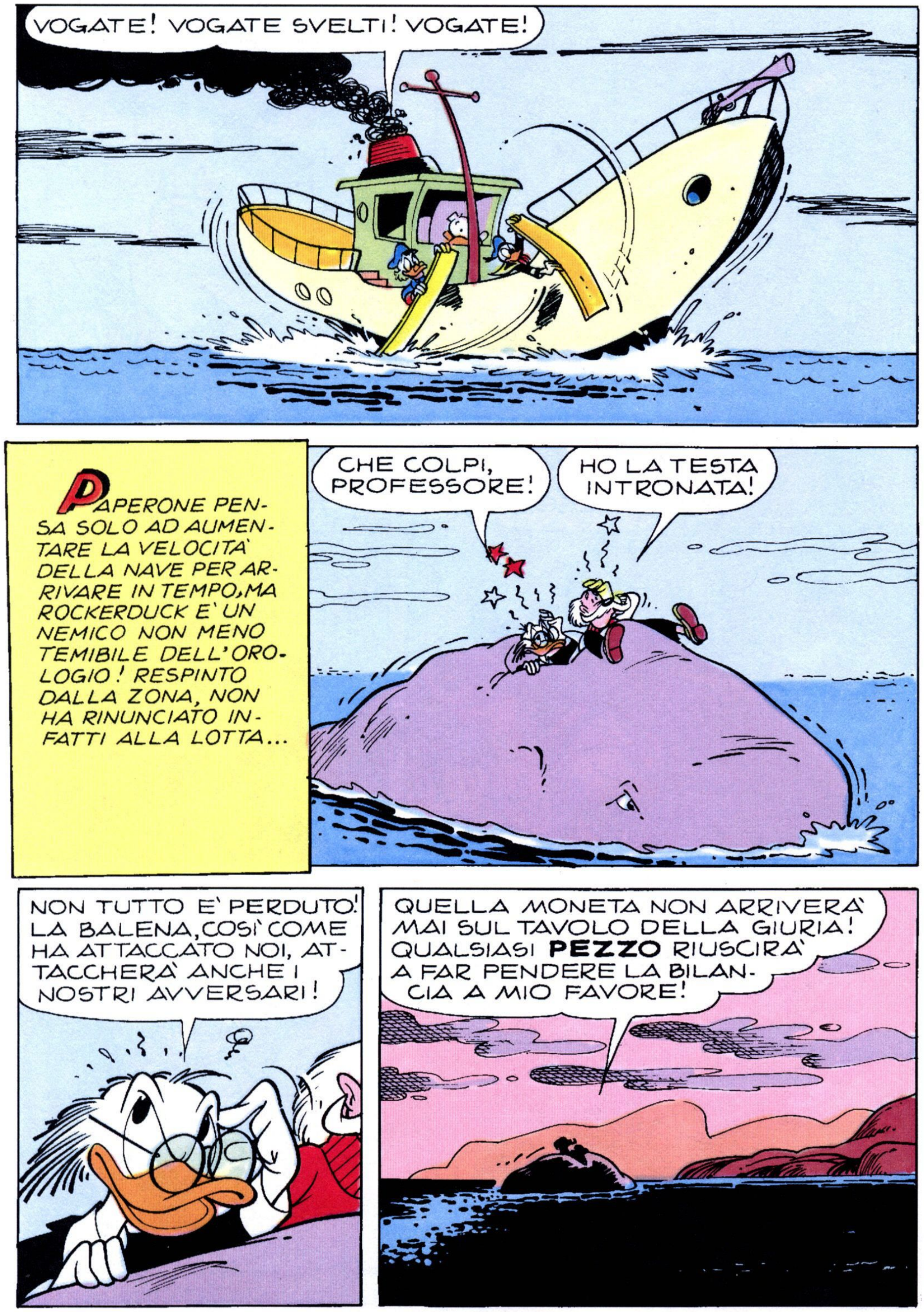

SOTTO LA SUA... PROTEZIONE, T'IMMERGERAI E RECUPERERAI LA PREZIOSA MONETA, NOSTROMO!
CHI... IO?
NON C'E' CHE UN NOSTROMO SU UNA NAVE! FILA!
CLINC
ECCO IL RELITTO!
ED ECCO LA BALENA DI... GUARDIA!
SONO UN AMICO... NON AGITARTI...
GULP! CHE MANIERE!
SPLOSH


AIUTO! AIUTO!
GASP!
SPLAT
NOSTROMO IN **VOLO RADENTE** A BABORDO, CAPITANO!
GIU' LA TESTA!
ZOW
HA TOCCATO!
RUMBLE

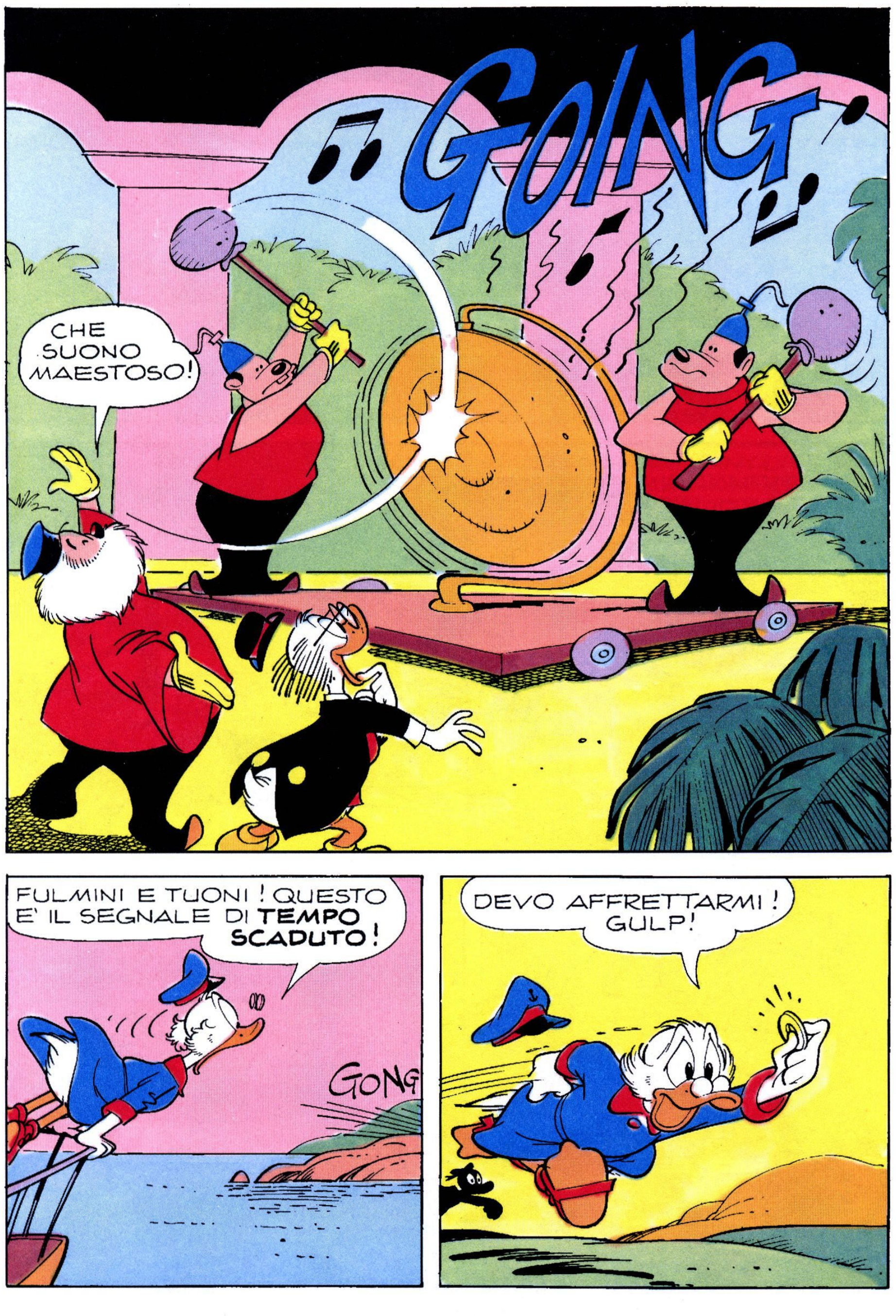

È ANCORA INTERO! AIUTATEMI A DISINCASTRARLO!
SIAMO AL PUNTO DI PRIMA! ABBIAMO PERSO UN NEMICO PER TROVARNE UNO PEGGIORE!
IDEA! INGANNEREMO L'AVVERSARIO CON UN **FALSO OBIETTIVO**!
LASCIA IL NOSTROMO E RACCOGLI LA VELATURA SUPERFLUA, INFERMIERE!
HO TROVATO IL MODO DI ALLONTANARE IL NEMICO! TORNEREMO A CASA E FAREMO CURARE PAPERINO NEL MIGLIORE OSPEDALE!
AH! SE NON CI FOSSI IO, COSA MAI FARESTE? DITEMI!
CE NE STAREMMO A CASA IN PACE, ZIO!

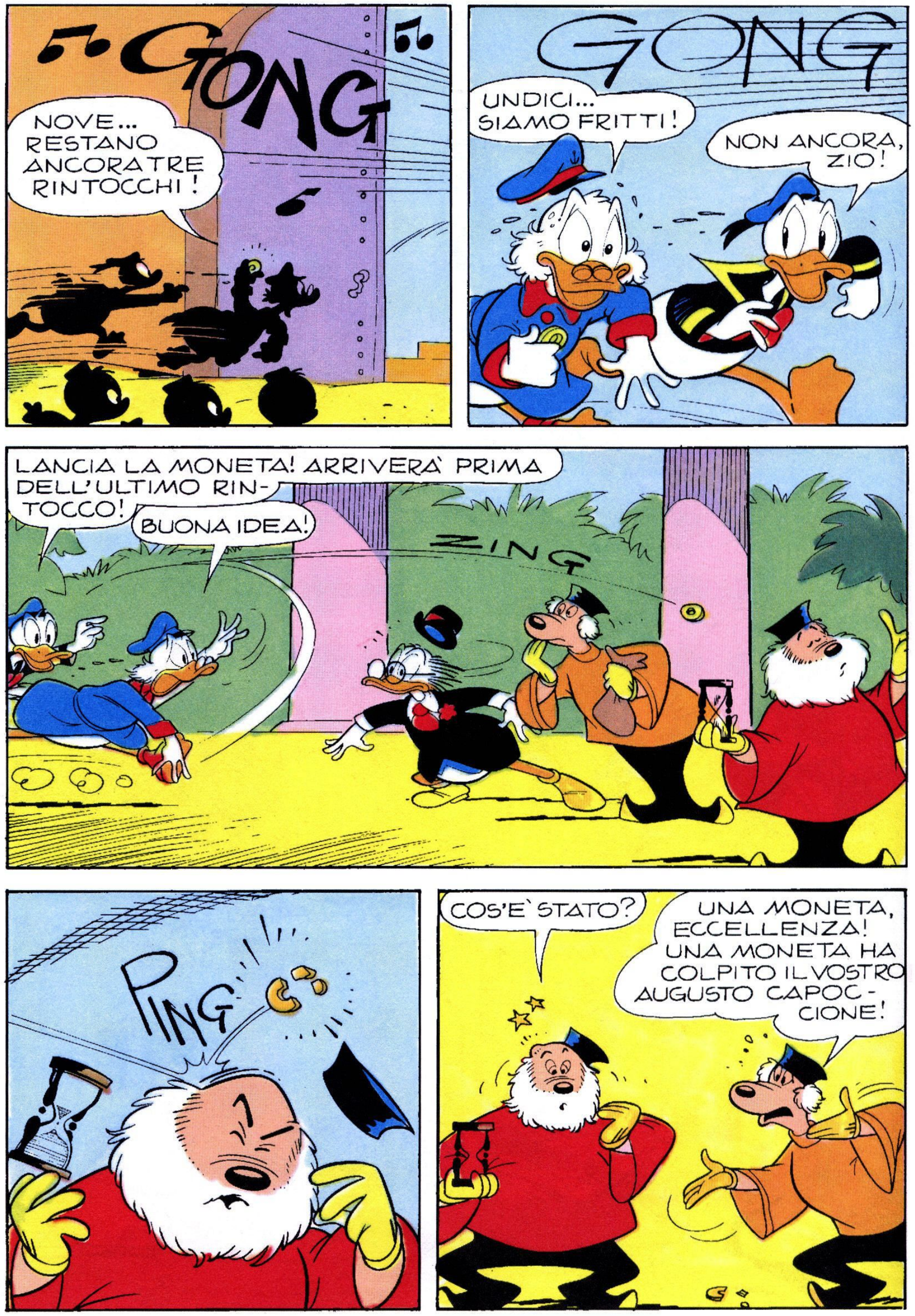

POCO DOPO...
SOLLEVA DI PIÙ, PAPERINO! COSÌ NON SI RIEMPIRÀ MAI!
MEGLIO, NON DEVE RIEMPIRSI TROPPO!
VISTO? VOLA ALL'ALTEZZA GIUSTA!
CONFIDO IN UN RAPIDO AVVISTAMENTO!
AVVISTATO! AVVISTATO!
SPLAT

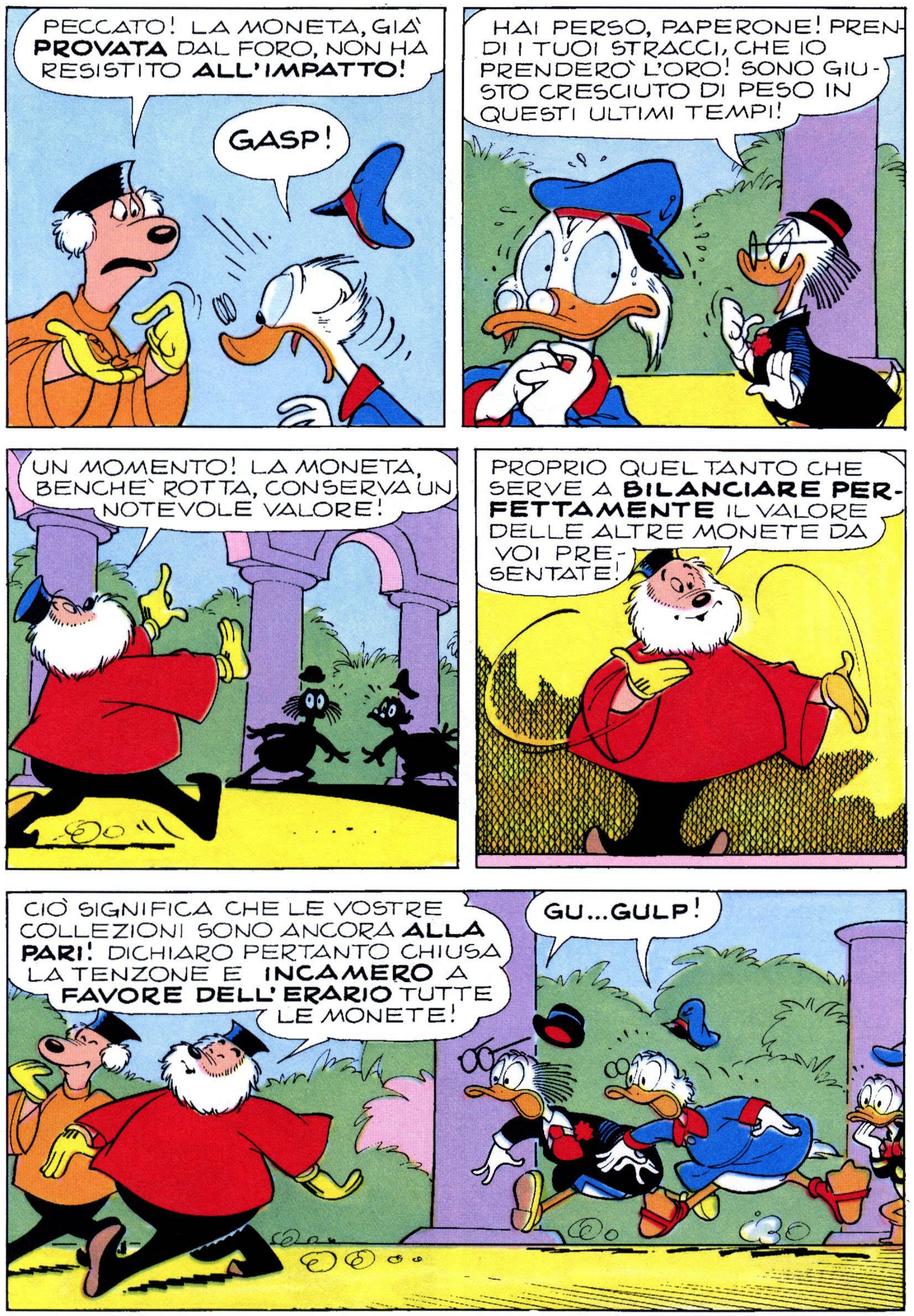

CORRI, COLOMBELLA! CORRI LONTANO! SGOMBRA IL CAMPO!
SPLAT
SPLAT
SPLAT
RECUPERATA LA MONETA E RABBERCIATA ALLA MEGLIO LA BARCA, ZIO E NIPOTI GUADAGNANO LA COSTA DI LEVANTIZIA...
CARA LA MIA MONETUCCIA!
PCIU!
BADA... TRA POCHE ORE SCADRÀ IL TERMINE ULTIMO PER PRESENTARE I NUOVI PEZZI!
GA... GASP!

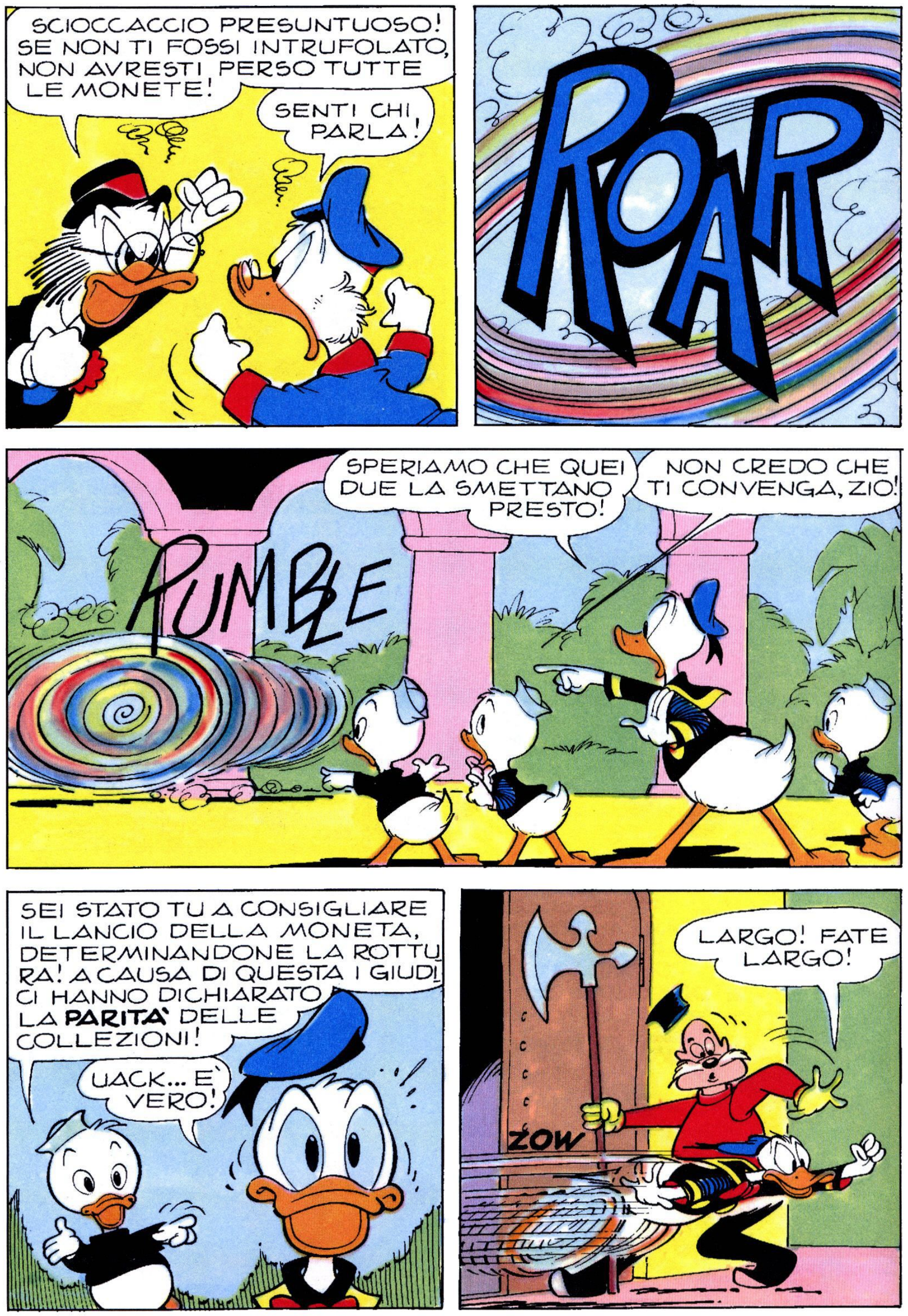

VOGATE! VOGATE SVELTI! VOGATE!
PAPERONE PENSA SOLO AD AUMENTARE LA VELOCITÀ DELLA NAVE PER ARRIVARE IN TEMPO, MA ROCKERDUCK È UN NEMICO NON MENO TEMIBILE DELL'OROLOGIO! RESPINTO DALLA ZONA, NON HA RINUNCIATO INFATTI ALLA LOTTA...
CHE COLPI, PROFESSORE!
HO LA TESTA INTRONATA!
NON TUTTO È PERDUTO! LA BALENA, COSÌ COME HA ATTACCATO NOI, ATTACCHERÀ ANCHE I NOSTRI AVVERSARI!
QUELLA MONETA NON ARRIVERÀ MAI SUL TAVOLO DELLA GIURIA! QUALSIASI **PEZZO** RIUSCIRÀ A FAR PENDERE LA BILANCIA A MIO FAVORE!

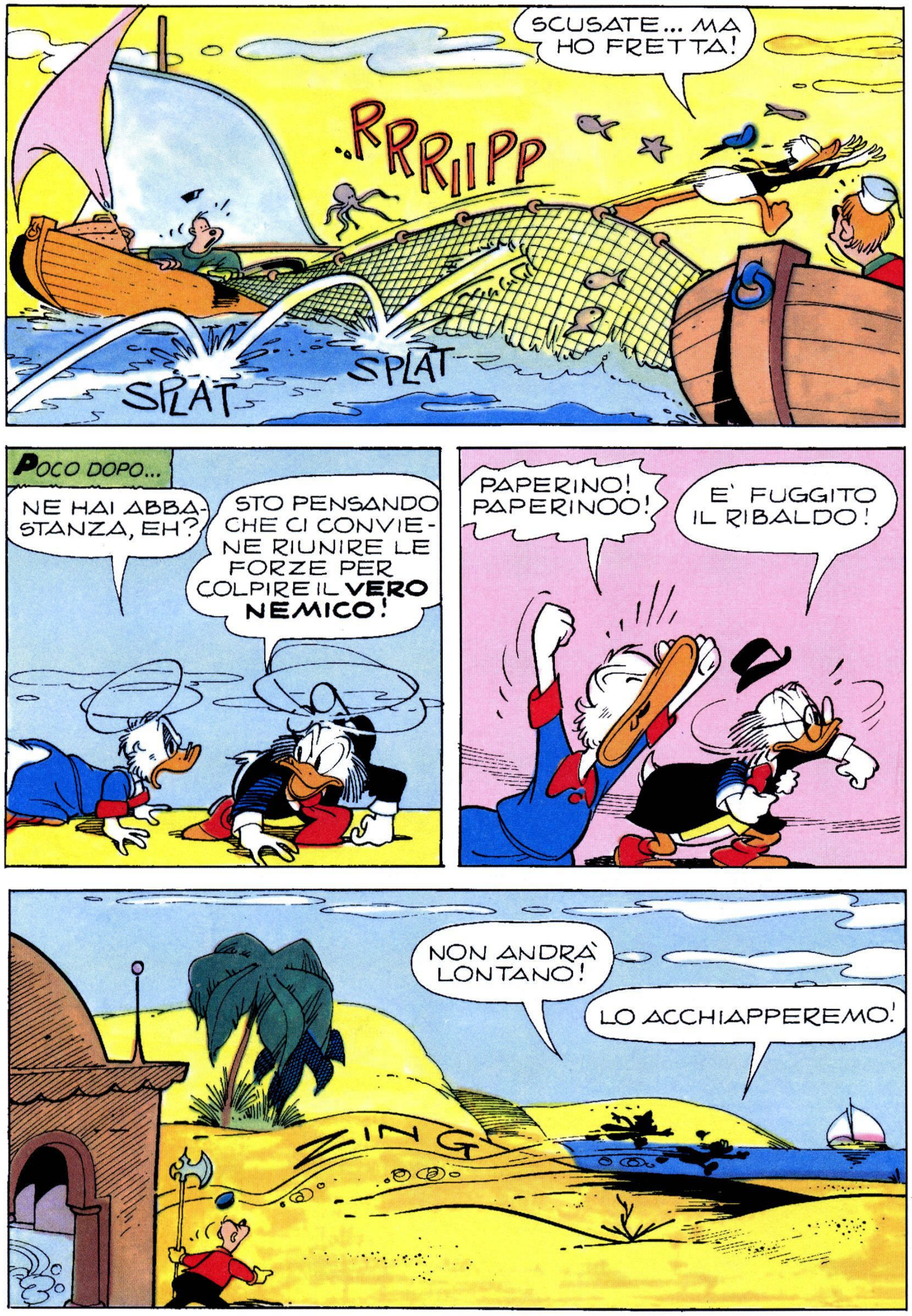
COSÌ...
ECCO LA MIA AGGIUNTA, MAESTRO!
NON È UN GRAN CHE, MA IL TEMPO STA PER SCADERE!
IL TEMPO SARÀ UFFICIAL-MENTE SCADUTO SOLO DOPO I DODICI RINTOCCHI REGOLA-MENTARI!
I MAZZIERI SONO IN ARRIVO!
ECCOLI! IL MOMENTO È SOLENNE!
RUMBLEEE

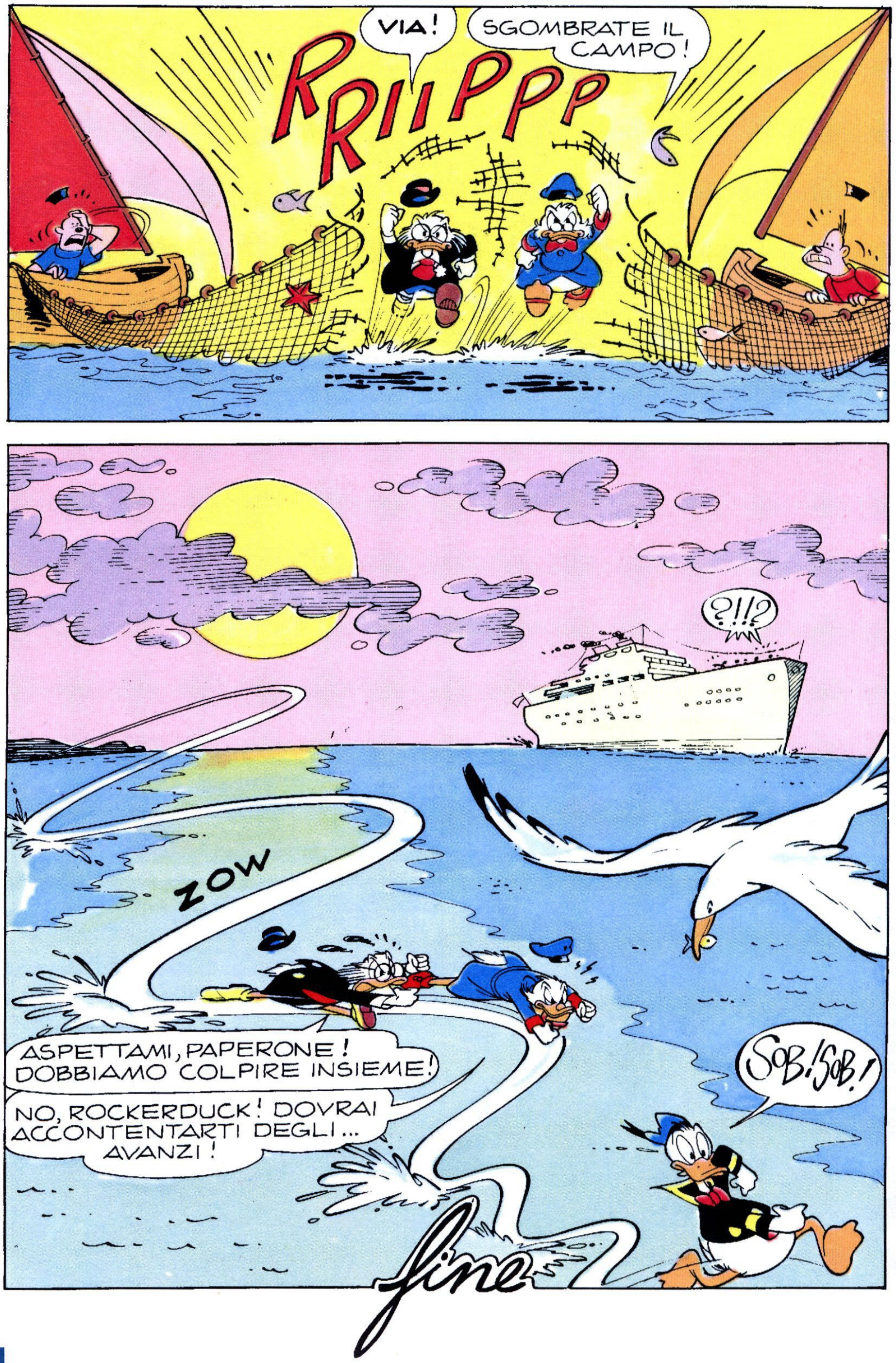

GOING
CHE SUONO MAESTOSO!
FULMINI E TUONI! QUESTO È IL SEGNALE DI TEMPO SCADUTO!
GONG
DEVO AFFRETTARMI! GULP!


GONG
NOVE... RESTANO ANCORA TRE RINTOCCHI!
GONG
UNDICI... SIAMO FRITTI!
NON ANCORA, ZIO!
LANCIA LA MONETA! ARRIVERÀ PRIMA DELL'ULTIMO RINTOCCO!
BUONA IDEA!
ZING
PING
COS'È STATO?
UNA MONETA, ECCELLENZA! UNA MONETA HA COLPITO IL VOSTRO AUGUSTO CAPOCCIONE!

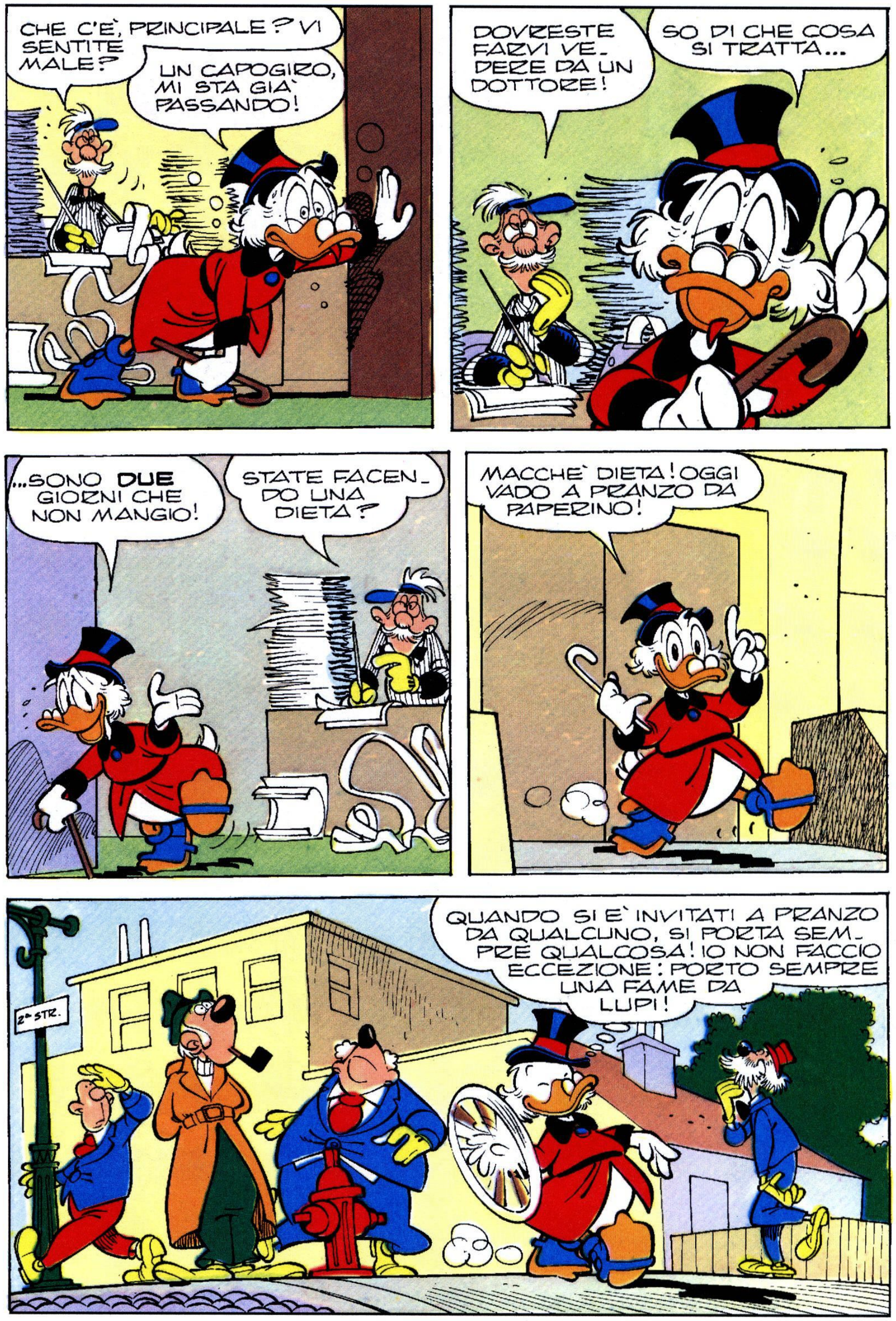

PECCATO! LA MONETA, GIÀ **PROVATA** DAL FORO, NON HA RESISTITO **ALL'IMPATTO**!
GASP!
HAI PERSO, PAPERONE! PRENDI I TUOI STRACCI, CHE IO PRENDERÒ L'ORO! SONO GIUSTO CRESCIUTO DI PESO IN QUESTI ULTIMI TEMPI!
UN MOMENTO! LA MONETA, BENCHÉ ROTTA, CONSERVA UN NOTEVOLE VALORE!
PROPRIO QUEL TANTO CHE SERVE A **BILANCIARE PERFETTAMENTE** IL VALORE DELLE ALTRE MONETE DA VOI PRESENTATE!
CIÒ SIGNIFICA CHE LE VOSTRE COLLEZIONI SONO ANCORA **ALLA PARI**! DICHIARO PERTANTO CHIUSA LA TENZONE E **INCAMERO** A **FAVORE DELL'ERARIO** TUTTE LE MONETE!
GU...GULP!

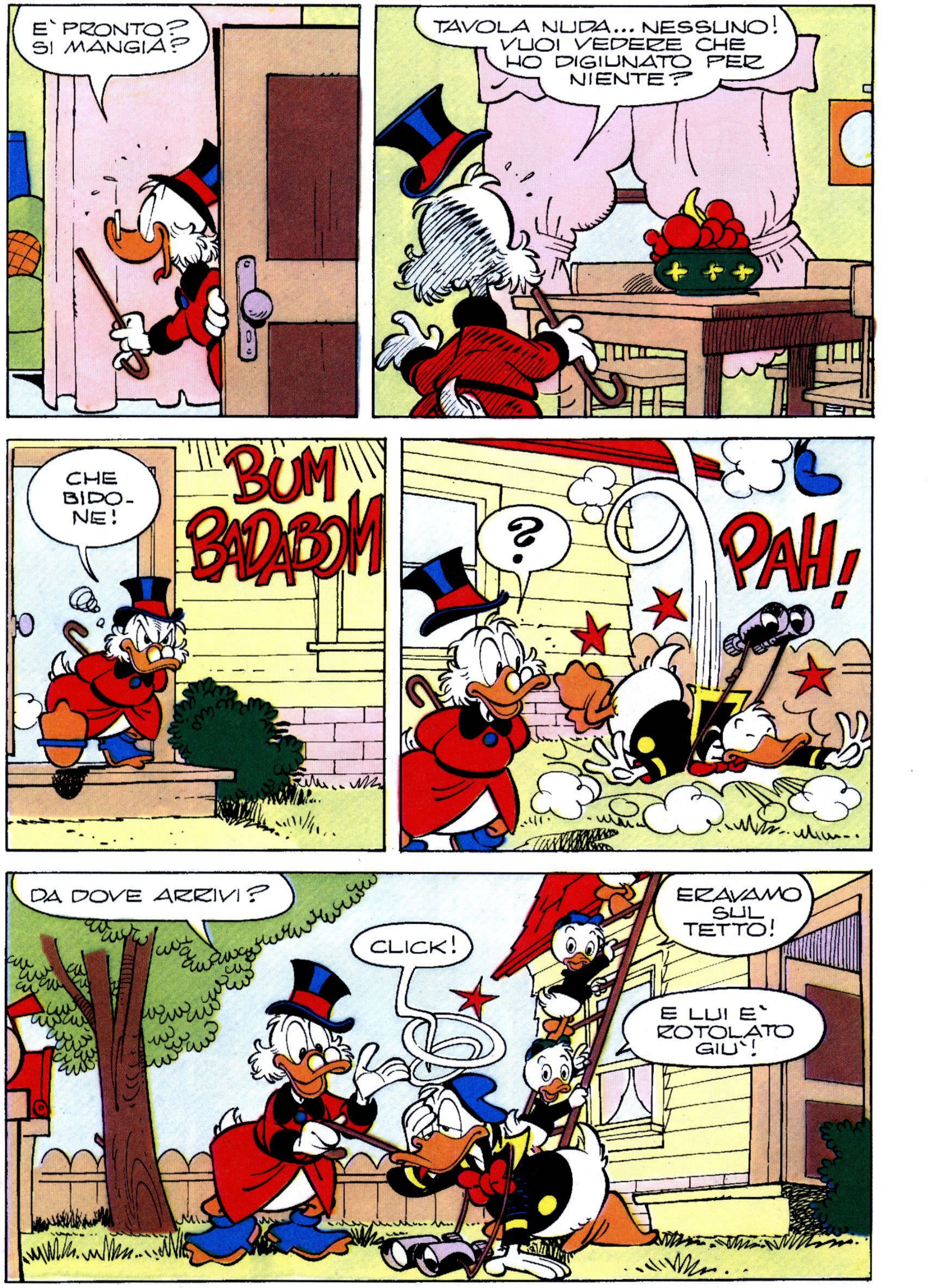

SCIOCCACCIO PRESUNTUOSO! SE NON TI FOSSI INTRUFOLATO, NON AVRESTI PERSO TUTTE LE MONETE!
SENTI CHI PARLA!
ROAR
SPERIAMO CHE QUEI DUE LA SMETTANO PRESTO!
NON CREDO CHE TI CONVENGA, ZIO!
RUMBLE
SEI STATO TU A CONSIGLIARE IL LANCIO DELLA MONETA, DETERMINANDONE LA ROTTURA! A CAUSA DI QUESTA I GIUDICI CI HANNO DICHIARATO LA **PARITÀ** DELLE COLLEZIONI!
UACK... È VERO!
LARGO! FATE LARGO!
ZOW

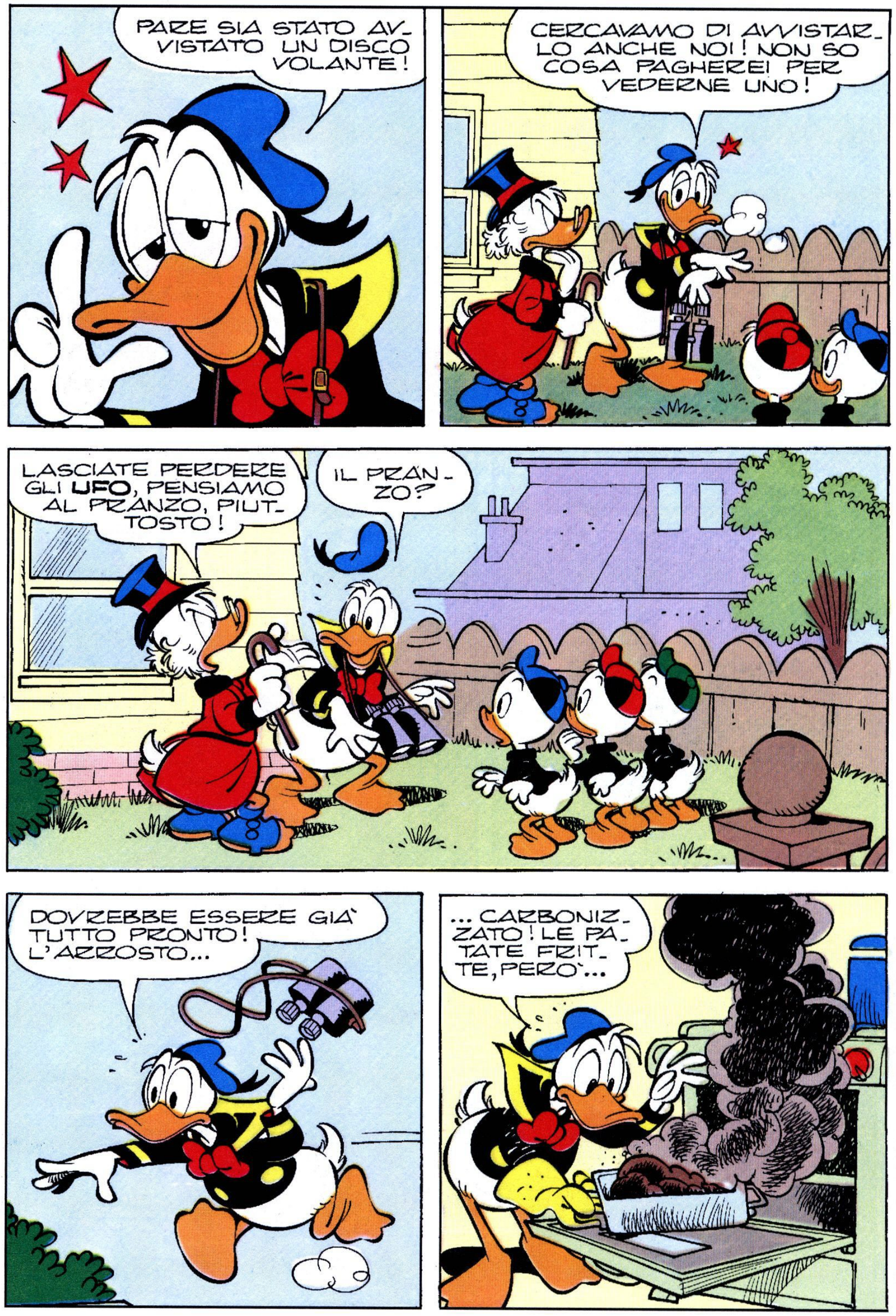

SCUSATE... MA HO FRETTA!
RRRIIPP
SPLAT
SPLAT
POCO DOPO...
NE HAI ABBASTANZA, EH?
STO PENSANDO CHE CI CONVIENE RIUNIRE LE FORZE PER COLPIRE IL **VERO NEMICO**!
PAPERINO! PAPERINOO!
È FUGGITO IL RIBALDO!
NON ANDRÀ LONTANO!
LO ACCHIAPPEREMO!
ZING

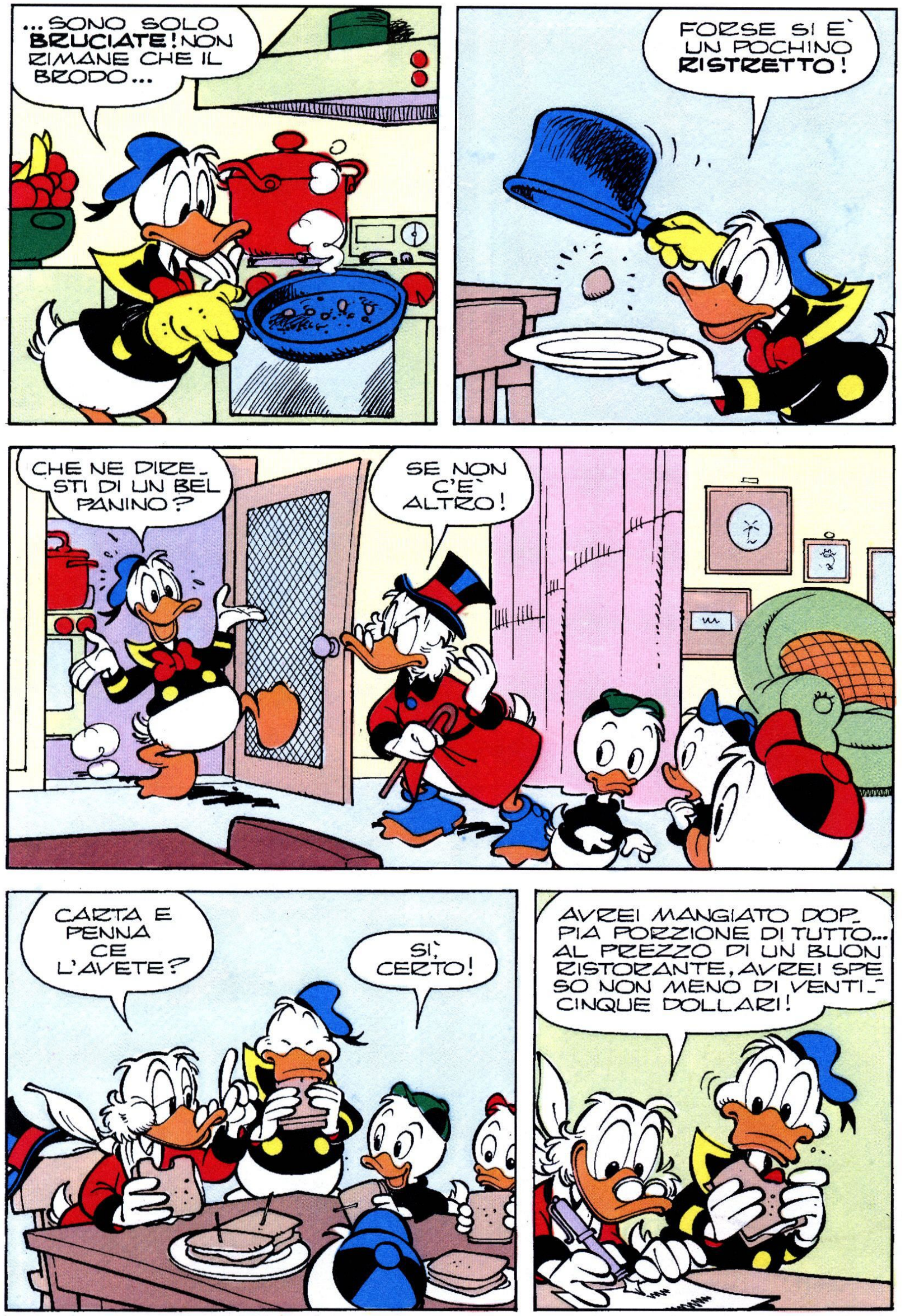

VIA!
SGOMBRATE IL CAMPO!
RRIIPPP
?!!?
ZOW
ASPETTAMI, PAPERONE! DOBBIAMO COLPIRE INSIEME!
NO, ROCKERDUCK! DOVRAI ACCONTENTARTI DEGLI... AVANZI!
SOB! SOB!
fine

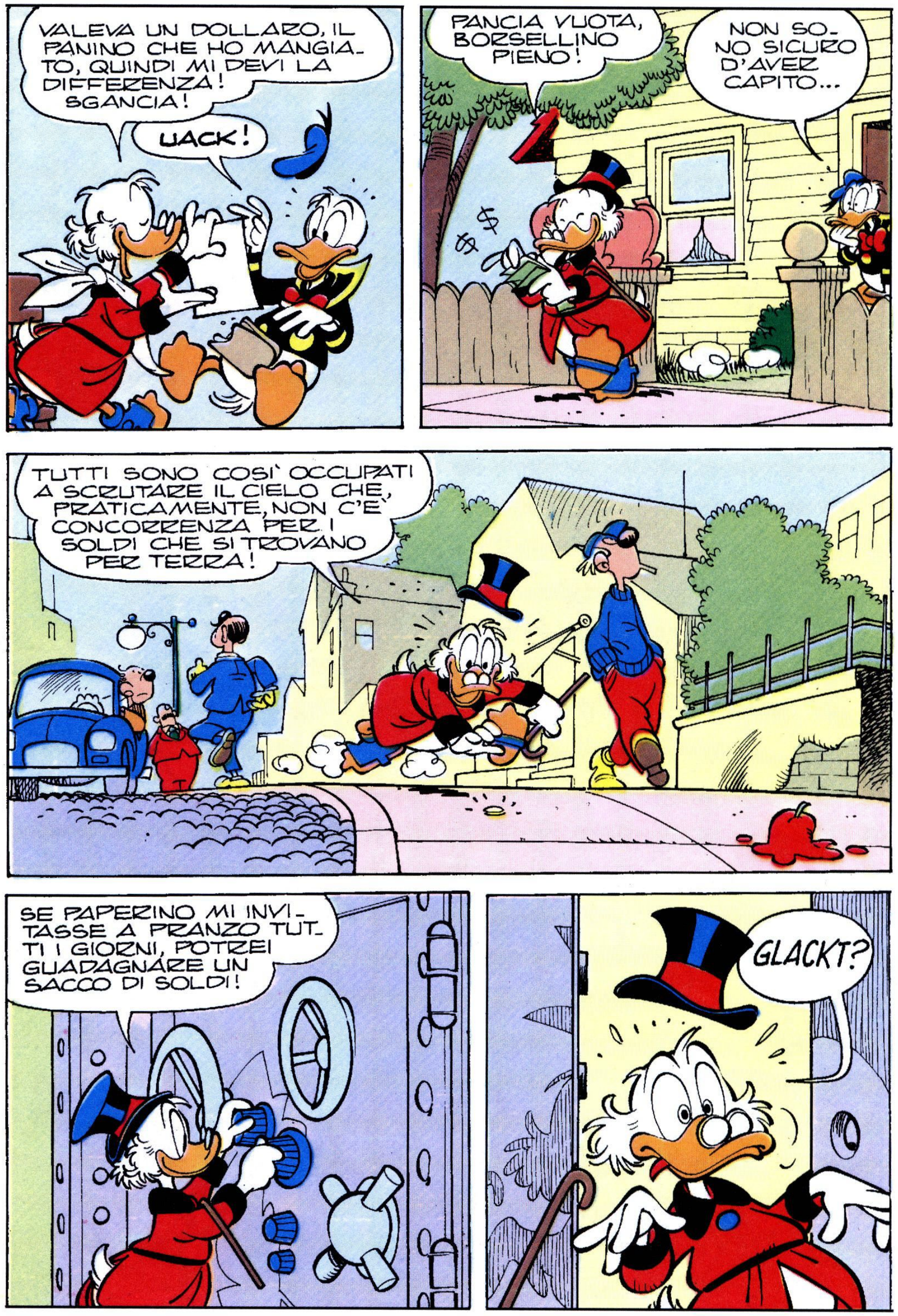
ZIO PAPERONE
E IL TURISTA
SPAZIALE
WALT DISNEY
E' L'ORA, IO VADO!
OGNI VOLTA CHE DEVE PAGARE DEI CONTI, MI FA CONTROLLARE LE SOMME TRE VOLTE... PRIMA DI CONTROLLARLE LUI PER ALTRE TRE VOLTE!
J-1353-A

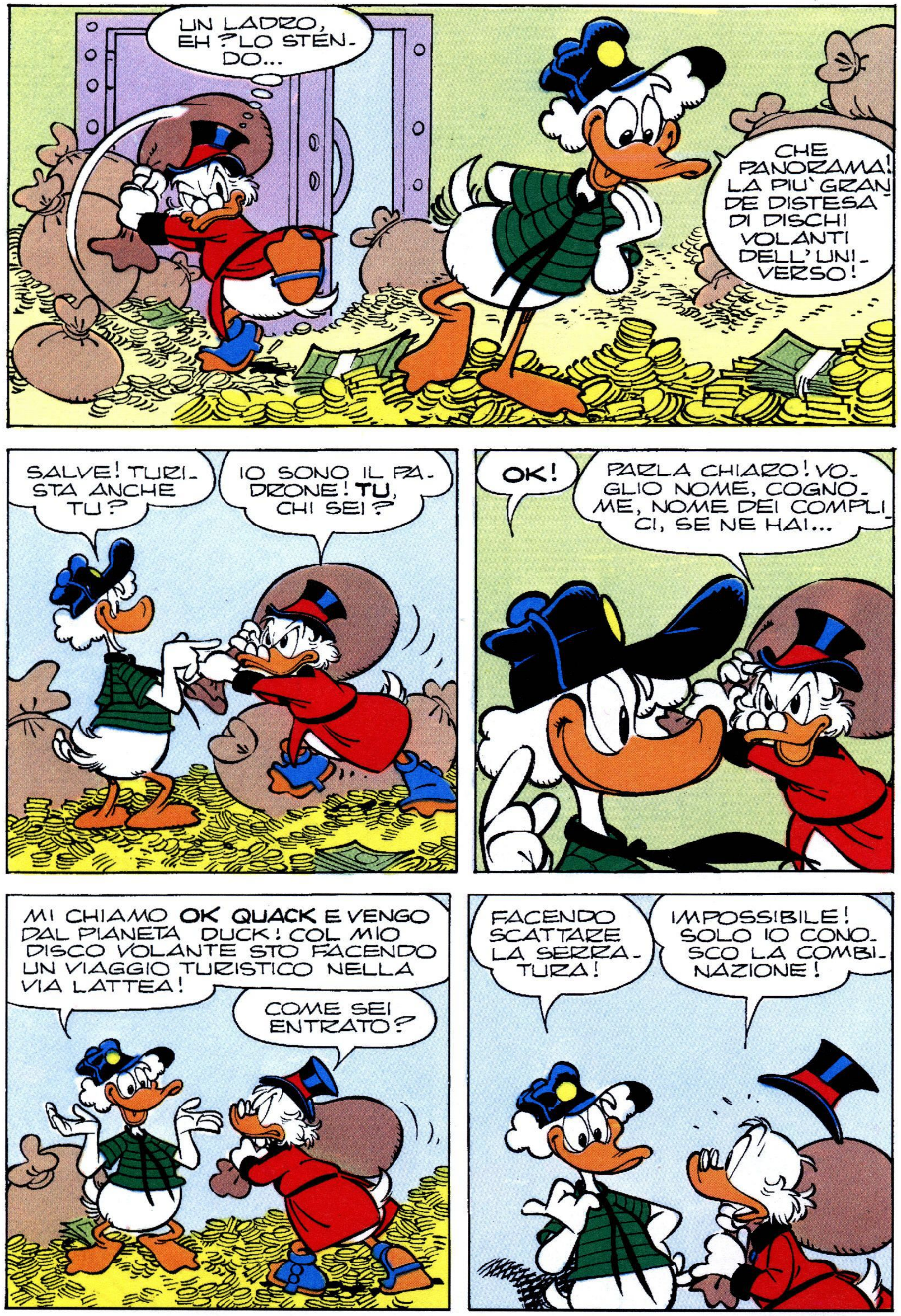

CHE C'È, PRINCIPALE? VI SENTITE MALE?
UN CAPOGIRO, MI STA GIÀ PASSANDO!
DOVRESTE FARVI VEDERE DA UN DOTTORE!
SO DI CHE COSA SI TRATTA...
...SONO **DUE** GIORNI CHE NON MANGIO!
STATE FACENDO UNA DIETA?
MACCHÈ DIETA! OGGI VADO A PRANZO DA PAPERINO!
2ª STR.
QUANDO SI È INVITATI A PRANZO DA QUALCUNO, SI PORTA SEMPRE QUALCOSA! IO NON FACCIO ECCEZIONE: PORTO SEMPRE UNA FAME DA LUPI!

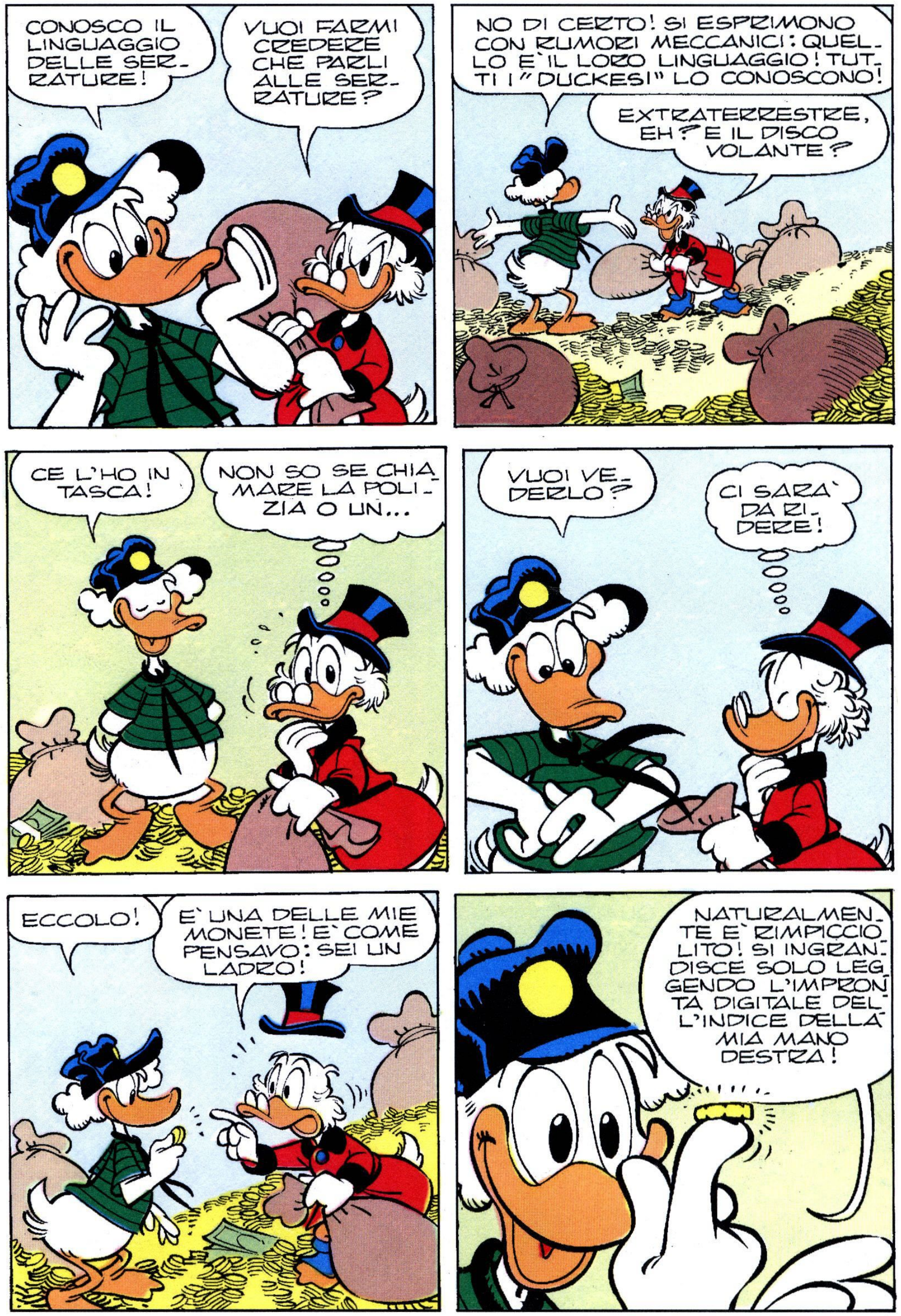

È PRONTO? SI MANGIA?
TAVOLA NUDA... NESSUNO! VUOI VEDERE CHE HO DIGIUNATO PER NIENTE?
CHE BIDONE!
BUM BADABOM
?
PAH!
DA DOVE ARRIVI?
CLICK!
ERAVAMO SUL TETTO!
E LUI È ROTOLATO GIÙ!

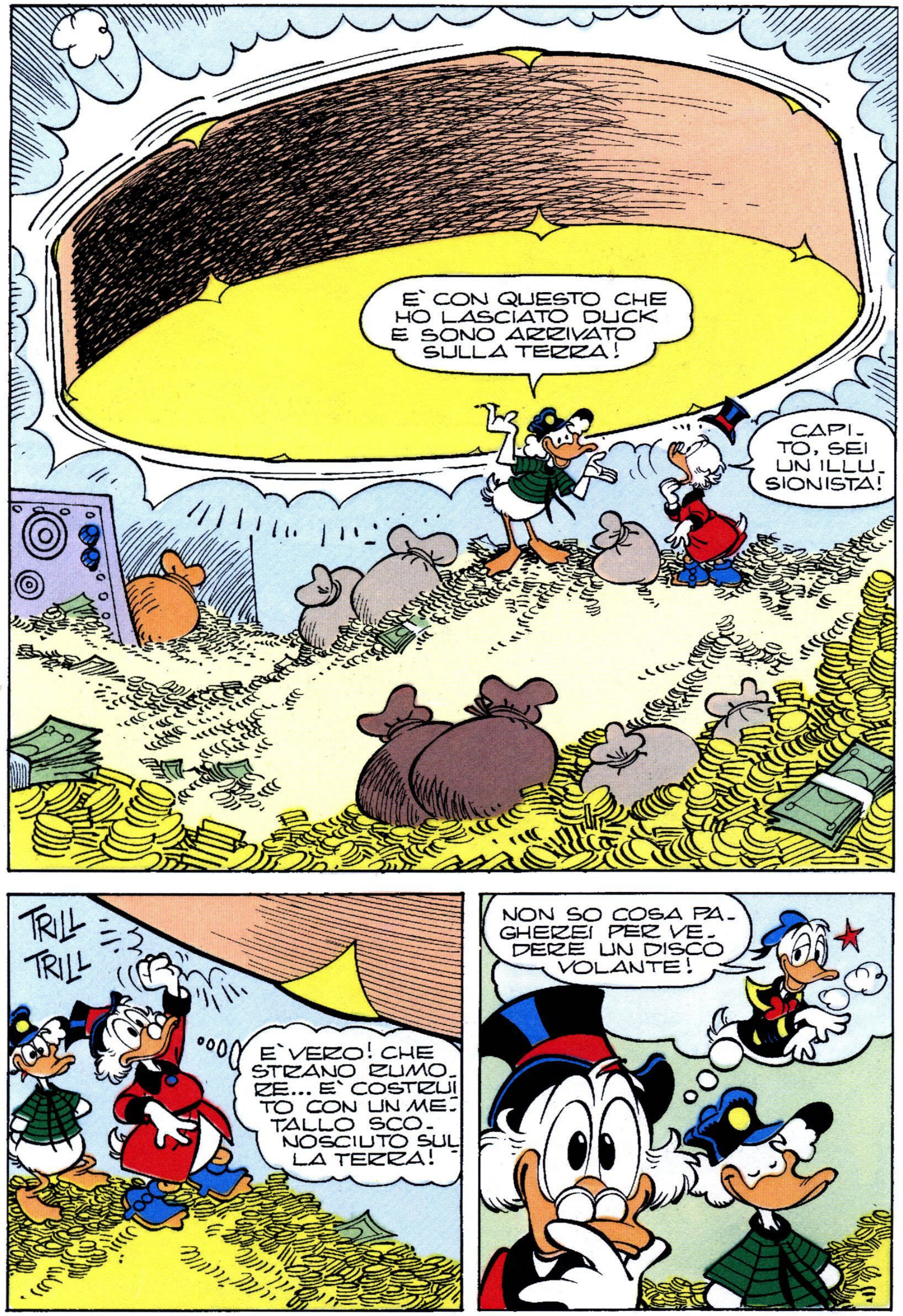

PARE SIA STATO AVVISTATO UN DISCO VOLANTE!
CERCAVAMO DI AVVISTARLO ANCHE NOI! NON SO COSA PAGHEREI PER VEDERNE UNO!
LASCIATE PERDERE GLI **UFO**, PENSIAMO AL PRANZO, PIUTTOSTO!
IL PRANZO?
DOVREBBE ESSERE GIÀ TUTTO PRONTO! L'ARROSTO...
...CARBONIZZATO! LE PATATE FRITTE, PERÒ...

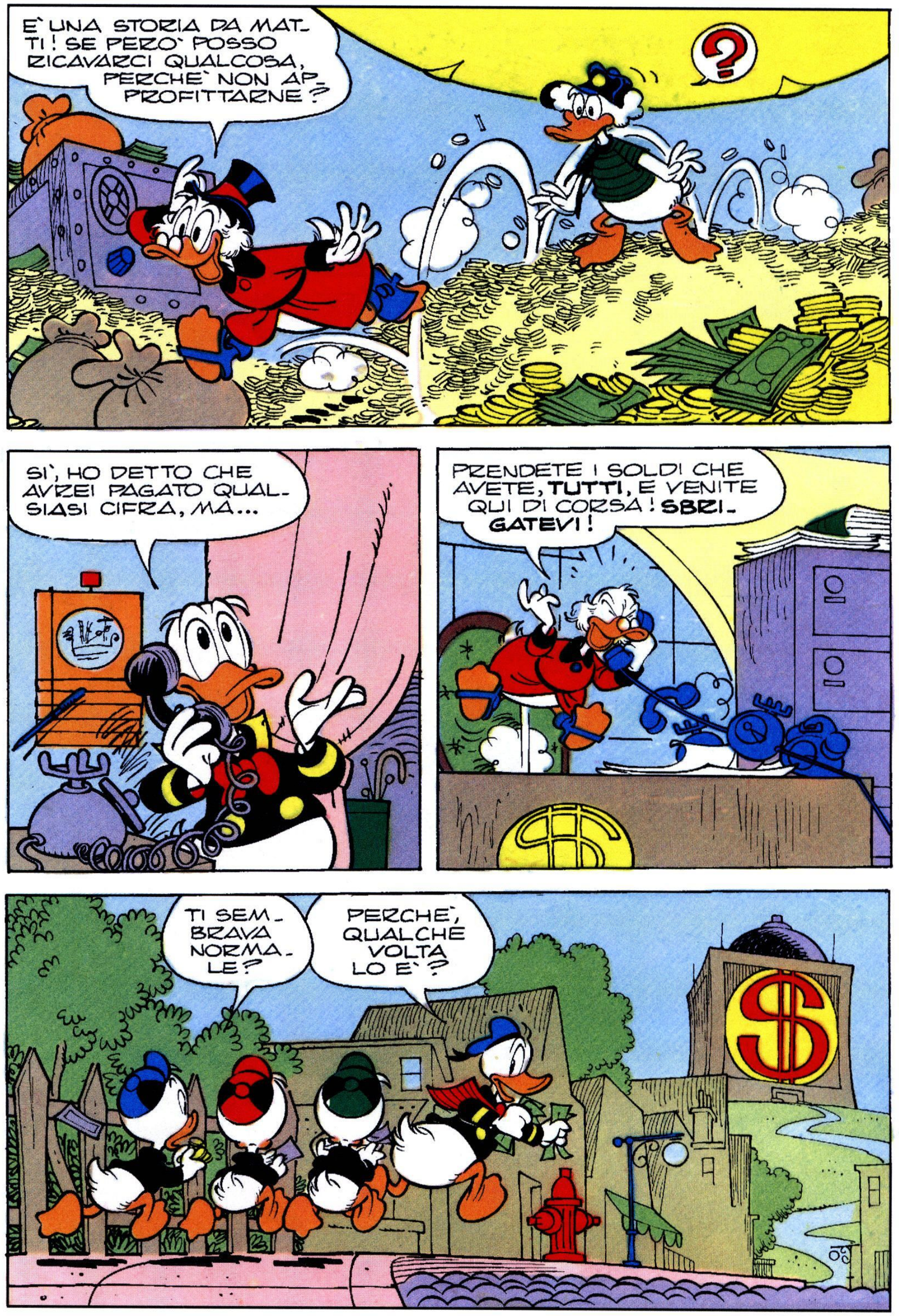

...SONO SOLO **BRUCIATE**! NON RIMANE CHE IL BRODO...
FORSE SI È UN POCHINO **RISTRETTO**!
CHE NE DIRESTI DI UN BEL PANINO?
SE NON C'È ALTRO!
CARTA E PENNA CE L'AVETE?
SÌ, CERTO!
AVREI MANGIATO DOPPIA PORZIONE DI TUTTO... AL PREZZO DI UN BUON RISTORANTE, AVREI SPESO NON MENO DI VENTICINQUE DOLLARI!

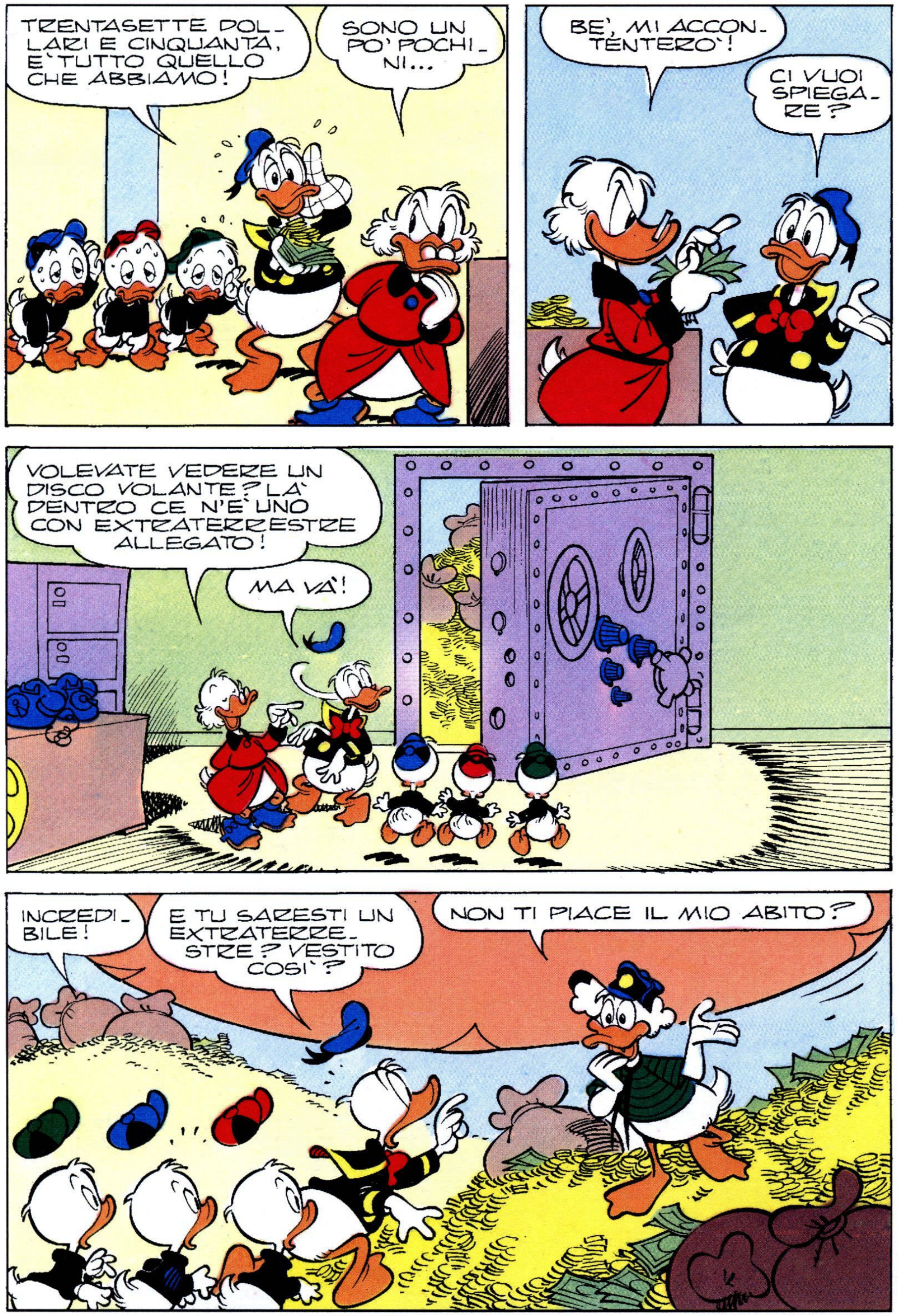

VALEVA UN DOLLARO, IL PANINO CHE HO MANGIATO, QUINDI MI DEVI LA DIFFERENZA! SGANCIA!
UACK!
PANCIA VUOTA, BORSELLINO PIENO!
NON SONO SICURO D'AVER CAPITO...
TUTTI SONO COSÌ OCCUPATI A SCRUTARE IL CIELO CHE, PRATICAMENTE, NON C'È CONCORRENZA PER I SOLDI CHE SI TROVANO PER TERRA!
SE PAPERINO MI INVITASSE A PRANZO TUTTI I GIORNI, POTREI GUADAGNARE UN SACCO DI SOLDI!
GLACKT?


UN LADRO, EH? LO STENDO...
CHE PANORAMA! LA PIÙ GRANDE DISTESA DI DISCHI VOLANTI DELL'UNIVERSO!
SALVE! TURISTA ANCHE TU?
IO SONO IL PADRONE! **TU**, CHI SEI?
OK!
PARLA CHIARO! VOGLIO NOME, COGNOME, NOME DEI COMPLICI, SE NE HAI...
MI CHIAMO **OK QUACK** E VENGO DAL PIANETA DUCK! COL MIO DISCO VOLANTE STO FACENDO UN VIAGGIO TURISTICO NELLA VIA LATTEA!
COME SEI ENTRATO?
FACENDO SCATTARE LA SERRATURA!
IMPOSSIBILE! SOLO IO CONOSCO LA COMBINAZIONE!

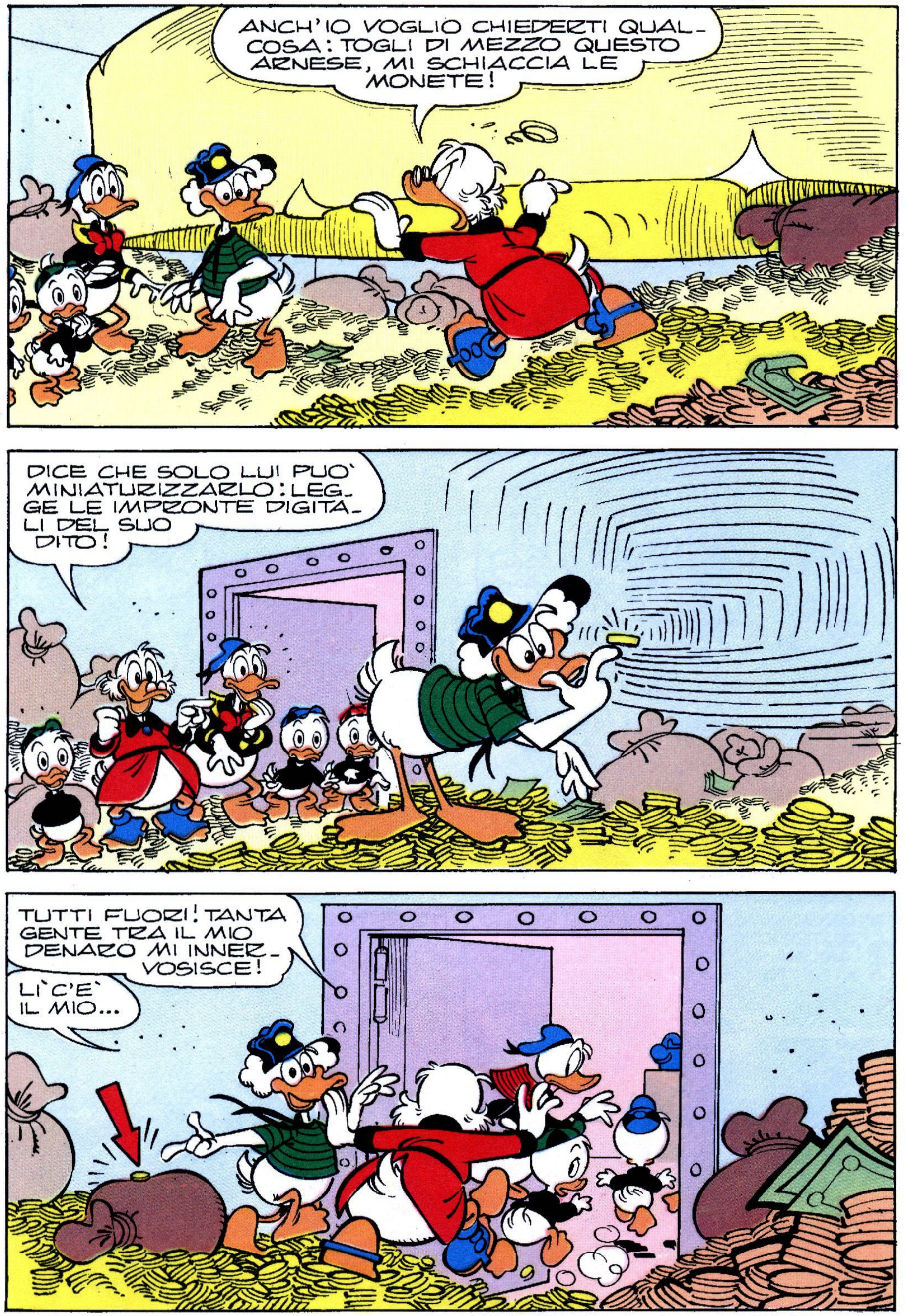

CONOSCO IL LINGUAGGIO DELLE SERRATURE!
VUOI FARMI CREDERE CHE PARLI ALLE SERRATURE?
NO DI CERTO! SI ESPRIMONO CON RUMORI MECCANICI: QUELLO È IL LORO LINGUAGGIO! TUTTI I "DUCKESI" LO CONOSCONO!
EXTRATERRESTRE, EH?! E IL DISCO VOLANTE?
CE L'HO IN TASCA!
NON SO SE CHIAMARE LA POLIZIA O UN...
VUOI VEDERLO?
CI SARÀ DA RIDERE!
ECCOLO!
È UNA DELLE MIE MONETE! È COME PENSAVO: SEI UN LADRO!
NATURALMENTE È RIMPICCIOLITO! SI INGRANDISCE SOLO LEGGENDO L'IMPRONTA DIGITALE DELL'INDICE DELLA MIA MANO DESTRA!

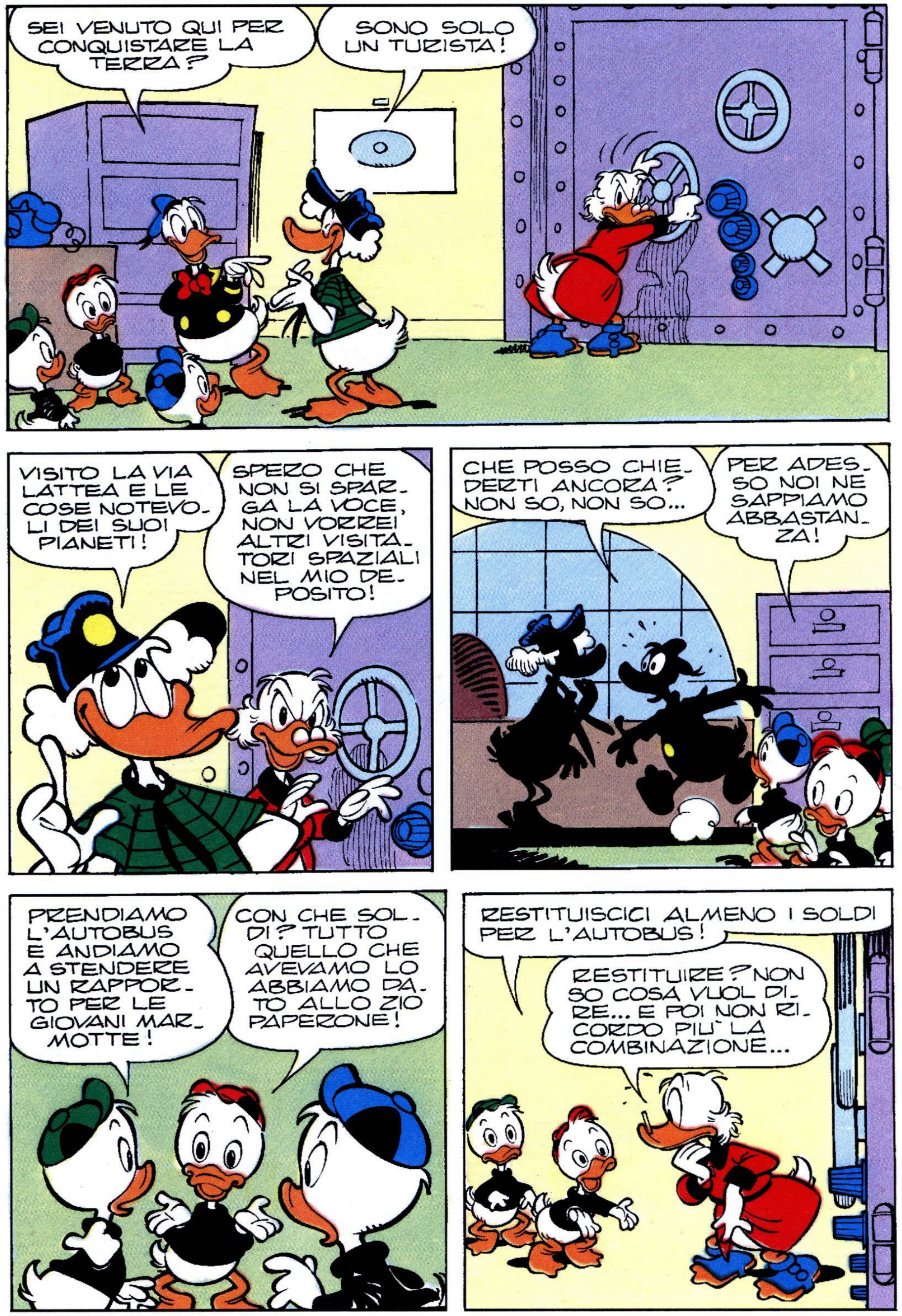

È CON QUESTO CHE HO LASCIATO DUCK E SONO ARRIVATO SULLA TERRA!
CAPITO, SEI UN ILLUSIONISTA!
TRILL
TRILL
È VERO! CHE STRANO RUMORE... È COSTRUITO CON UN METALLO SCONOSCIUTO SULLA TERRA!
NON SO COSA PAGHEREI PER VEDERE UN DISCO VOLANTE!

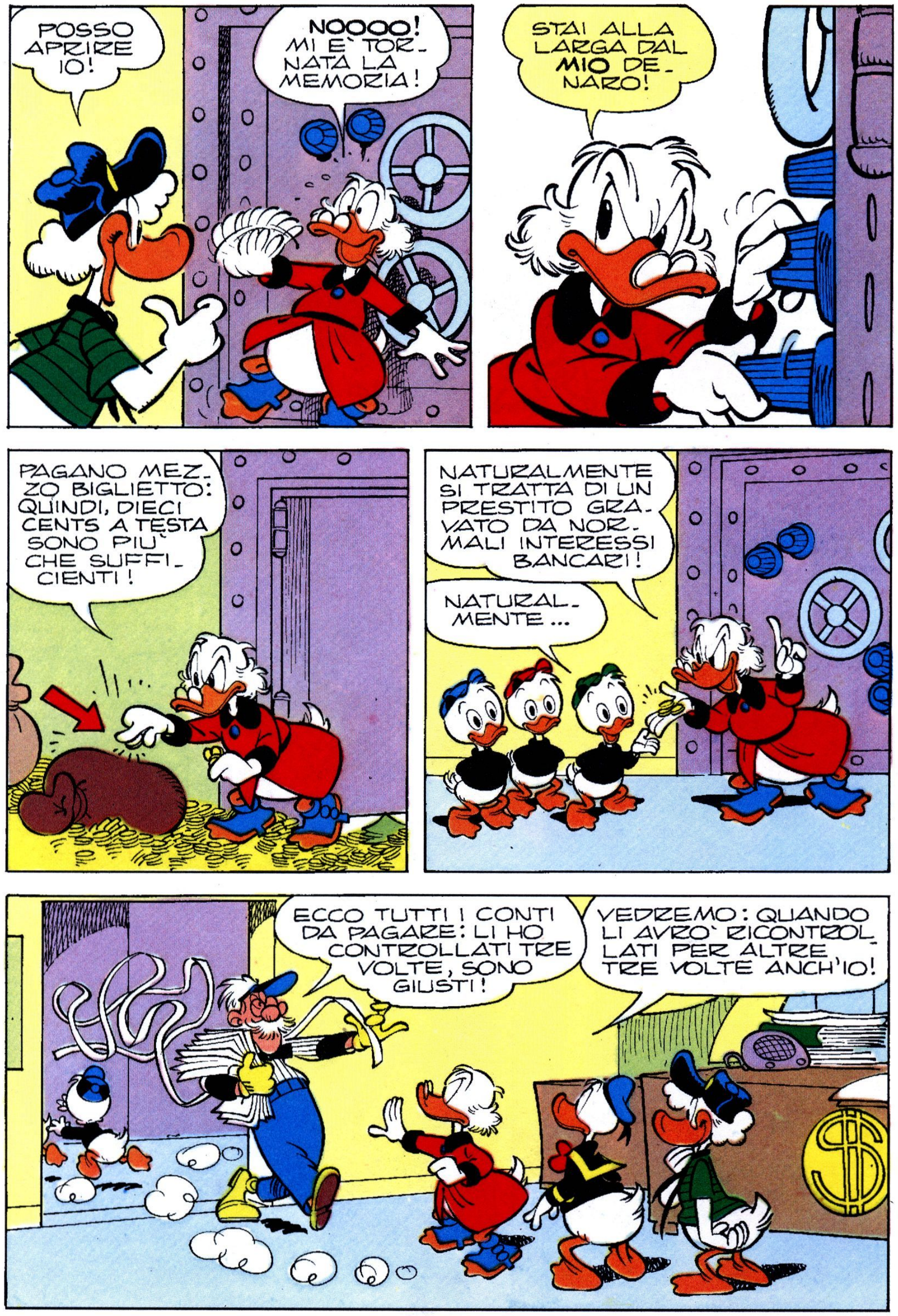

È UNA STORIA DA MATTI! SE PERÒ POSSO RICAVARCI QUALCOSA, PERCHÉ NON APPROFITTARNE?
?
SÌ, HO DETTO CHE AVREI PAGATO QUALSIASI CIFRA, MA...
PRENDETE I SOLDI CHE AVETE, **TUTTI**, E VENITE QUI DI CORSA! **SBRIGATEVI!**
TI SEMBRAVA NORMALE?
PERCHÉ, QUALCHE VOLTA LO È?

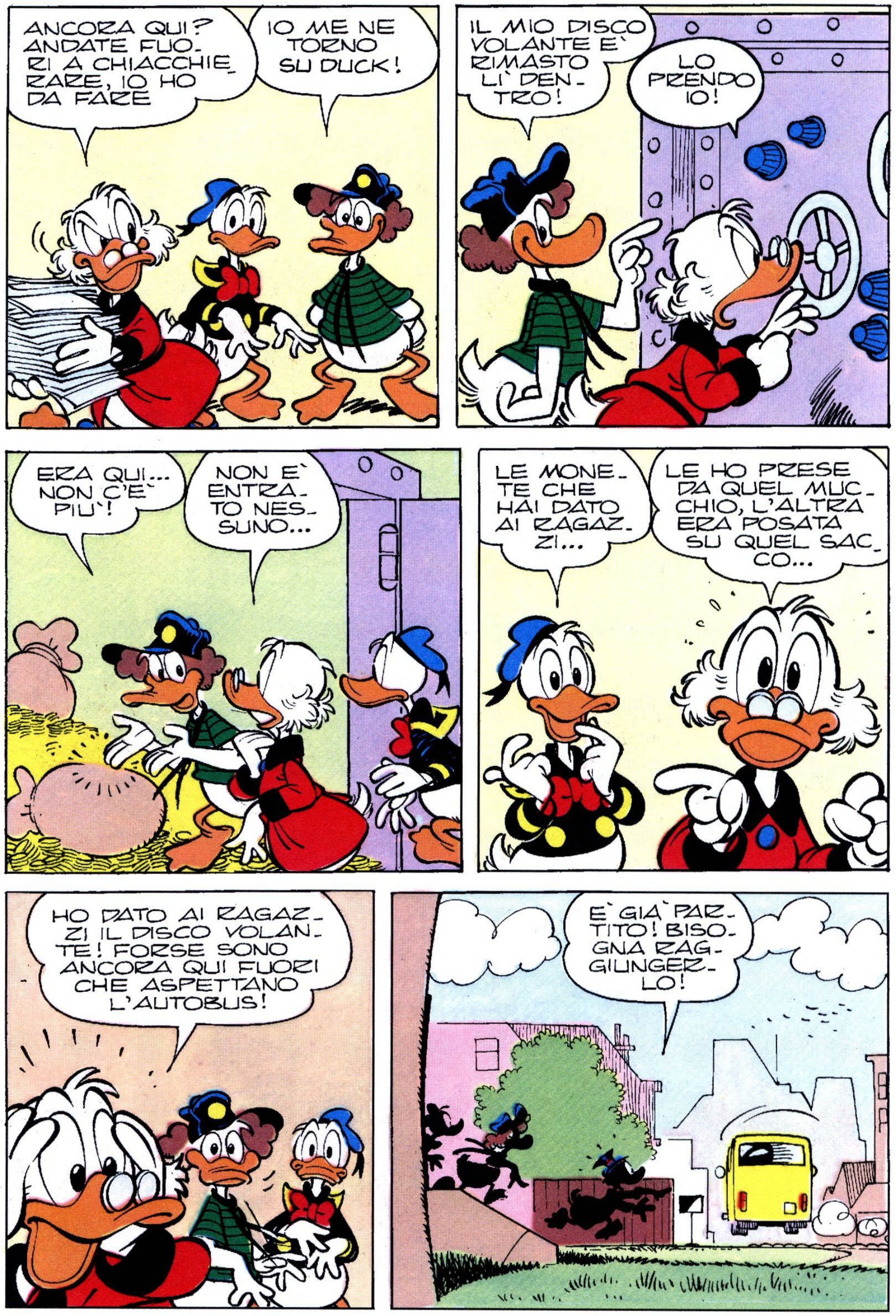

TRENTASETTE DOLLARI E CINQUANTA, È TUTTO QUELLO CHE ABBIAMO!
SONO UN PO' POCHINI...
BE', MI ACCONTENTERÒ!
CI VUOI SPIEGARE?
VOLEVATE VEDERE UN DISCO VOLANTE? LÀ DENTRO CE N'È UNO CON EXTRATERRESTRE ALLEGATO!
MA VÀ!
INCREDIBILE!
E TU SARESTI UN EXTRATERRESTRE? VESTITO COSÌ?
NON TI PIACE IL MIO ABITO?

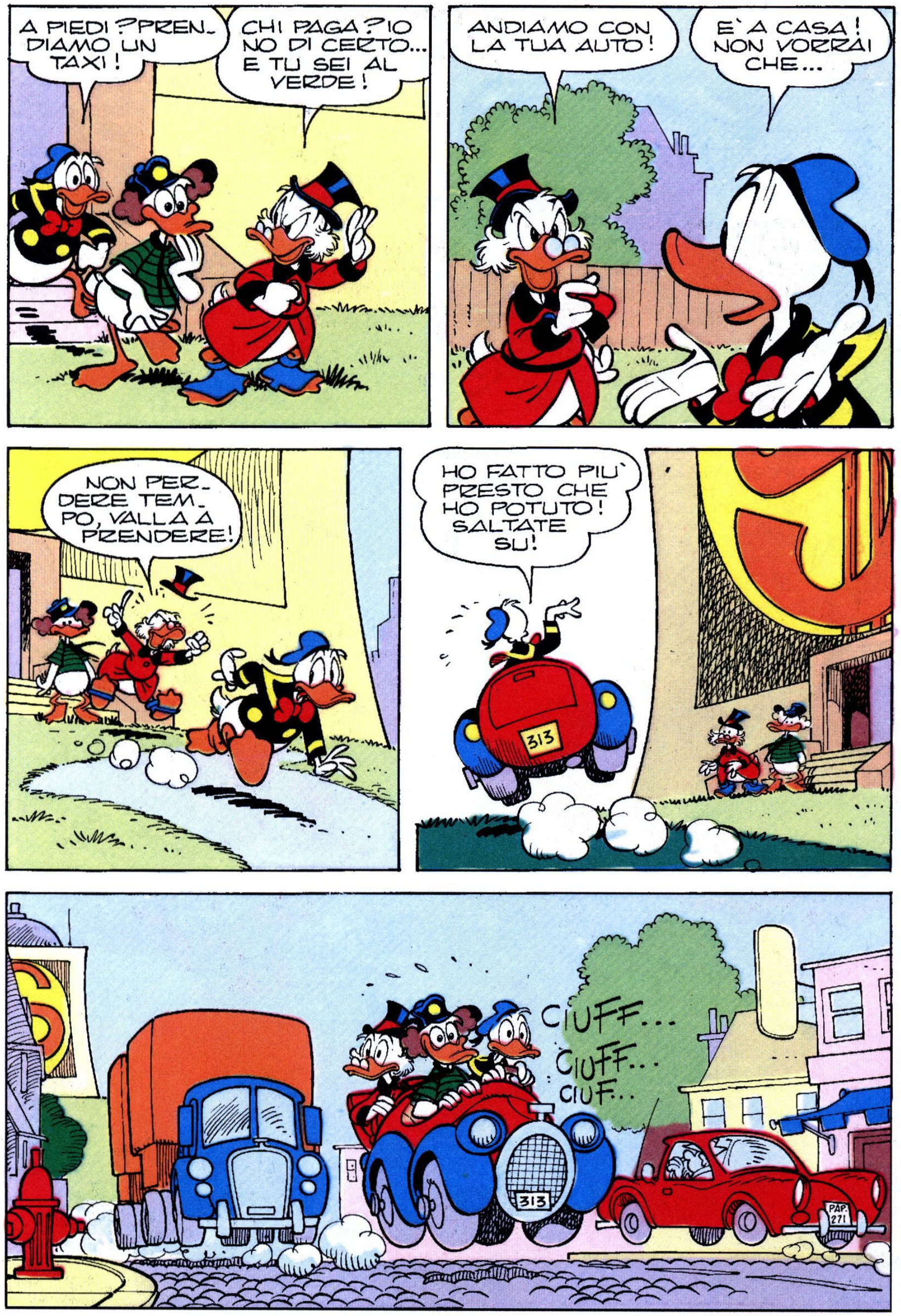
VEDRO` DI ACCONTENTARTI!
MI PREFERISCI COSI`?
N-N-NO!
OPPURE CON QUESTO "CASUAL" TIPICAMENTE DUCKESE?
VERAMENTE...
IO MI PREFERISCO VESTITO COSI`!
SONO D'ACCORDO!
UN EXTRATERRESTRE... SONO TANTE LE COSE CHE VORREI CHIEDERE... MA ADESSO NON MI VIENE IN MENTE NIENTE!
BZzz

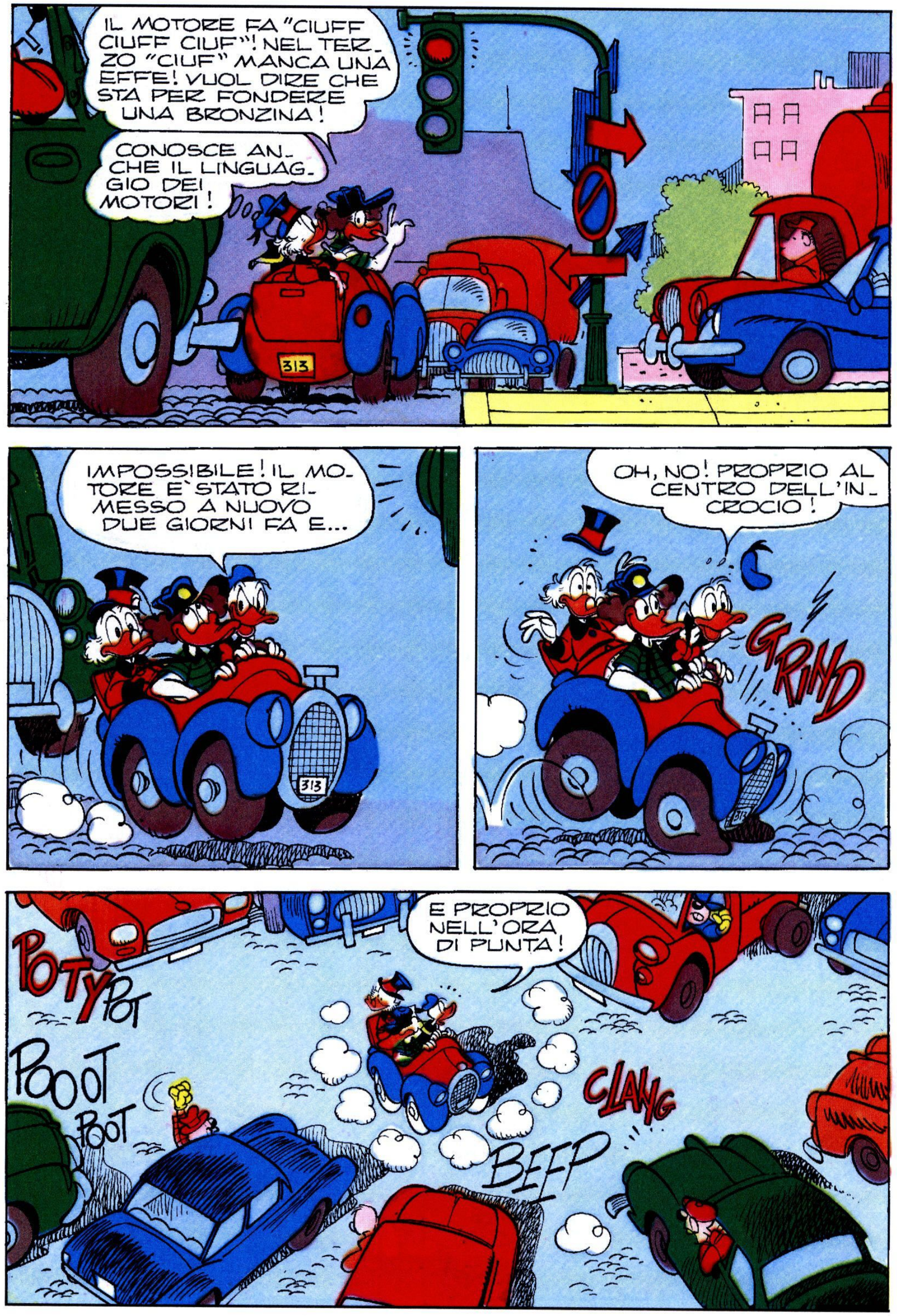

ANCH'IO VOGLIO CHIEDERTI QUALCOSA: TOGLI DI MEZZO QUESTO ARNESE, MI SCHIACCIA LE MONETE!
DICE CHE SOLO LUI PUO` MINIATURIZZARLO: LEGGE LE IMPRONTE DIGITALI DEL SUO DITO!
TUTTI FUORI! TANTA GENTE TRA IL MIO DENARO MI INNERVOSISCE!
LI` C'E` IL MIO...


SEI VENUTO QUI PER CONQUISTARE LA TERRA?
SONO SOLO UN TURISTA!
VISITO LA VIA LATTEA E LE COSE NOTEVOLI DEI SUOI PIANETI!
SPERO CHE NON SI SPARGA LA VOCE, NON VORREI ALTRI VISITATORI SPAZIALI NEL MIO DEPOSITO!
CHE POSSO CHIEDERTI ANCORA? NON SO, NON SO...
PER ADESSO NOI NE SAPPIAMO ABBASTANZA!
PRENDIAMO L'AUTOBUS E ANDIAMO A STENDERE UN RAPPORTO PER LE GIOVANI MARMOTTE!
CON CHE SOLDI? TUTTO QUELLO CHE AVEVAMO LO ABBIAMO DATO ALLO ZIO PAPERONE!
RESTITUISCICI ALMENO I SOLDI PER L'AUTOBUS!
RESTITUIRE? NON SO COSA VUOL DIRE... E POI NON RICORDO PIÙ LA COMBINAZIONE...


POSSO APRIRE IO!
NOOOO! MI È TORNATA LA MEMORIA!
STAI ALLA LARGA DAL MIO DENARO!
PAGANO MEZZO BIGLIETTO: QUINDI, DIECI CENTS A TESTA SONO PIÙ CHE SUFFICIENTI!
NATURALMENTE SI TRATTA DI UN PRESTITO GRAVATO DA NORMALI INTERESSI BANCARI!
NATURALMENTE...
ECCO TUTTI I CONTI DA PAGARE: LI HO CONTROLLATI TRE VOLTE, SONO GIUSTI!
VEDREMO: QUANDO LI AVRÒ RICONTROLLATI PER ALTRE TRE VOLTE ANCH'IO!

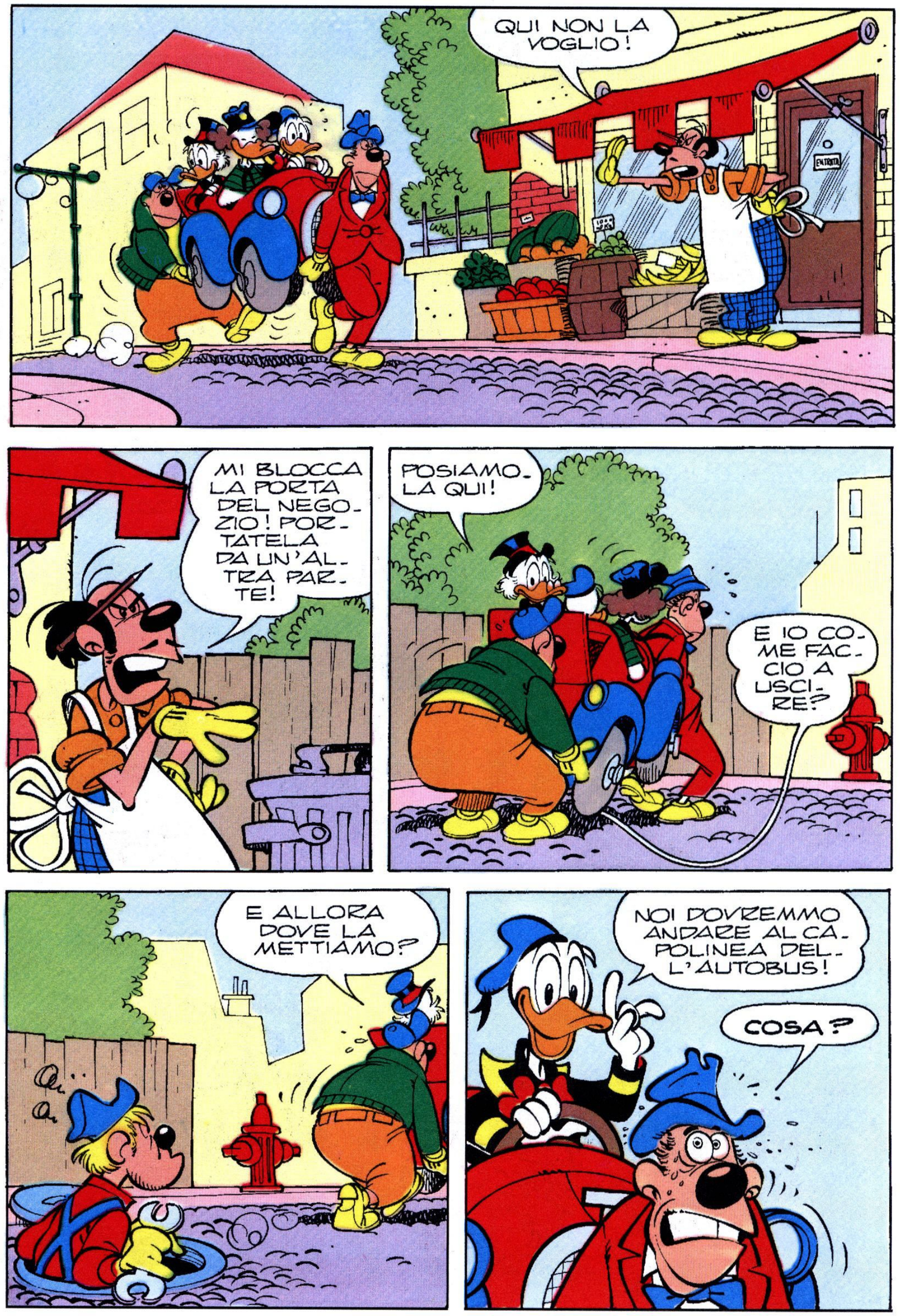

ANCORA QUI? ANDATE FUORI A CHIACCHIERARE, IO HO DA FARE
IO ME NE TORNO SU DUCK!
IL MIO DISCO VOLANTE È RIMASTO LÌ DENTRO!
LO PRENDO IO!
ERA QUI... NON C'È PIÙ!
NON È ENTRATO NESSUNO...
LE MONETE CHE HAI DATO AI RAGAZZI...
LE HO PRESE DA QUEL MUCCHIO, L'ALTRA ERA POSATA SU QUEL SACCO...
HO DATO AI RAGAZZI IL DISCO VOLANTE! FORSE SONO ANCORA QUI FUORI CHE ASPETTANO L'AUTOBUS!
È GIÀ PARTITO! BISOGNA RAGGIUNGERLO!

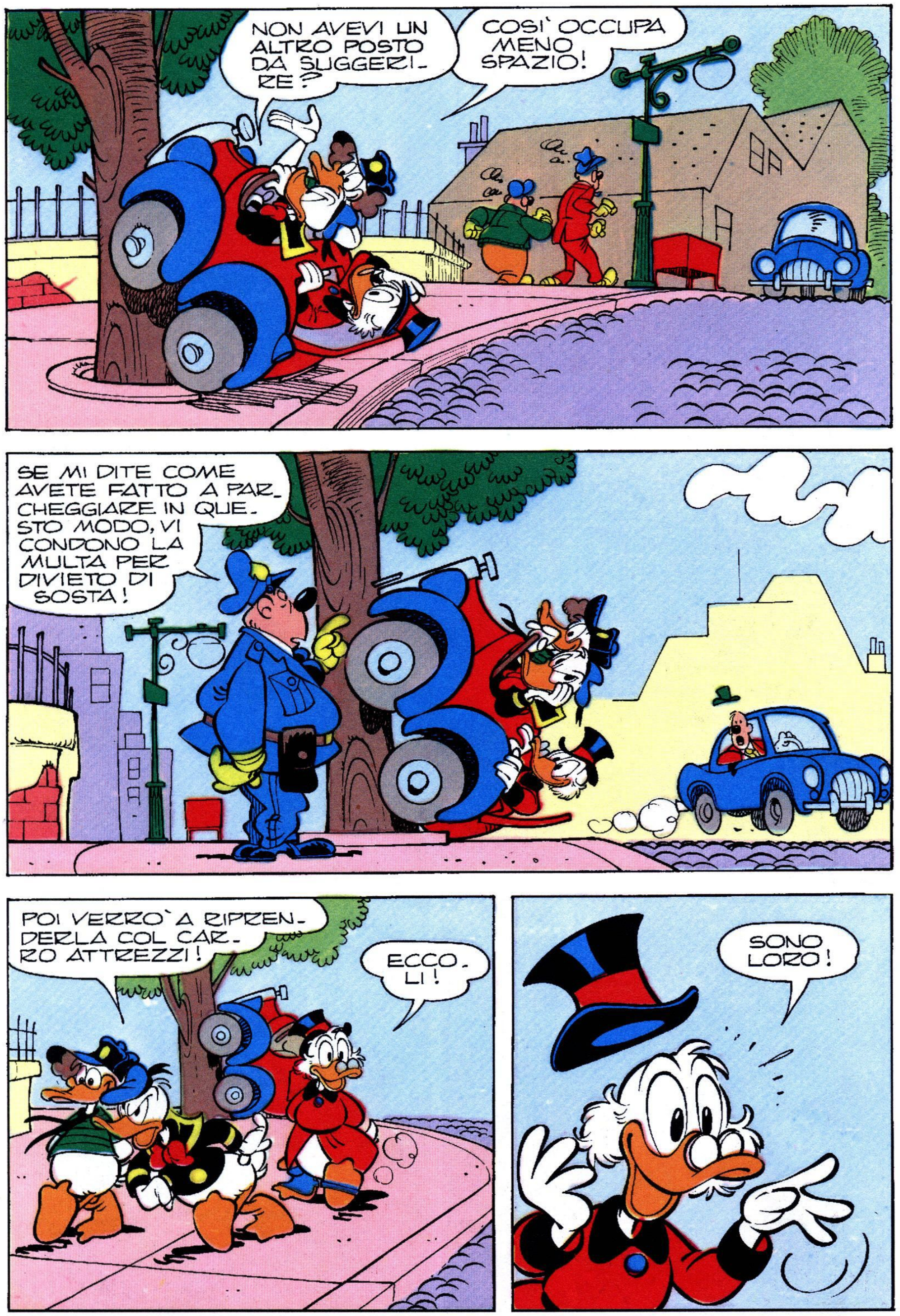

A PIEDI? PRENDIAMO UN TAXI!
CHI PAGA? IO NO DI CERTO... E TU SEI AL VERDE!
ANDIAMO CON LA TUA AUTO!
È A CASA! NON VORRAI CHE...
NON PERDERE TEMPO, VALLA A PRENDERE!
HO FATTO PIÙ PRESTO CHE HO POTUTO! SALTATE SU!
313
CIUFF...
CIUFF...
CIUF...
313
PAP 271

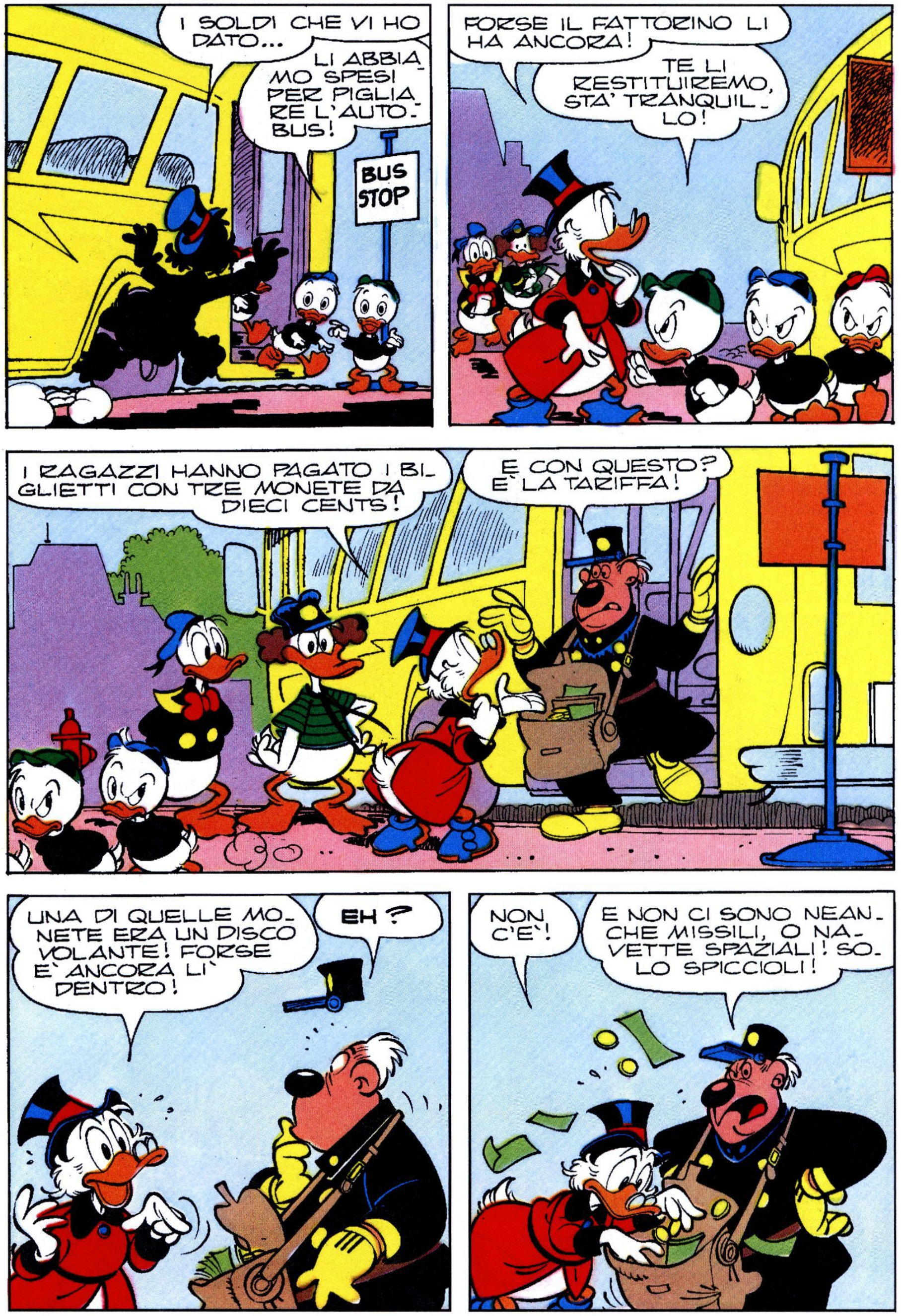


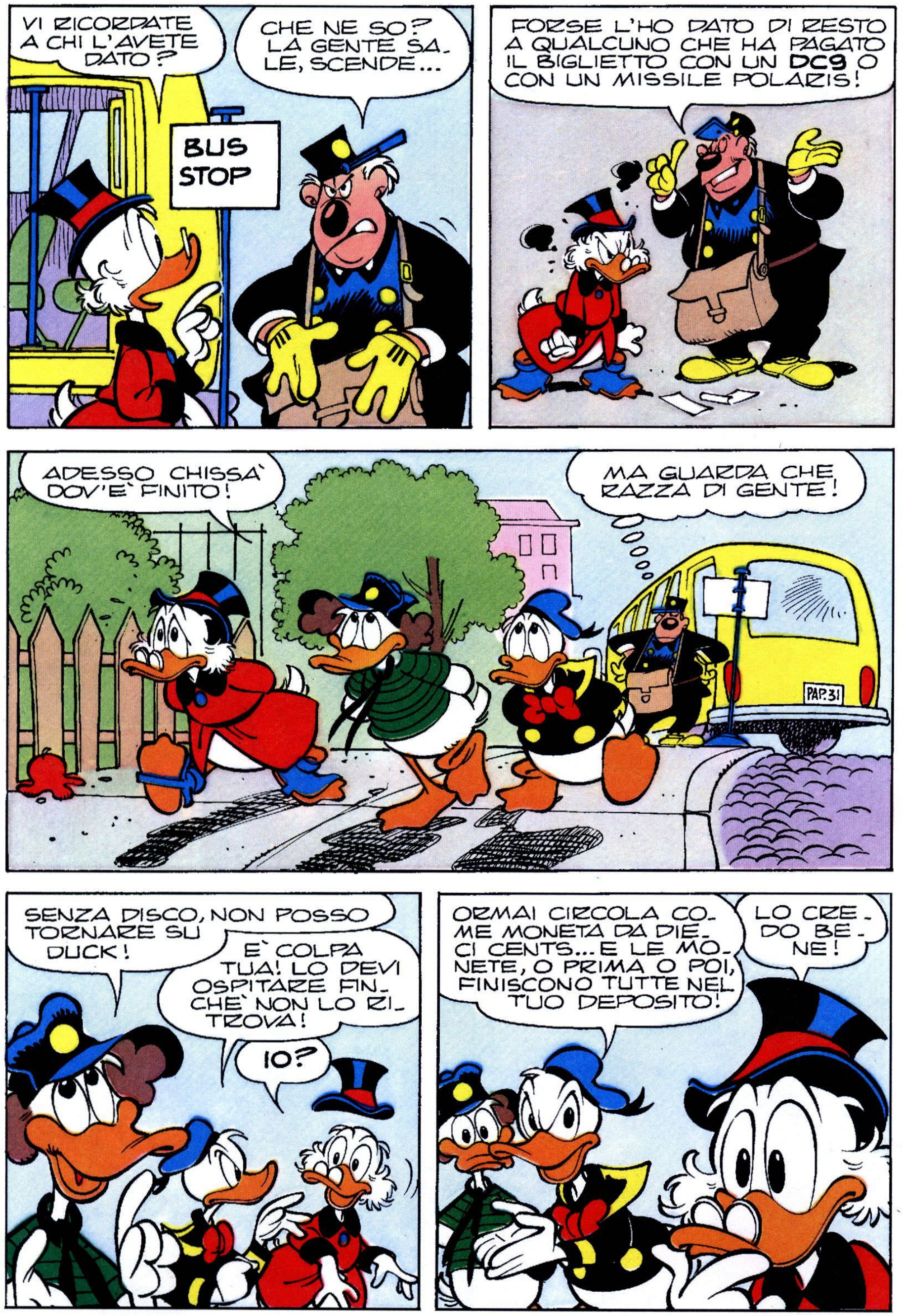
IL MOTORE FA "CIUFF CIUFF CIUF"! NEL TERZO "CIUF" MANCA UNA EFFE! VUOL DIRE CHE STA PER FONDERE UNA BRONZINA!
CONOSCE ANCHE IL LINGUAGGIO DEI MOTORI!
IMPOSSIBILE! IL MOTORE E` STATO RIMESSO A NUOVO DUE GIORNI FA E...
OH, NO! PROPRIO AL CENTRO DELL'INCROCIO!
GRIND
POT POT
E PROPRIO NELL'ORA DI PUNTA!
POOOT POOT
CLANG
BEEP

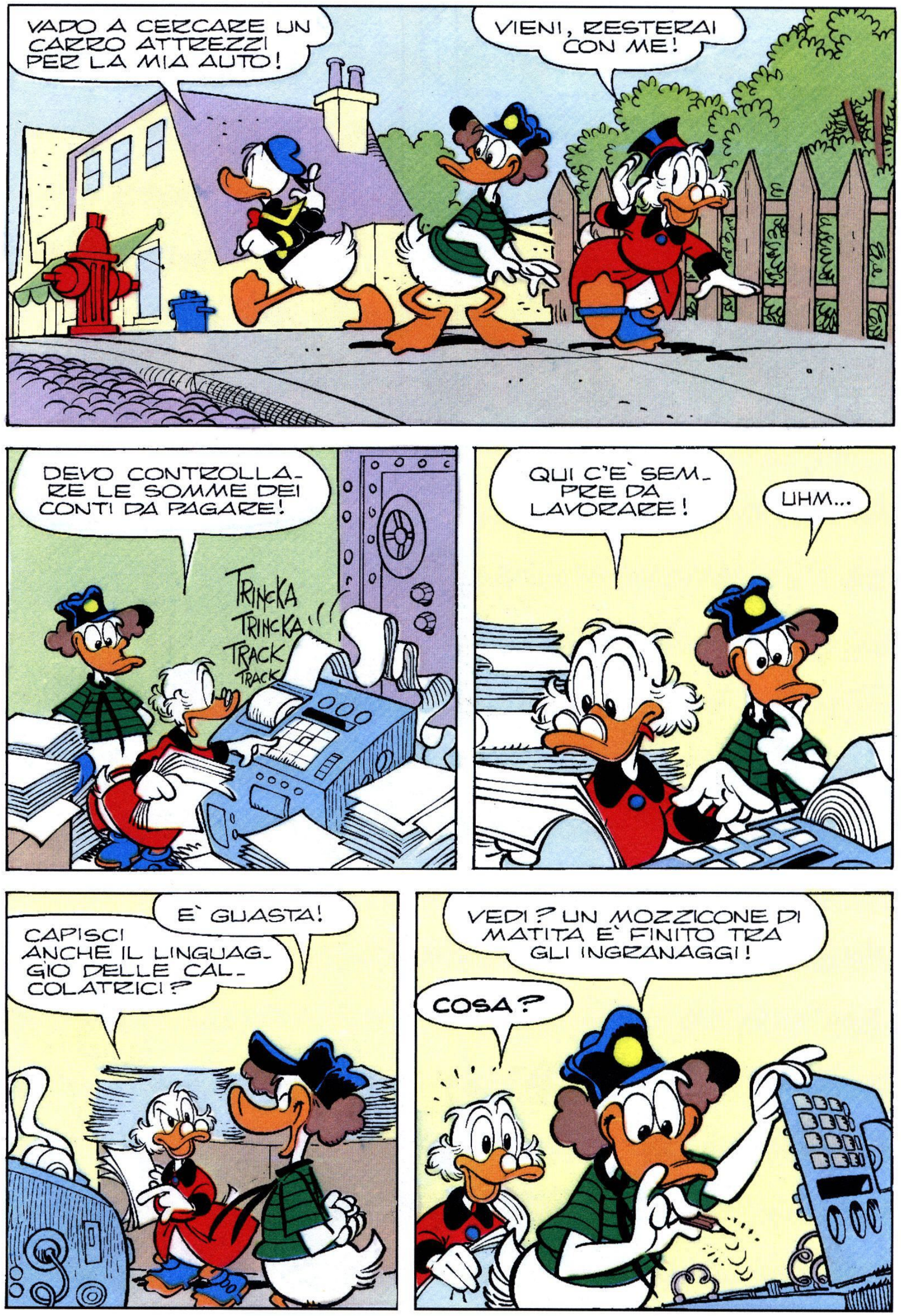
GLI DO UN PUGNO SUL NASO!
GLI CAMBIO I CONNOTATI!
INVECE DI INVEIRE E MINACCIARE, PERCHE` NON CI AIUTATE?
AIUTARVI?
IO NON CI AVEVO PENSATO!
E` UN' IDEA!
SOLLEVATELA E TOGLIETELA DI QUI!
COSA PUO` PESARE QUESTO MACININO? SU, QUALCUNO MI AIUTI!

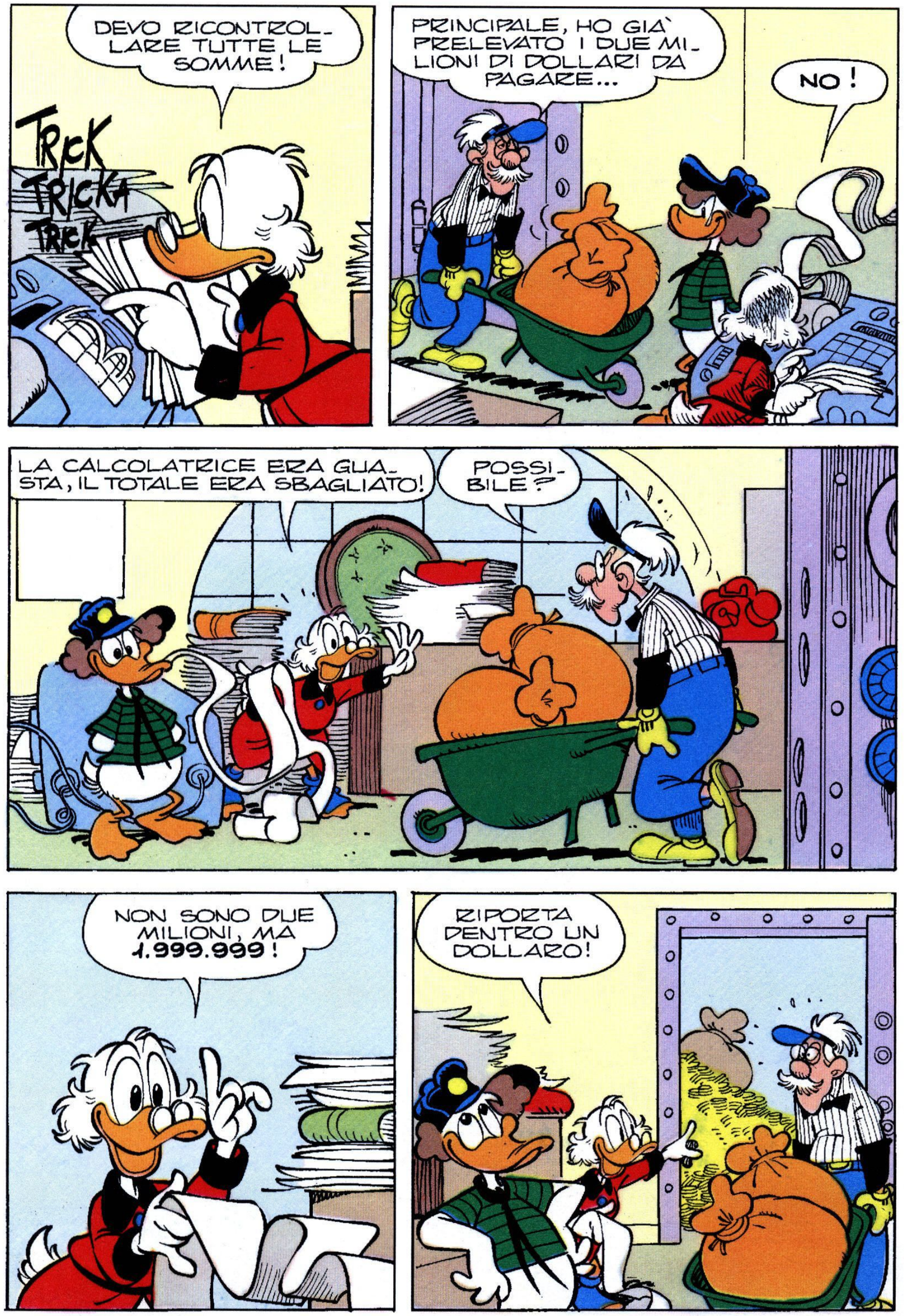

QUI NON LA VOGLIO!
MI BLOCCA LA PORTA DEL NEGOZIO! PORTATELA DA UN'ALTRA PARTE!
POSIAMOLA QUI!
E IO COME FACCIO A USCIRE?
E ALLORA DOVE LA METTIAMO?
NOI DOVREMMO ANDARE AL CAPOLINEA DELL'AUTOBUS!
COSA?

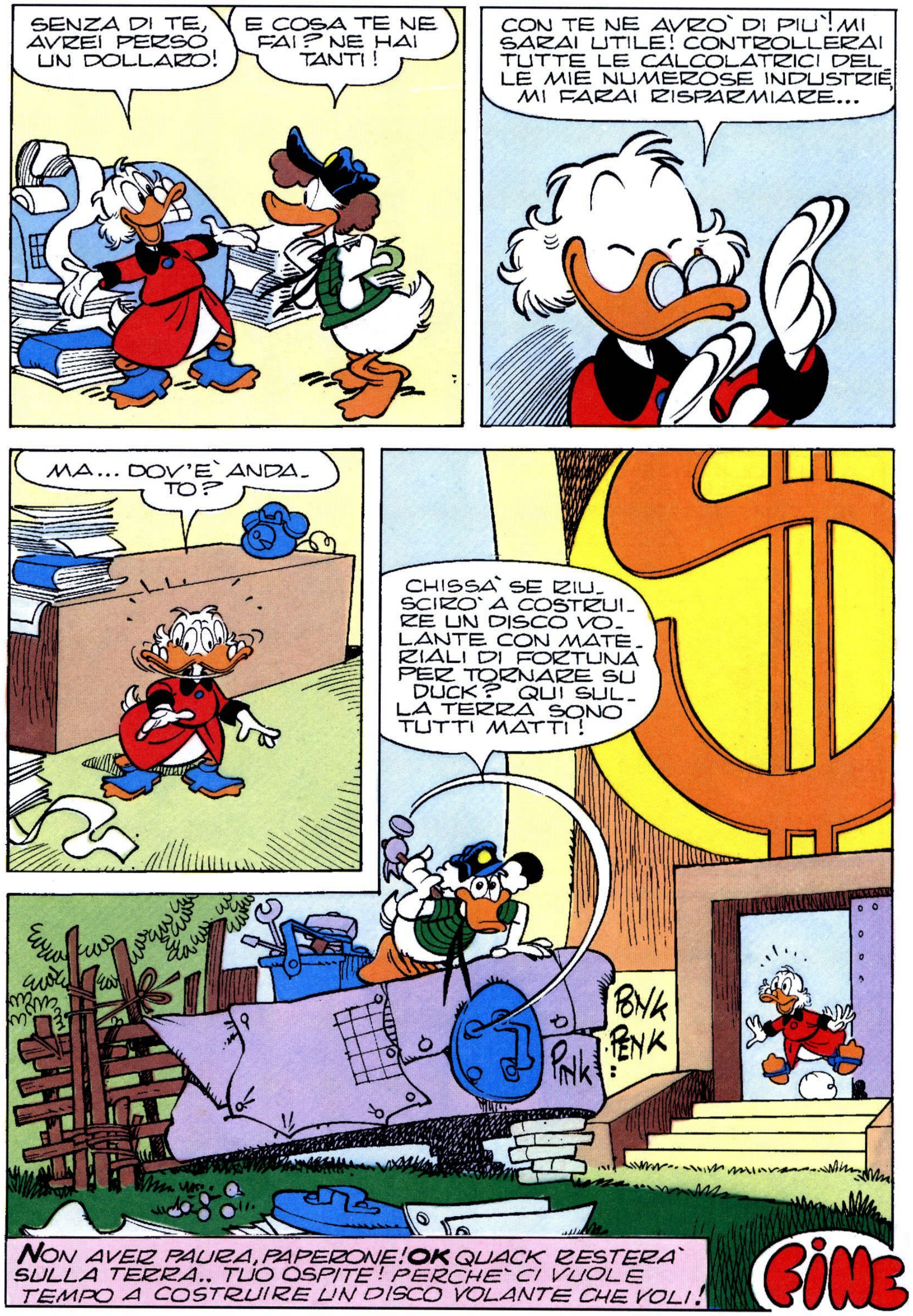

NON AVEVI UN ALTRO POSTO DA SUGGERIRE?
COSÌ OCCUPA MENO SPAZIO!
SE MI DITE COME AVETE FATTO A PARCHEGGIARE IN QUESTO MODO, VI CONDONO LA MULTA PER DIVIETO DI SOSTA!
POI VERRÒ A RIPRENDERLA COL CARRO ATTREZZI!
ECCOLI!
SONO LORO!


I SOLDI CHE VI HO DATO...
LI ABBIAMO SPESI PER PIGLIARE L'AUTOBUS!
BUS STOP
FORSE IL FATTORINO LI HA ANCORA!
TE LI RESTITUIREMO, STA' TRANQUILLO!
I RAGAZZI HANNO PAGATO I BIGLIETTI CON TRE MONETE DA DIECI CENTS!
E CON QUESTO? È LA TARIFFA!
UNA DI QUELLE MONETE ERA UN DISCO VOLANTE! FORSE È ANCORA LÌ DENTRO!
EH?
NON C'È!
E NON CI SONO NEANCHE MISSILI, O NAVETTE SPAZIALI! SOLO SPICCIOLI!


VI RICORDATE A CHI L'AVETE DATO?
CHE NE SO? LA GENTE SALE, SCENDE...
BUS STOP
FORSE L'HO DATO DI RESTO A QUALCUNO CHE HA PAGATO IL BIGLIETTO CON UN DC9 O CON UN MISSILE POLARIS!
ADESSO CHISSÀ DOV'È FINITO!
MA GUARDA CHE RAZZA DI GENTE!
PAP. 31
SENZA DISCO, NON POSSO TORNARE SU DUCK!
È COLPA TUA! LO DEVI OSPITARE FINCHÉ NON LO RITROVA!
IO?
ORMAI CIRCOLA COME MONETA DA DIECI CENTS... E LE MONETE, O PRIMA O POI, FINISCONO TUTTE NEL TUO DEPOSITO!
LO CREDO BENE!


VADO A CERCARE UN CARRO ATTREZZI PER LA MIA AUTO!
VIENI, RESTERAI CON ME!
DEVO CONTROLLARE LE SOMME DEI CONTI DA PAGARE!
TRINCKA TRINCKA TRACK TRACK
QUI C'È SEMPRE DA LAVORARE!
UHM...
CAPISCI ANCHE IL LINGUAGGIO DELLE CALCOLATRICI?
È GUASTA!
COSA?
VEDI? UN MOZZICONE DI MATITA È FINITO TRA GLI INGRANAGGI!


DEVO RICONTROLLARE TUTTE LE SOMME!
TRICK TRICKA TRICK
PRINCIPALE, HO GIÀ PRELEVATO I DUE MILIONI DI DOLLARI DA PAGARE...
NO!
LA CALCOLATRICE ERA GUASTA, IL TOTALE ERA SBAGLIATO!
POSSIBILE?
NON SONO DUE MILIONI, MA 1.999.999!
RIPORTA DENTRO UN DOLLARO!



Un amico... senza prezzo

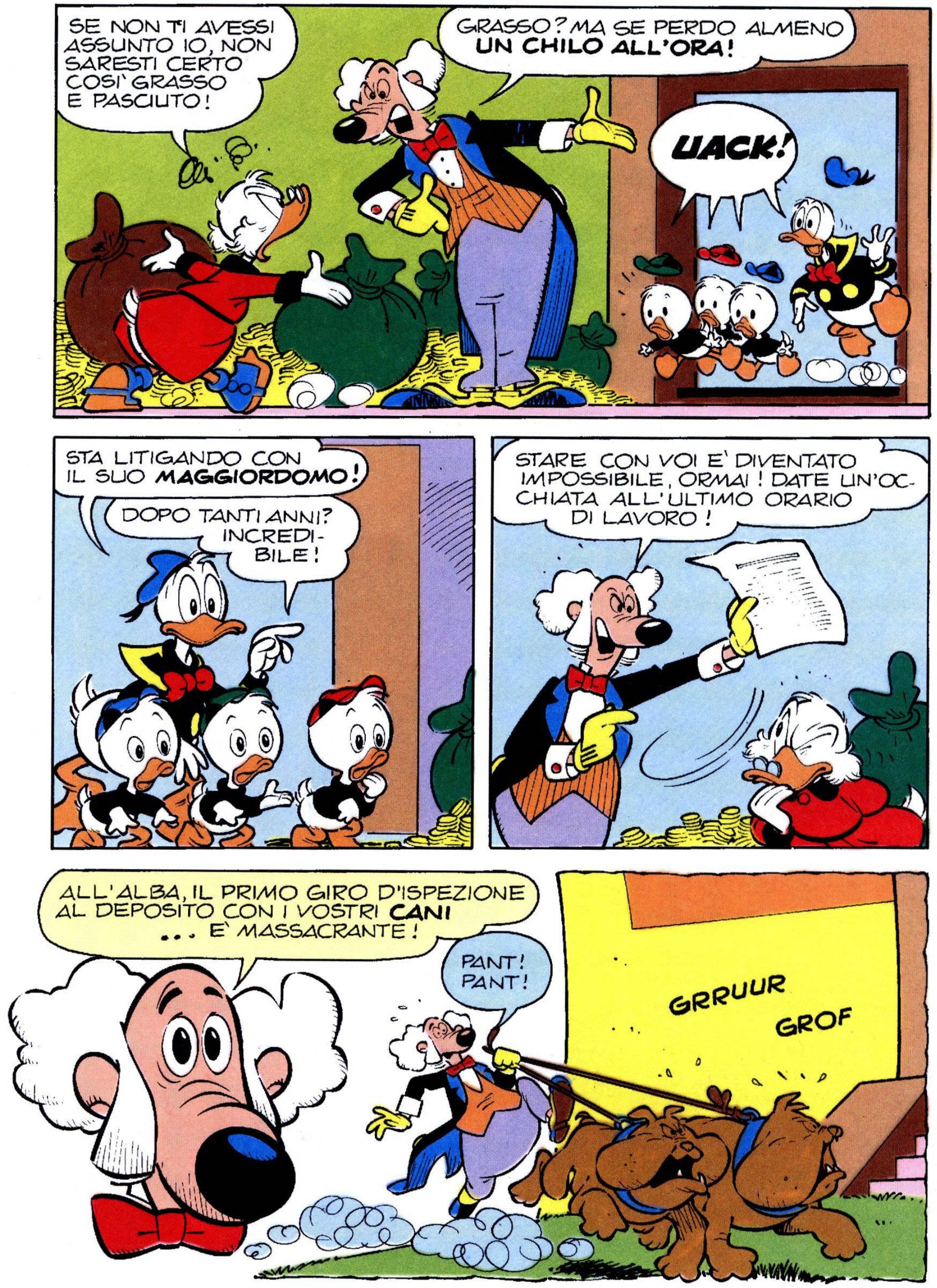
E anche senza stipendio. Vero, Battista?

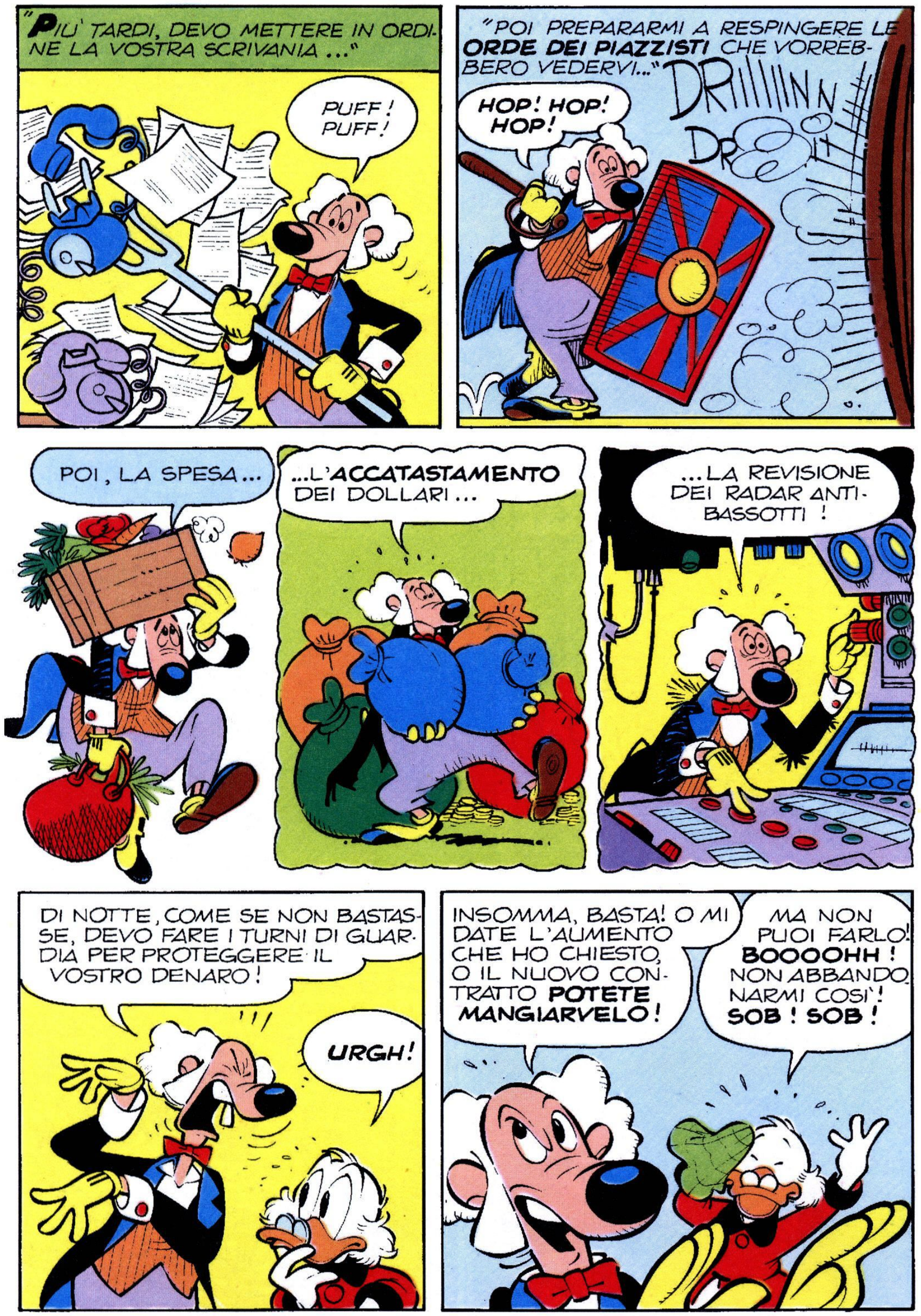
Zio Paperone e il maggiordomo gentiluomo

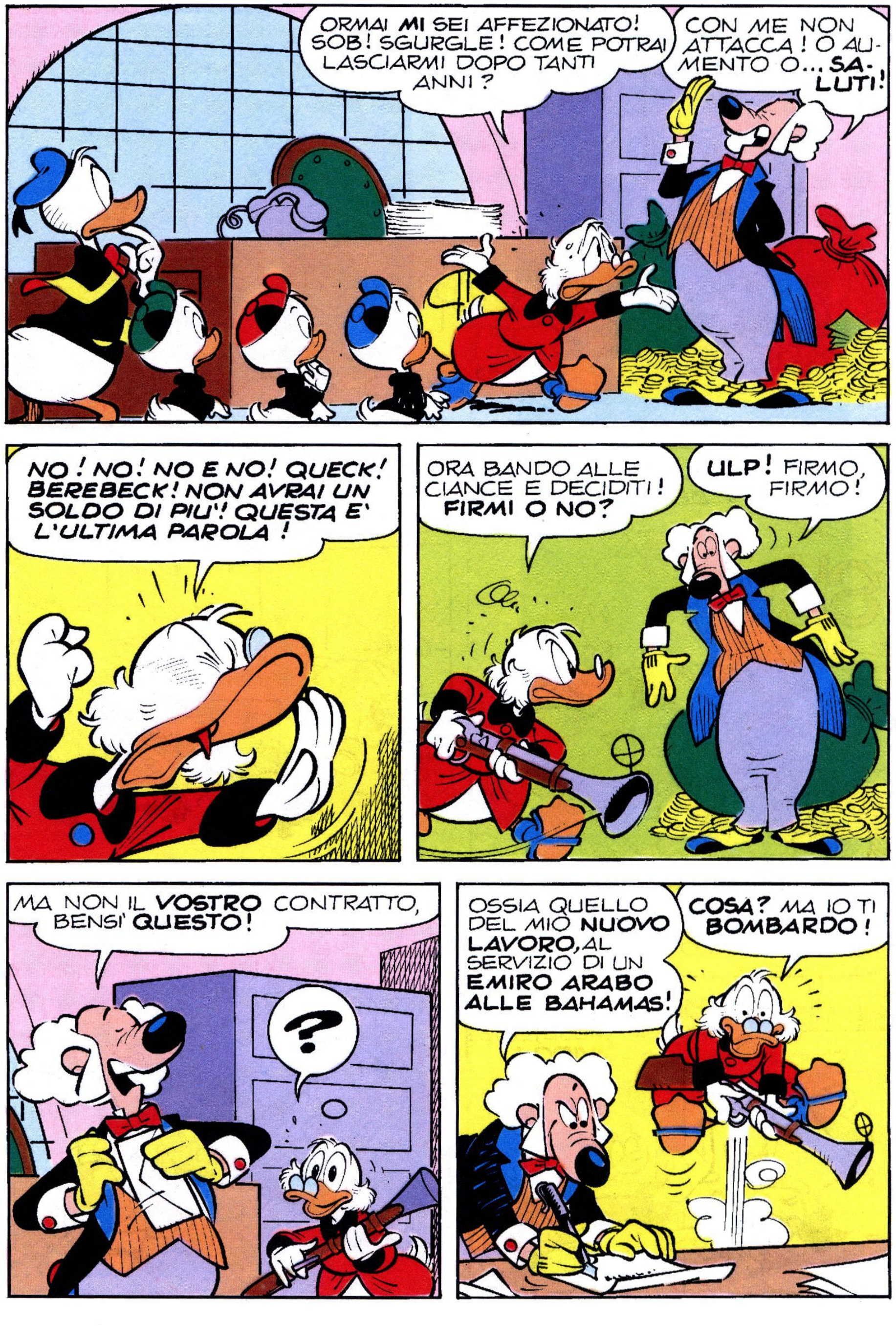
Prima pubblicazione:
Topolino n. 1223 del 6 maggio 1979
(Copertina di Roberto Marini)
Sceneggiatura:
Giorgio Pezzin
Disegni:
Giorgio Cavazzano

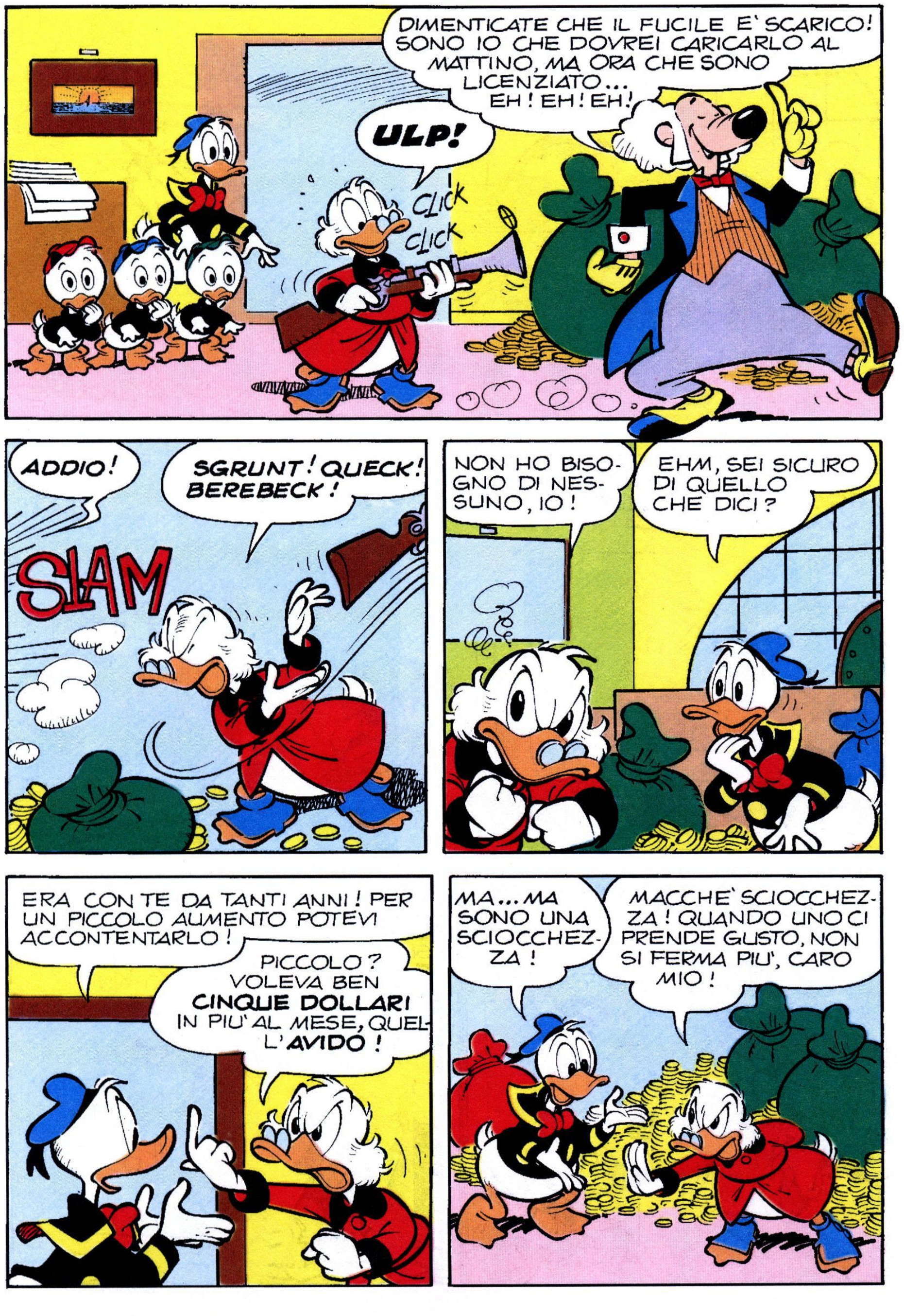
Un miliardario della posizione sociale di Paperon de' Paperoni non può fare a meno di un maggiordomo. Però può benissimo fare a meno di pagarlo o, almeno, può pagarlo poco. Troppo poco! Salvo poi accorgersi che vale molto.

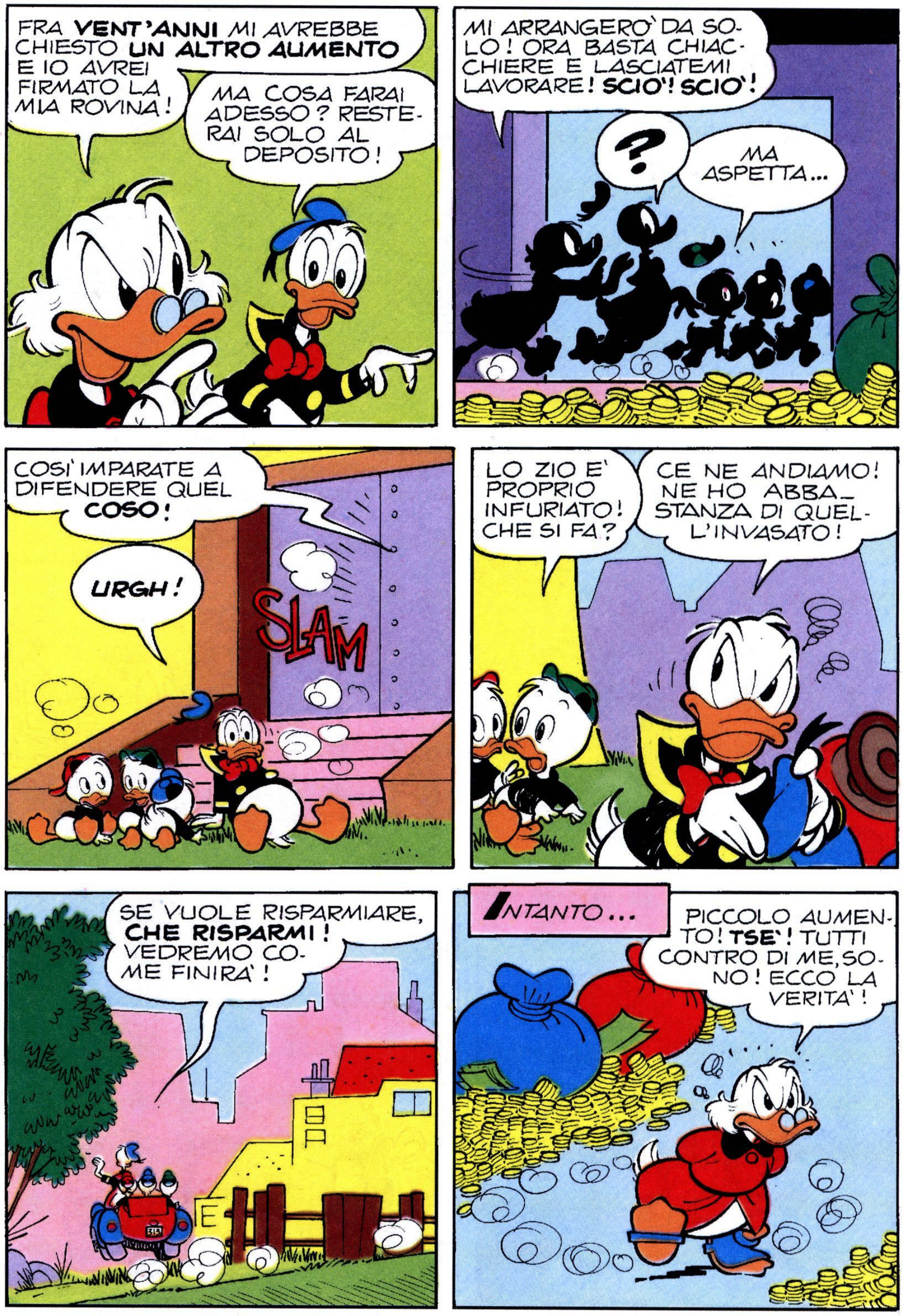
Caratterizzato graficamente in modo definito nel 1973 da Giorgio Cavazzano, ma già attivo dal 1967, Battista è l'ultimo dei maggiordomi che si sono succeduti al servizio dello Zione, oltre che il più longevo. E tutto lascia pensare che sia insostituibile, perché, oltre che domestico insuperabile, è un amico. E siccome un amico vale un tesoro, Zio Paperone non se lo lascerà mai sfuggire.

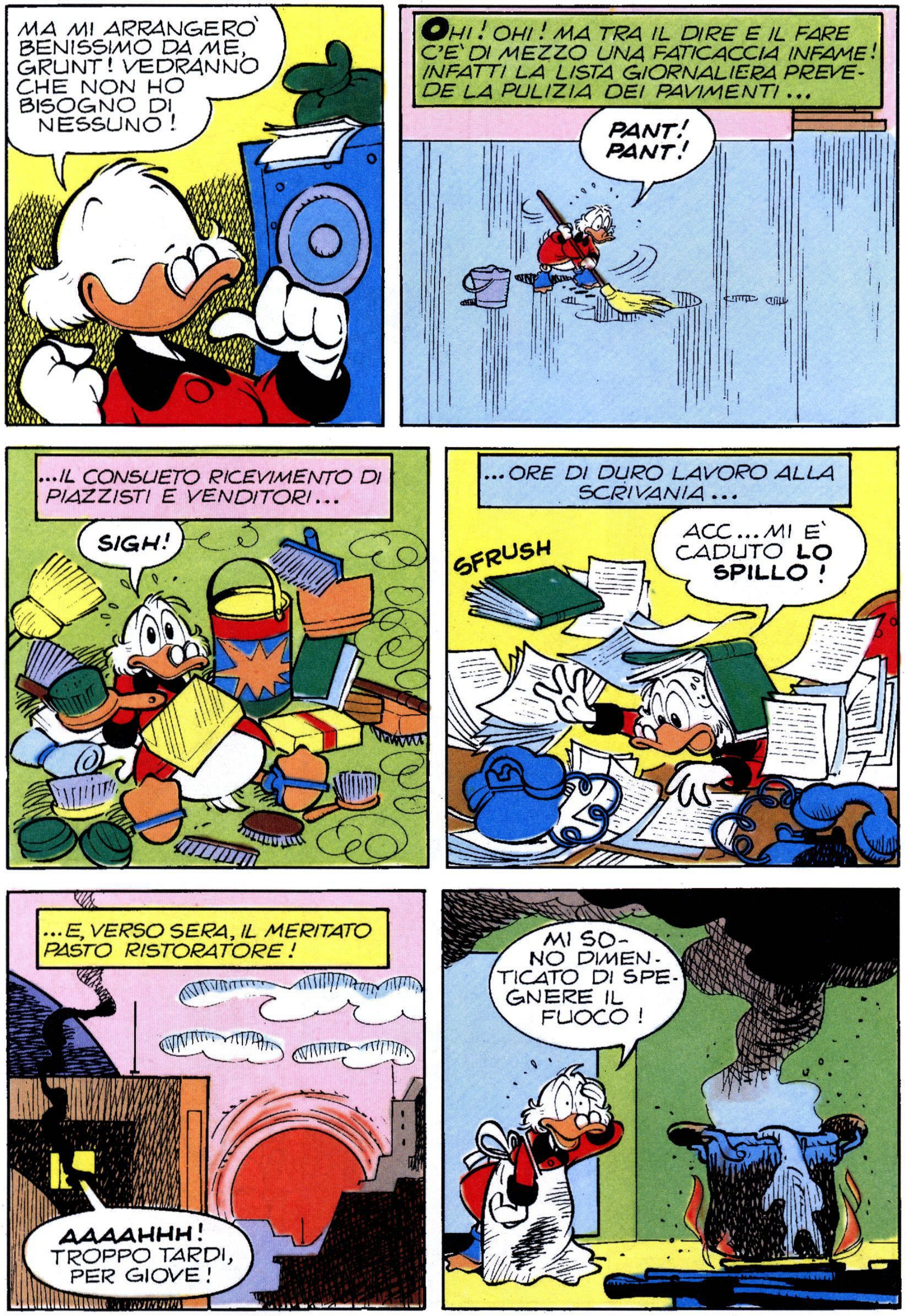

SE NON TI AVESSI ASSUNTO IO, NON SARESTI CERTO COSI' GRASSO E PASCIUTO!
GRASSO? MA SE PERDO ALMENO **UN CHILO ALL'ORA!**
UACK!
STA LITIGANDO CON IL SUO **MAGGIORDOMO!**
DOPO TANTI ANNI? INCREDIBILE!
STARE CON VOI E' DIVENTATO IMPOSSIBILE, ORMAI! DATE UN'OCCHIATA ALL'ULTIMO ORARIO DI LAVORO!
ALL'ALBA, IL PRIMO GIRO D'ISPEZIONE AL DEPOSITO CON I VOSTRI **CANI** ... E' MASSACRANTE!
PANT! PANT!
GRRUUR
GROF

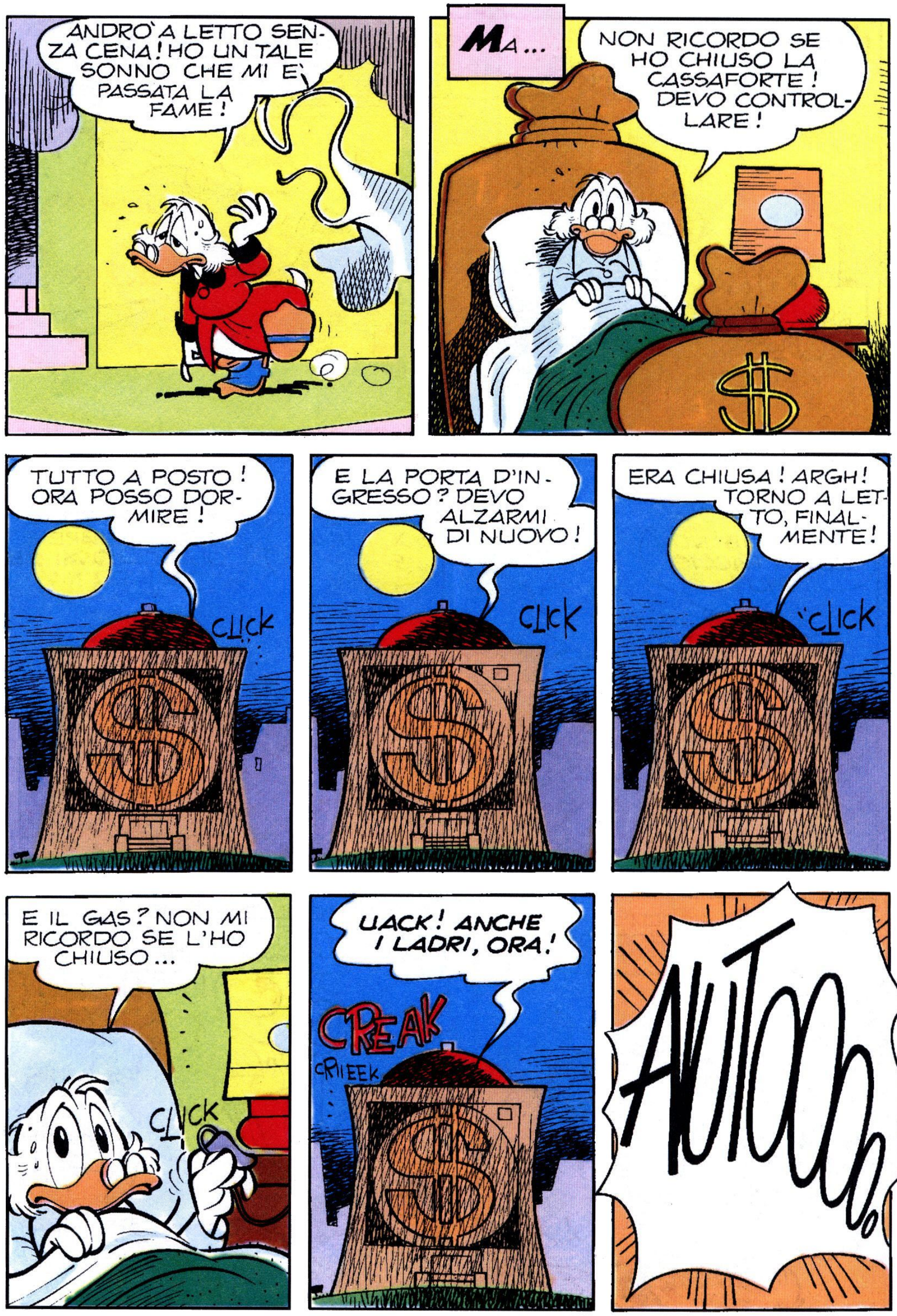

"PIU' TARDI, DEVO METTERE IN ORDINE LA VOSTRA SCRIVANIA ..."
PUFF! PUFF!
"POI PREPARARMI A RESPINGERE LE **ORDE DEI PIAZZISTI** CHE VORREBBERO VEDERVI..."
HOP! HOP! HOP!
POI, LA SPESA...
...L'**ACCATASTAMENTO** DEI DOLLARI...
...LA REVISIONE DEI RADAR ANTI-BASSOTTI!
DI NOTTE, COME SE NON BASTASSE, DEVO FARE I TURNI DI GUARDIA PER PROTEGGERE IL VOSTRO DENARO!
URGH!
INSOMMA, BASTA! O MI DATE L'AUMENTO CHE HO CHIESTO, O IL NUOVO CONTRATTO **POTETE MANGIARVELO!**
MA NON PUOI FARLO! **BOOOOHH!** NON ABBANDONARMI COSI'! **SOB! SOB!**

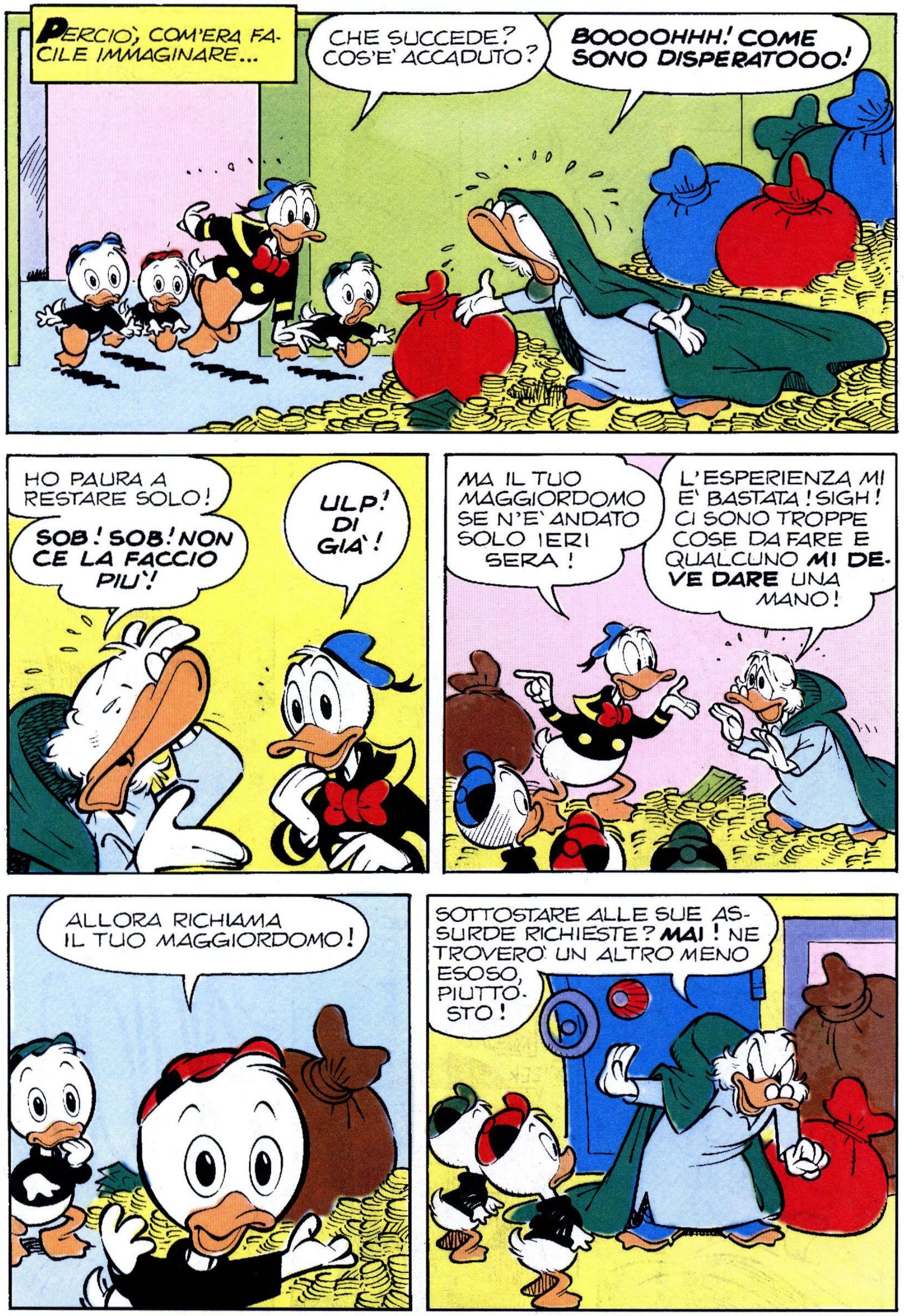

ORMAI MI SEI AFFEZIONATO! SOB! SGURGLE! COME POTRAI LASCIARMI DOPO TANTI ANNI?
CON ME NON ATTACCA! O AUMENTO O... SALUTI!
NO! NO! NO E NO! QUECK! BEREBECK! NON AVRAI UN SOLDO DI PIU'! QUESTA E' L'ULTIMA PAROLA!
ORA BANDO ALLE CIANCE E DECIDITI! FIRMI O NO?
ULP! FIRMO, FIRMO!
MA NON IL VOSTRO CONTRATTO, BENSI' QUESTO!
?
OSSIA QUELLO DEL MIO NUOVO LAVORO, AL SERVIZIO DI UN EMIRO ARABO ALLE BAHAMAS!
COSA? MA IO TI BOMBARDO!

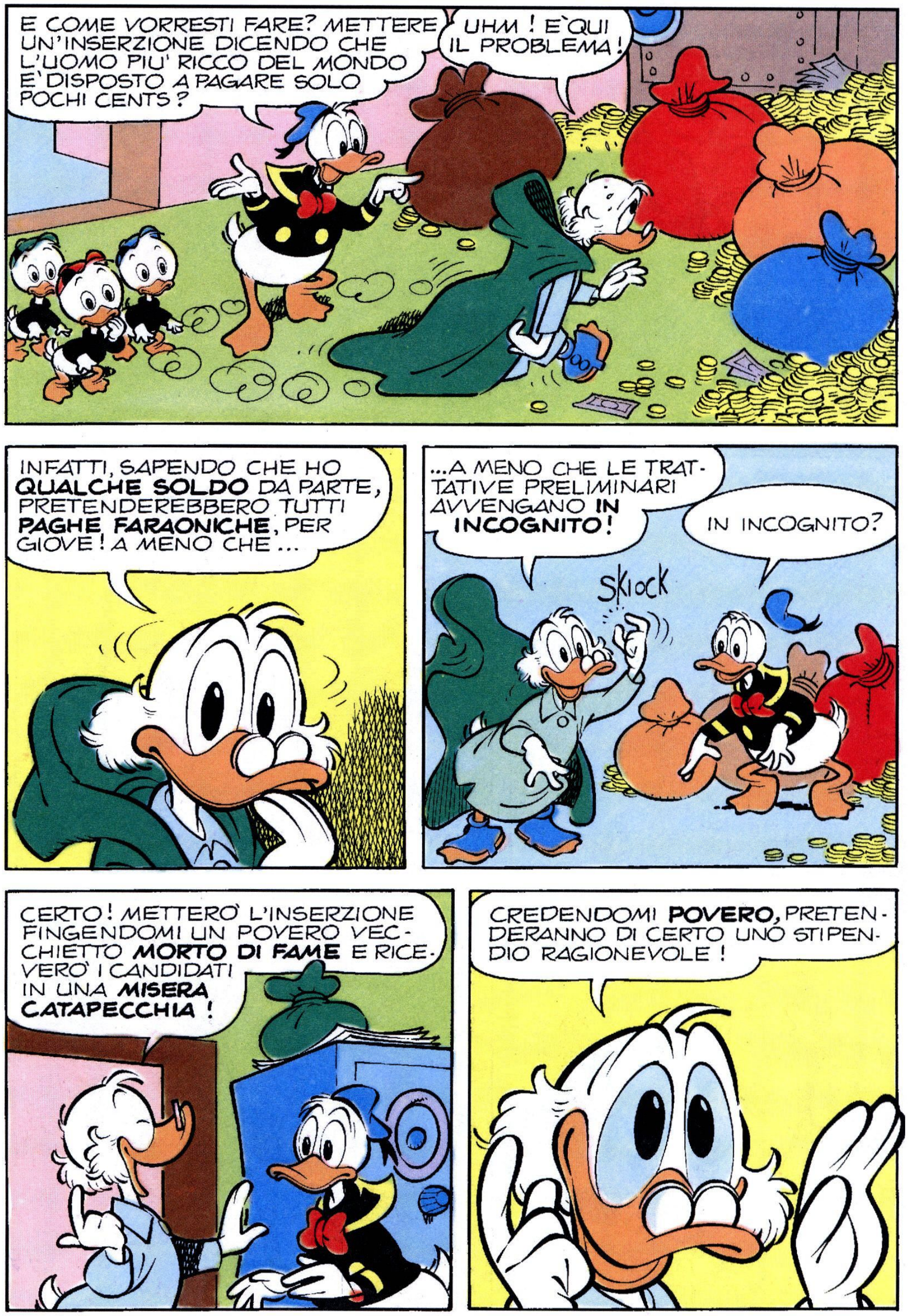

DIMENTICATE CHE IL FUCILE E' SCARICO! SONO IO CHE DOVREI CARICARLO AL MATTINO, MA ORA CHE SONO LICENZIATO... EH! EH! EH!
ULP!
CLICK CLICK
ADDIO!
SGRUNT! QUECK! BEREBECK!
SLAM
NON HO BISOGNO DI NESSUNO, IO!
EHM, SEI SICURO DI QUELLO CHE DICI?
ERA CON TE DA TANTI ANNI! PER UN PICCOLO AUMENTO POTEVI ACCONTENTARLO!
PICCOLO? VOLEVA BEN CINQUE DOLLARI IN PIU' AL MESE, QUELL'AVIDO!
MA... MA SONO UNA SCIOCCHEZZA!
MACCHE' SCIOCCHEZZA! QUANDO UNO CI PRENDE GUSTO, NON SI FERMA PIU', CARO MIO!

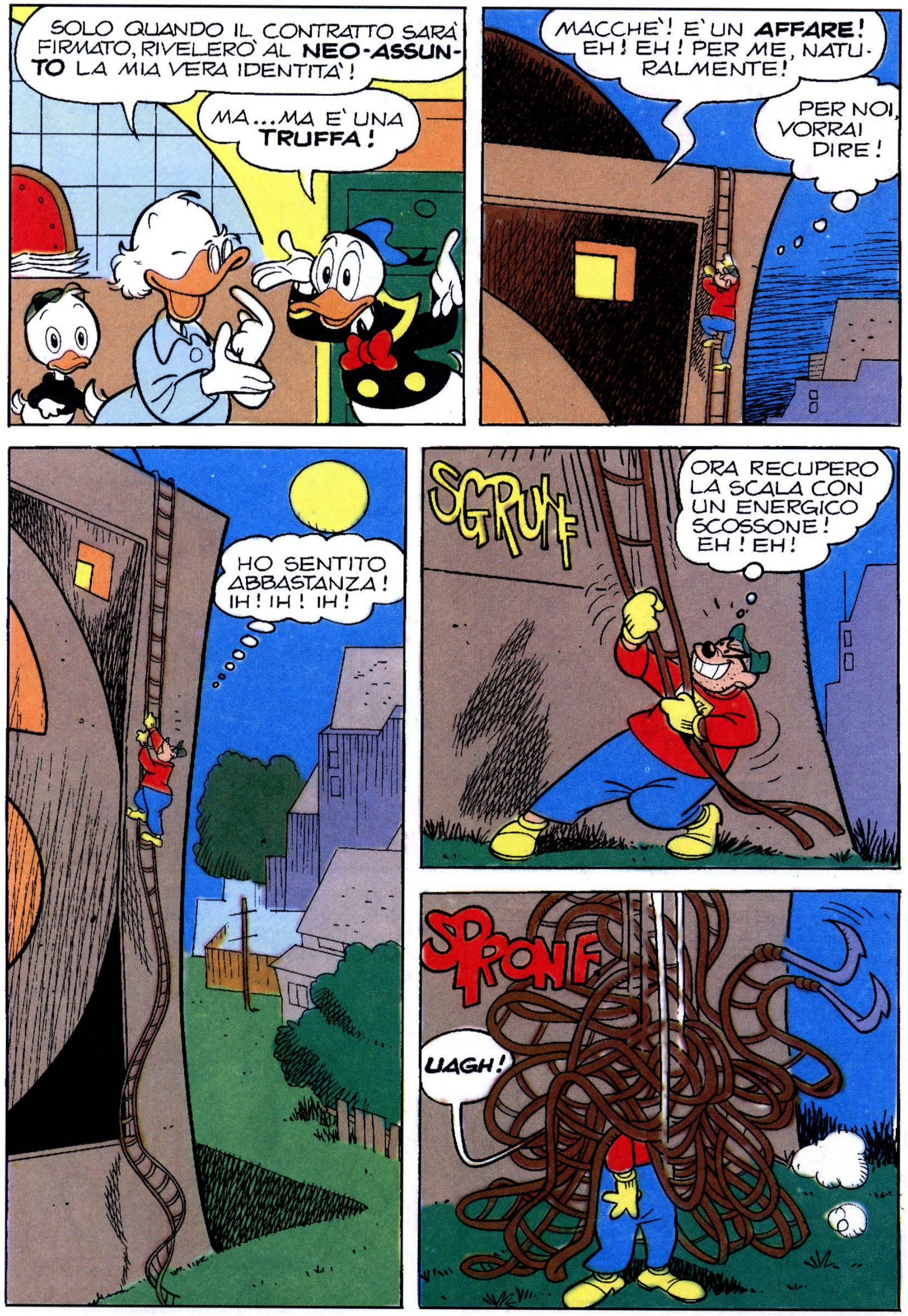

FRA VENT'ANNI MI AVREBBE CHIESTO UN ALTRO AUMENTO E IO AVREI FIRMATO LA MIA ROVINA!
MA COSA FARAI ADESSO? RESTERAI SOLO AL DEPOSITO!
MI ARRANGERÒ DA SOLO! ORA BASTA CHIACCHIERE E LASCIATEMI LAVORARE! SCIÒ! SCIÒ!
?
MA ASPETTA...
COSÌ IMPARATE A DIFENDERE QUEL COSO!
URGH!
SLAM
LO ZIO È PROPRIO INFURIATO! CHE SI FA?
CE NE ANDIAMO! NE HO ABBASTANZA DI QUELL'INVASATO!
SE VUOLE RISPARMIARE, CHE RISPARMI! VEDREMO COME FINIRÀ!
INTANTO...
PICCOLO AUMENTO! TSÈ! TUTTI CONTRO DI ME, SONO! ECCO LA VERITÀ!

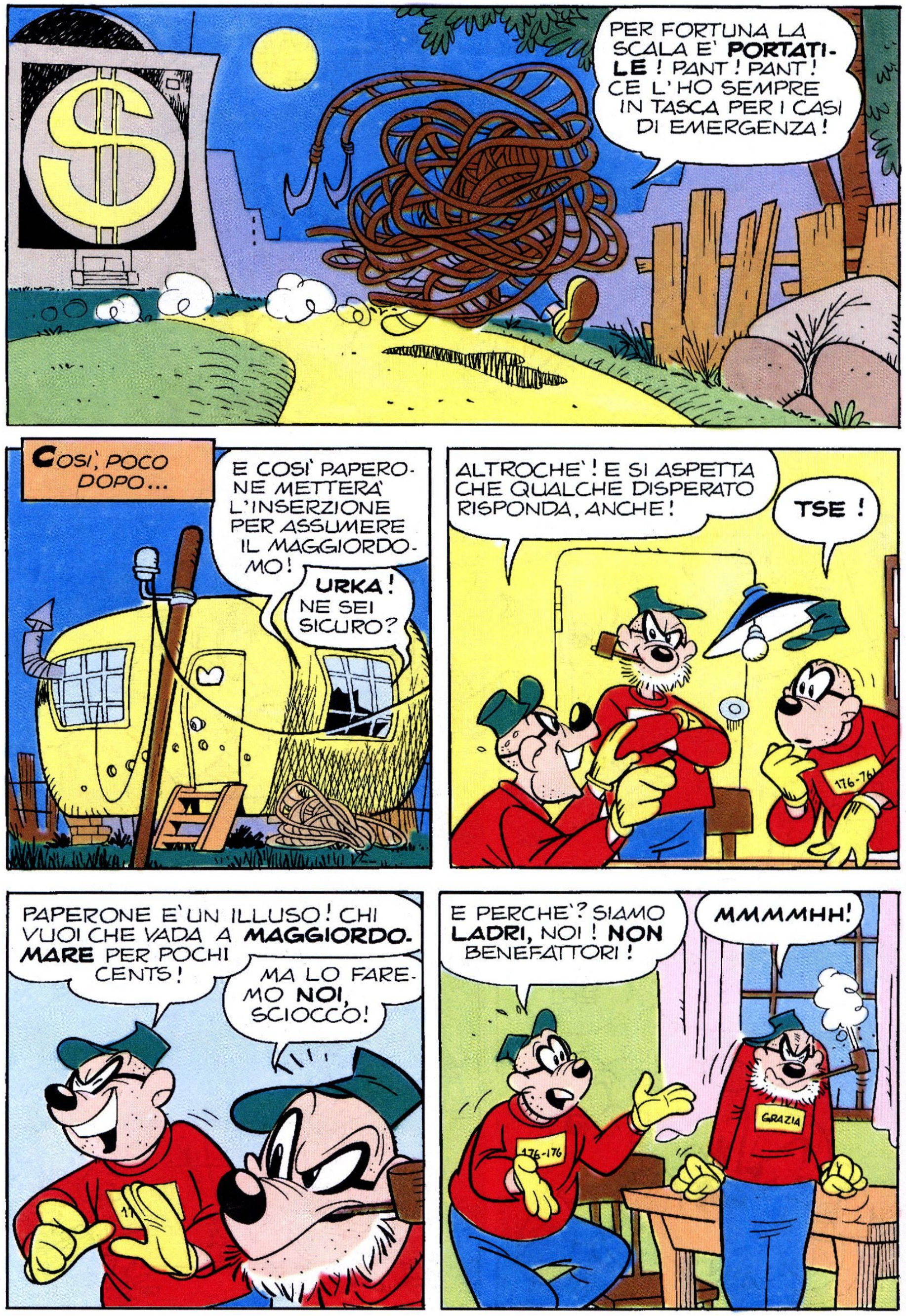

MA MI ARRANGERÒ BENISSIMO DA ME, GRUNT! VEDRANNO CHE NON HO BISOGNO DI NESSUNO!
OHI! OHI! MA TRA IL DIRE E IL FARE C'È DI MEZZO UNA FATICACCIA INFAME! INFATTI LA LISTA GIORNALIERA PREVEDE LA PULIZIA DEI PAVIMENTI...
PANT! PANT!
...IL CONSUETO RICEVIMENTO DI PIAZZISTI E VENDITORI...
SIGH!
...ORE DI DURO LAVORO ALLA SCRIVANIA...
SFRUSH
ACC... MI È CADUTO LO SPILLO!
...E, VERSO SERA, IL MERITATO PASTO RISTORATORE!
AAAAHHH! TROPPO TARDI, PER GIOVE!
MI SONO DIMENTICATO DI SPEGNERE IL FUOCO!

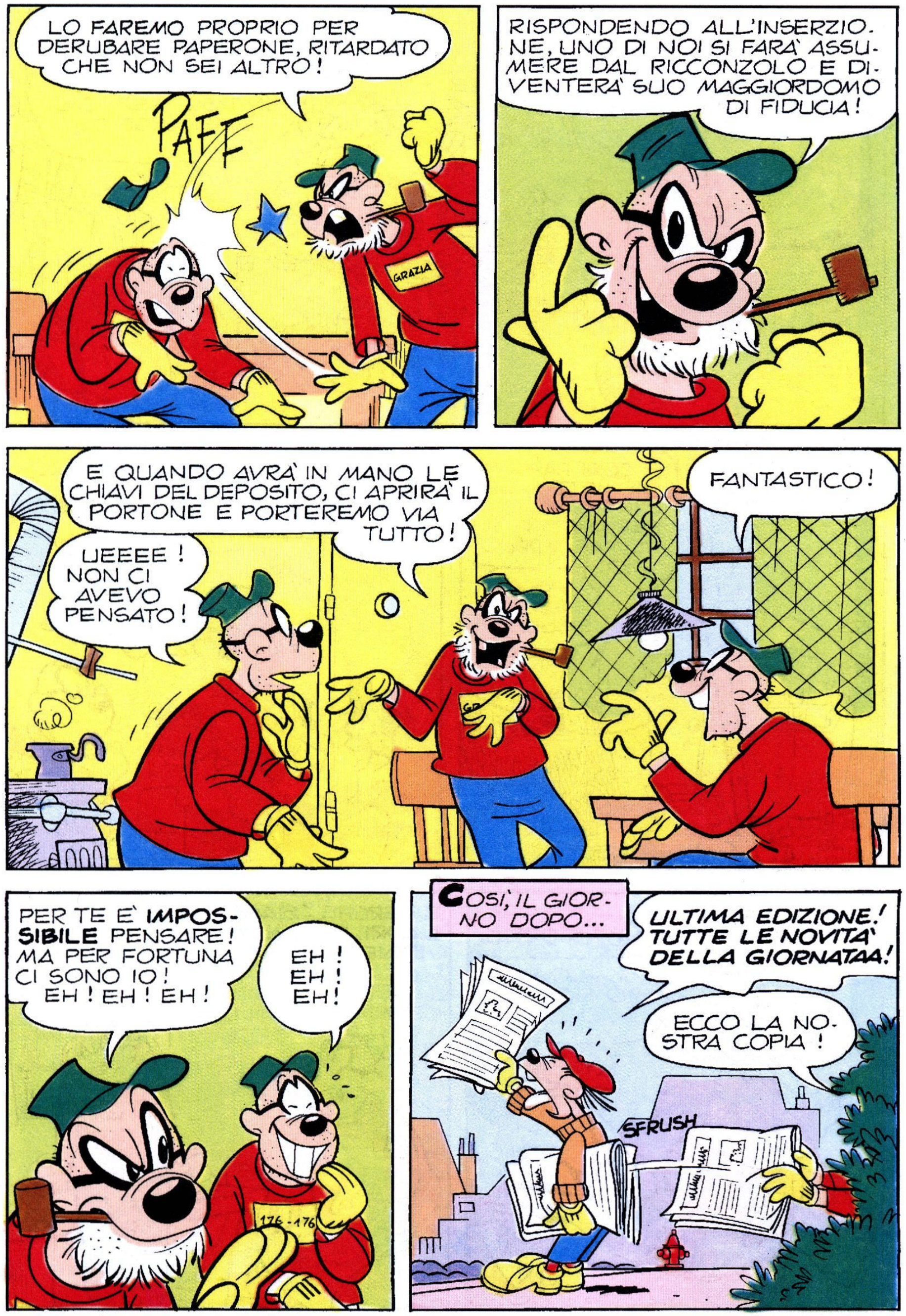

ANDRÒ A LETTO SENZA CENA! HO UN TALE SONNO CHE MI È PASSATA LA FAME!
MA...
NON RICORDO SE HO CHIUSO LA CASSAFORTE! DEVO CONTROLLARE!
TUTTO A POSTO! ORA POSSO DORMIRE!
CLICK
E LA PORTA D'INGRESSO? DEVO ALZARMI DI NUOVO!
CLICK
ERA CHIUSA! ARGH! TORNO A LETTO, FINALMENTE!
CLICK
E IL GAS? NON MI RICORDO SE L'HO CHIUSO...
CLICK
UACK! ANCHE I LADRI, ORA!
CREAK
CRIIEEK
AIUTOOOO

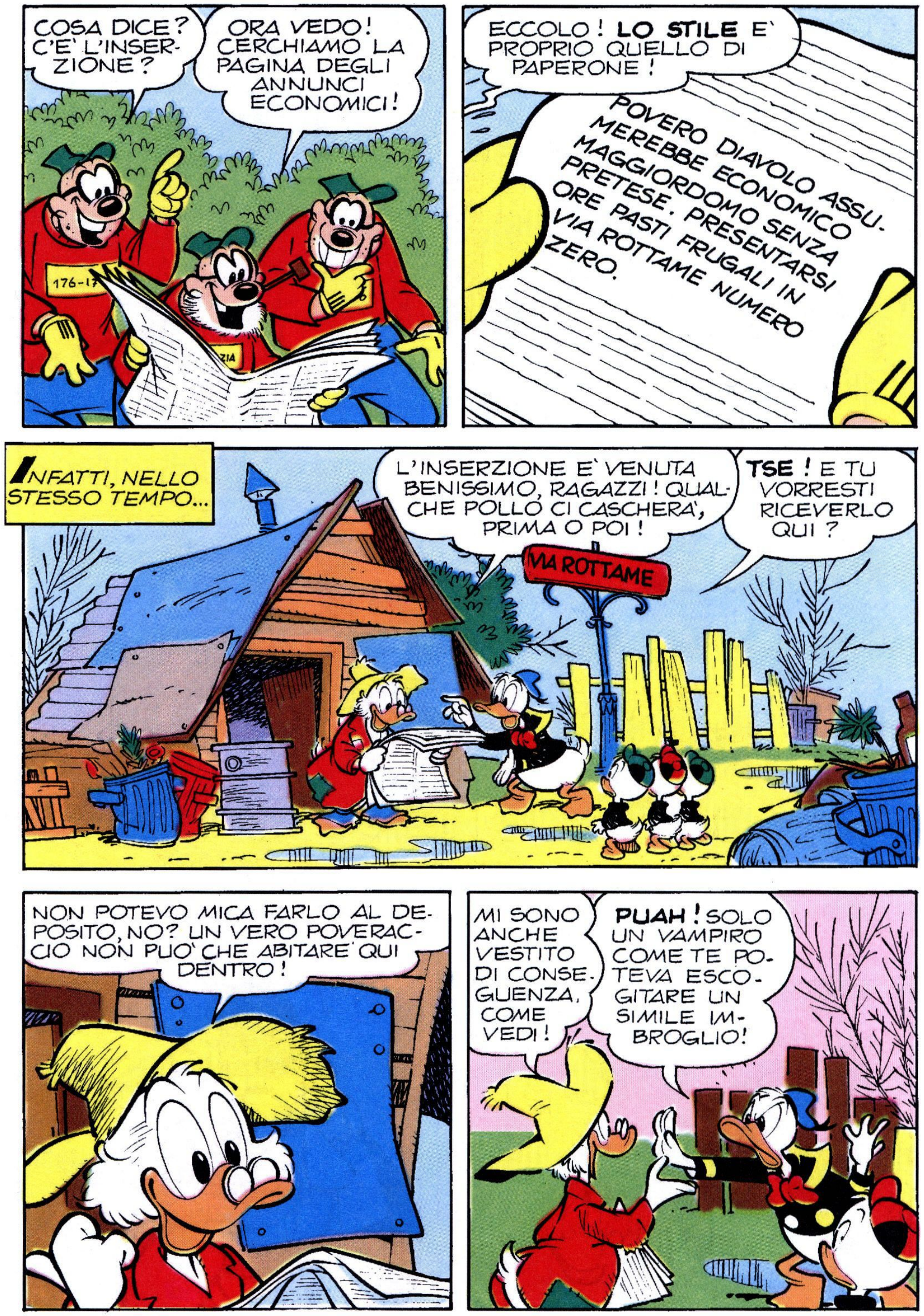

PERCIÒ, COM'ERA FACILE IMMAGINARE...
CHE SUCCEDE? COS'È ACCADUTO?
BOOOOHHH! COME SONO DISPERATOOO!
HO PAURA A RESTARE SOLO!
SOB! SOB! NON CE LA FACCIO PIÙ!
ULP! DI GIÀ!
MA IL TUO MAGGIORDOMO SE N'È ANDATO SOLO IERI SERA!
L'ESPERIENZA MI È BASTATA! SIGH! CI SONO TROPPE COSE DA FARE E QUALCUNO MI DEVE DARE UNA MANO!
ALLORA RICHIAMA IL TUO MAGGIORDOMO!
SOTTOSTARE ALLE SUE ASSURDE RICHIESTE? MAI! NE TROVERÒ UN ALTRO MENO ESOSO, PIUTTOSTO!


E COME VORRESTI FARE? METTERE UN'INSERZIONE DICENDO CHE L'UOMO PIU' RICCO DEL MONDO E' DISPOSTO A PAGARE SOLO POCHI CENTS?
UHM! E' QUI IL PROBLEMA!
INFATTI, SAPENDO CHE HO **QUALCHE SOLDO** DA PARTE, PRETENDEREBBERO TUTTI **PAGHE FARAONICHE**, PER GIOVE! A MENO CHE...
...A MENO CHE LE TRATTATIVE PRELIMINARI AVVENGANO **IN INCOGNITO**!
SKIOCK
IN INCOGNITO?
CERTO! METTERO' L'INSERZIONE FINGENDOMI UN POVERO VECCHIETTO **MORTO DI FAME** E RICEVERO' I CANDIDATI IN UNA **MISERA CATAPECCHIA**!
CREDENDOMI **POVERO**, PRETENDERANNO DI CERTO UNO STIPENDIO RAGIONEVOLE!

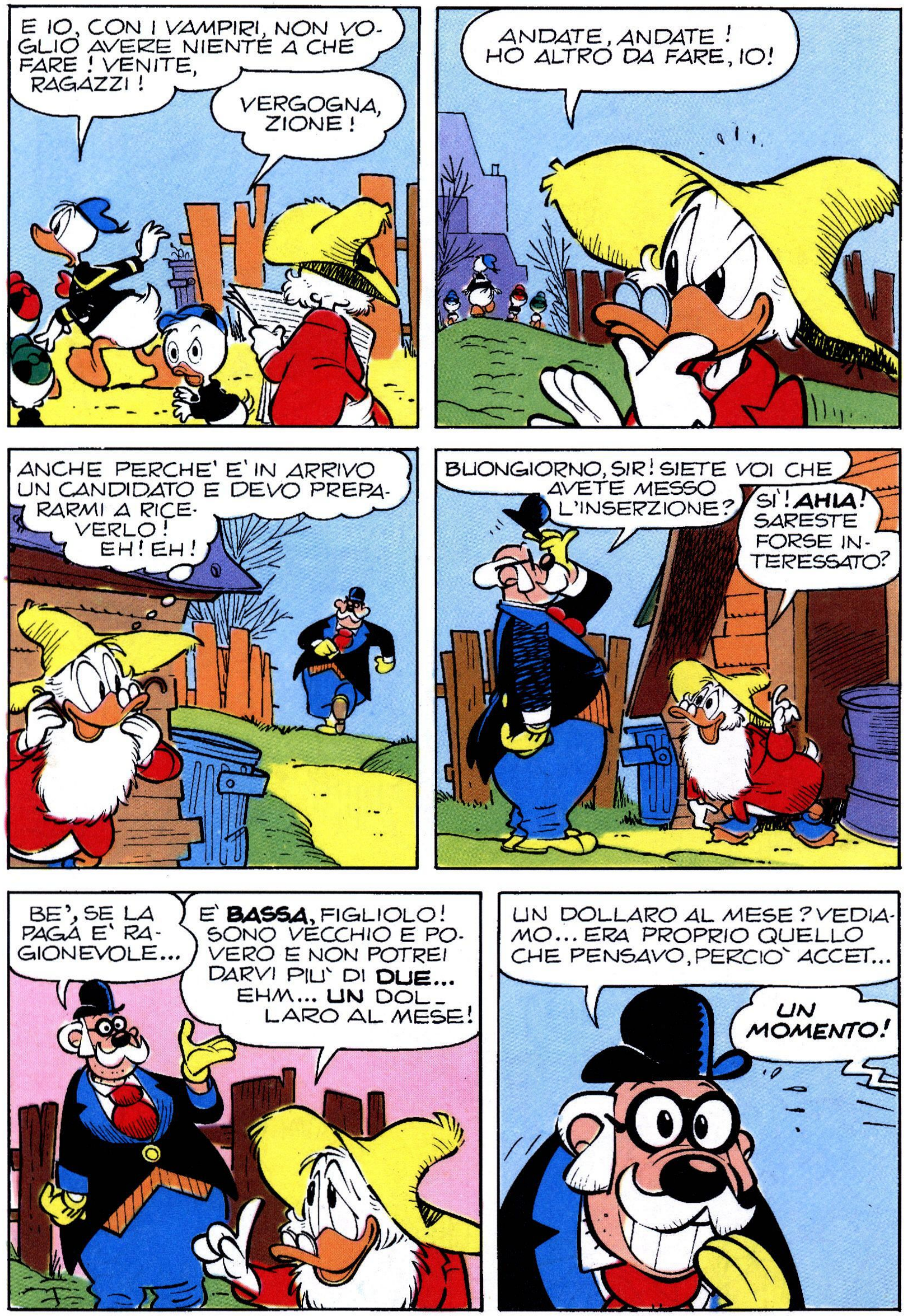

SOLO QUANDO IL CONTRATTO SARA' FIRMATO, RIVELERO' AL **NEO-ASSUNTO** LA MIA VERA IDENTITA'!
MA... MA E' UNA **TRUFFA**!
MACCHE'! E' UN **AFFARE**! EH! EH! PER ME, NATURALMENTE!
PER NOI, VORRAI DIRE!
HO SENTITO ABBASTANZA! IH! IH! IH!
SGRUNF
ORA RECUPERO LA SCALA CON UN ENERGICO SCOSSONE! EH! EH!
SPRONF
UAGH!


PER FORTUNA LA SCALA E' **PORTATILE**! PANT! PANT! CE L'HO SEMPRE IN TASCA PER I CASI DI EMERGENZA!
COSÌ, POCO DOPO...
E COSÌ PAPERONE METTERÀ L'INSERZIONE PER ASSUMERE IL MAGGIORDOMO!
URKA! NE SEI SICURO?
ALTROCHE'! E SI ASPETTA CHE QUALCHE DISPERATO RISPONDA, ANCHE!
TSE!
176-176
PAPERONE E' UN ILLUSO! CHI VUOI CHE VADA A **MAGGIORDOMARE** PER POCHI CENTS!
MA LO FAREMO **NOI**, SCIOCCO!
E PERCHE'? SIAMO **LADRI**, NOI! **NON** BENEFATTORI!
MMMMHH!
176-176
GRAZIA

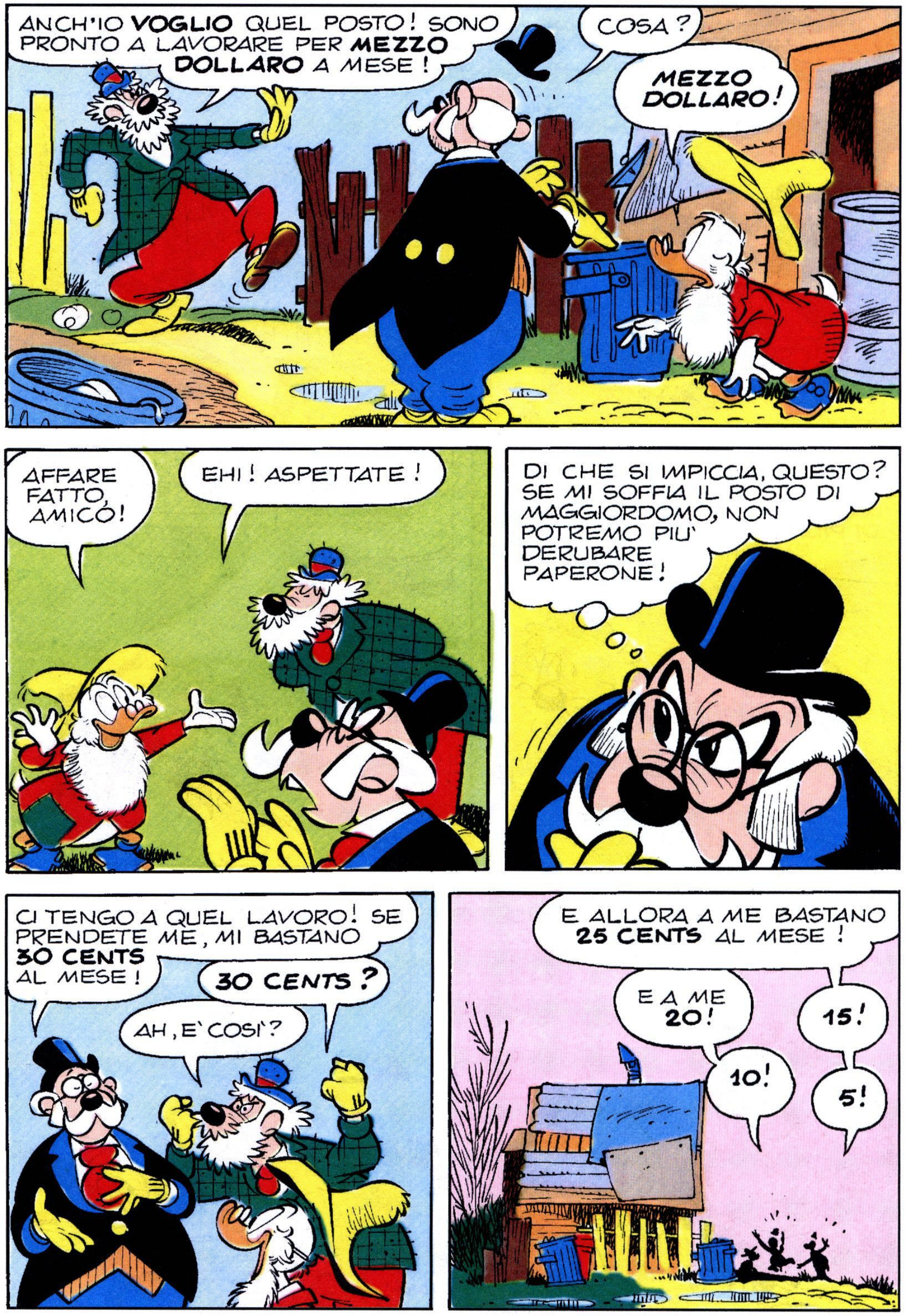

LO FAREMO PROPRIO PER DERUBARE PAPERONE, RITARDATO CHE NON SEI ALTRO!
PAFF
GRAZIA
RISPONDENDO ALL'INSERZIONE, UNO DI NOI SI FARÀ ASSUMERE DAL RICCONZOLO E DIVENTERÀ SUO MAGGIORDOMO DI FIDUCIA!
E QUANDO AVRÀ IN MANO LE CHIAVI DEL DEPOSITO, CI APRIRÀ IL PORTONE E PORTEREMO VIA TUTTO!
UEEEE! NON CI AVEVO PENSATO!
FANTASTICO!
PER TE È **IMPOSSIBILE** PENSARE! MA PER FORTUNA CI SONO IO! EH! EH! EH!
EH! EH! EH!
176-176
COSÌ, IL GIORNO DOPO...
ULTIMA EDIZIONE! TUTTE LE NOVITÀ DELLA GIORNATAA!
ECCO LA NOSTRA COPIA!
SFRUSH

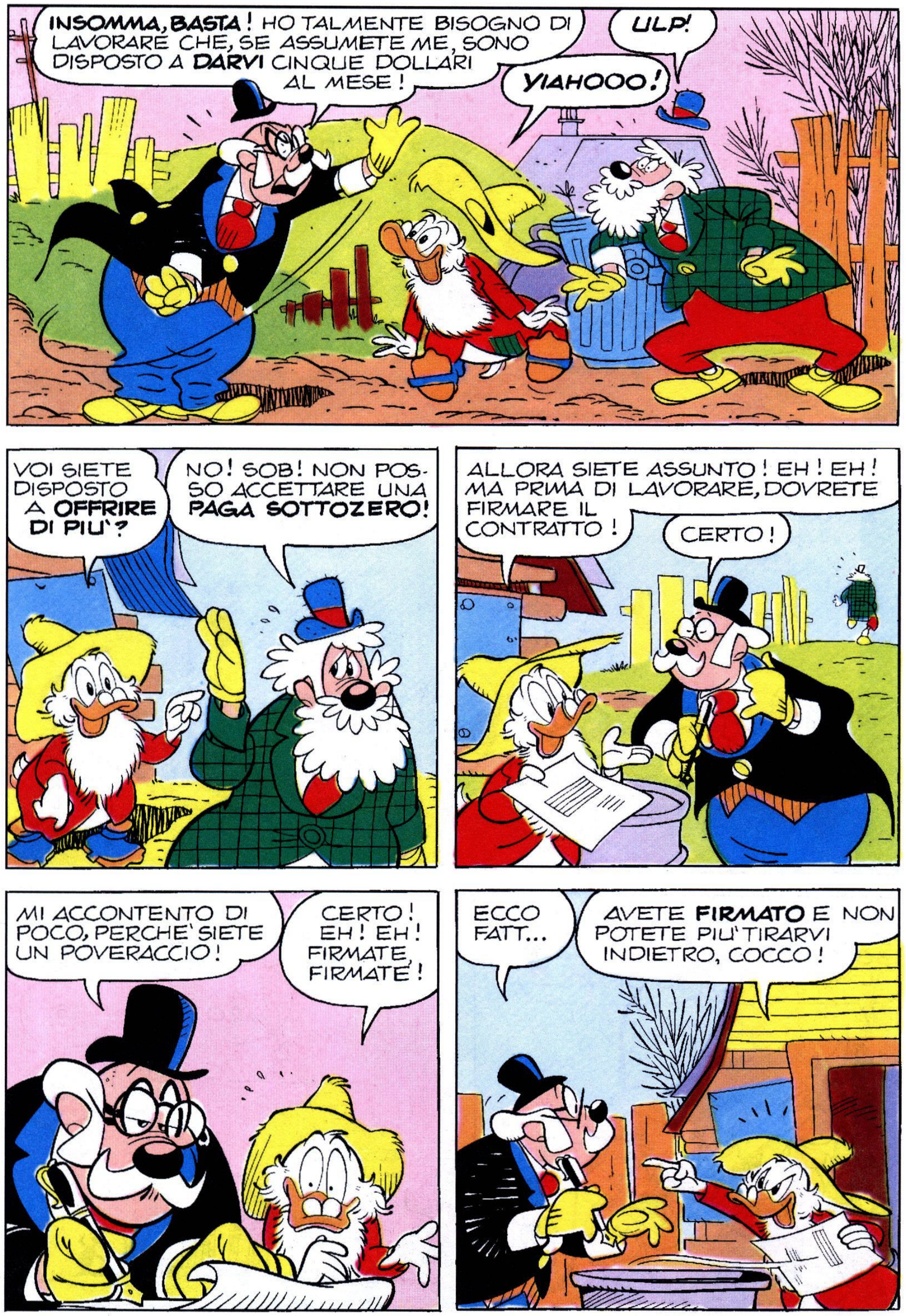


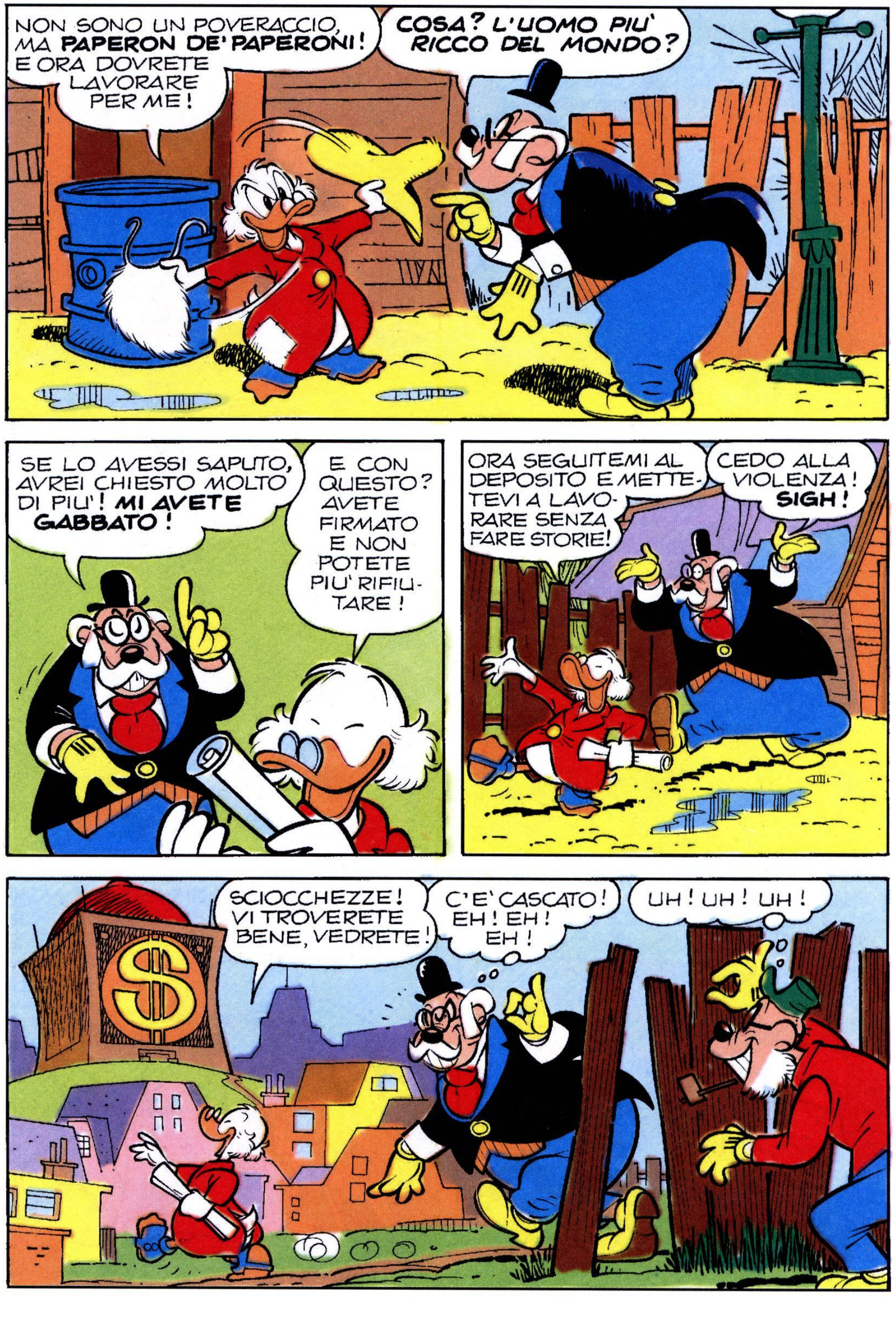
COSA DICE? C'E' L'INSERZIONE?
ORA VEDO! CERCHIAMO LA PAGINA DEGLI ANNUNCI ECONOMICI!
ECCOLO! **LO STILE** E' PROPRIO QUELLO DI PAPERONE!
POVERO DIAVOLO ASSUMEREBBE ECONOMICO MAGGIORDOMO SENZA PRETESE. PRESENTARSI ORE PASTI FRUGALI IN VIA ROTTAME NUMERO ZERO.
INFATTI, NELLO STESSO TEMPO...
L'INSERZIONE E' VENUTA BENISSIMO, RAGAZZI! QUALCHE POLLO CI CASCHERA', PRIMA O POI!
VIA ROTTAME
TSE! E TU VORRESTI RICEVERLO QUI?
NON POTEVO MICA FARLO AL DEPOSITO, NO? UN VERO POVERACCIO NON PUO' CHE ABITARE QUI DENTRO!
MI SONO ANCHE VESTITO DI CONSEGUENZA, COME VEDI!
PUAH! SOLO UN VAMPIRO COME TE POTEVA ESCOGITARE UN SIMILE IMBROGLIO!

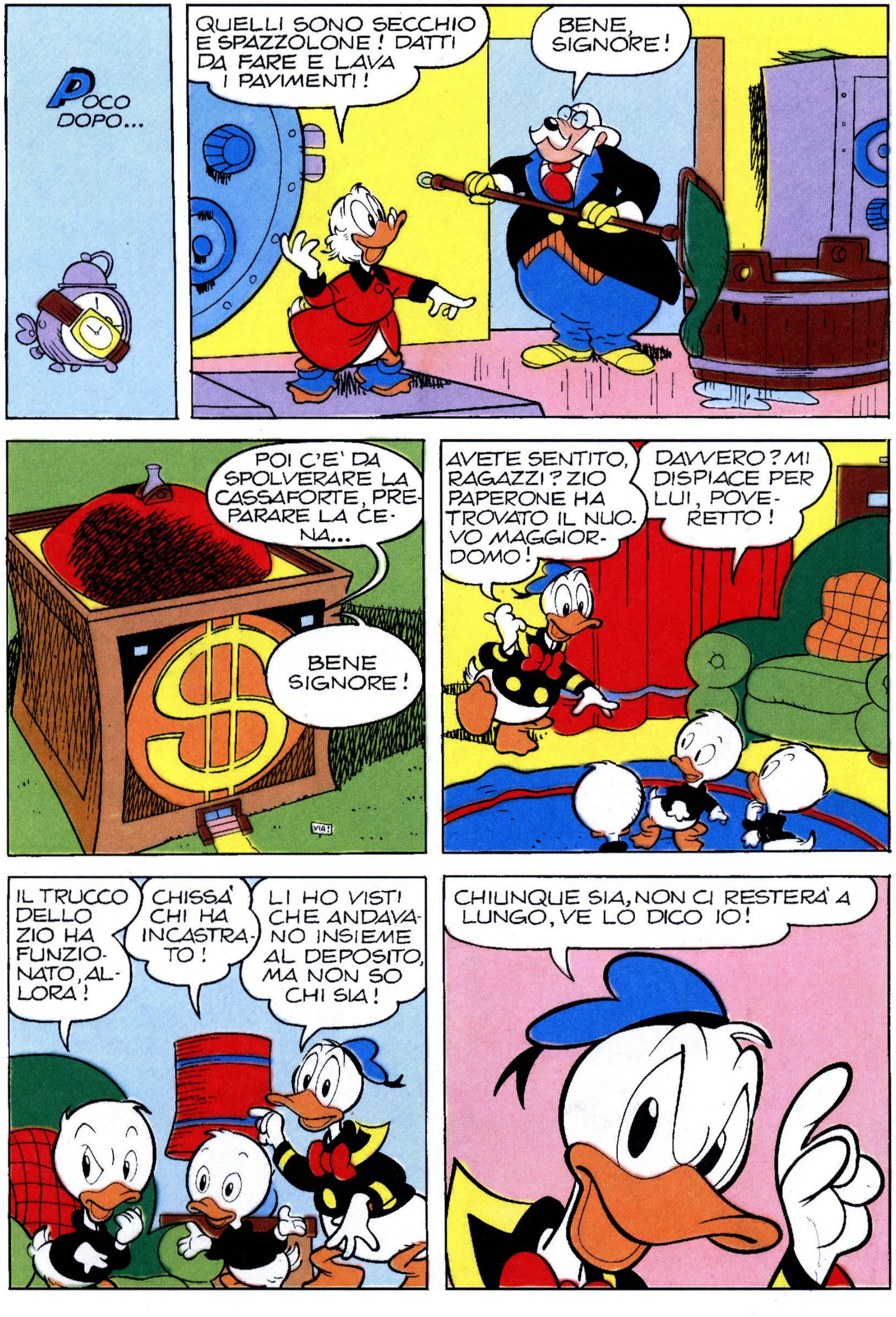


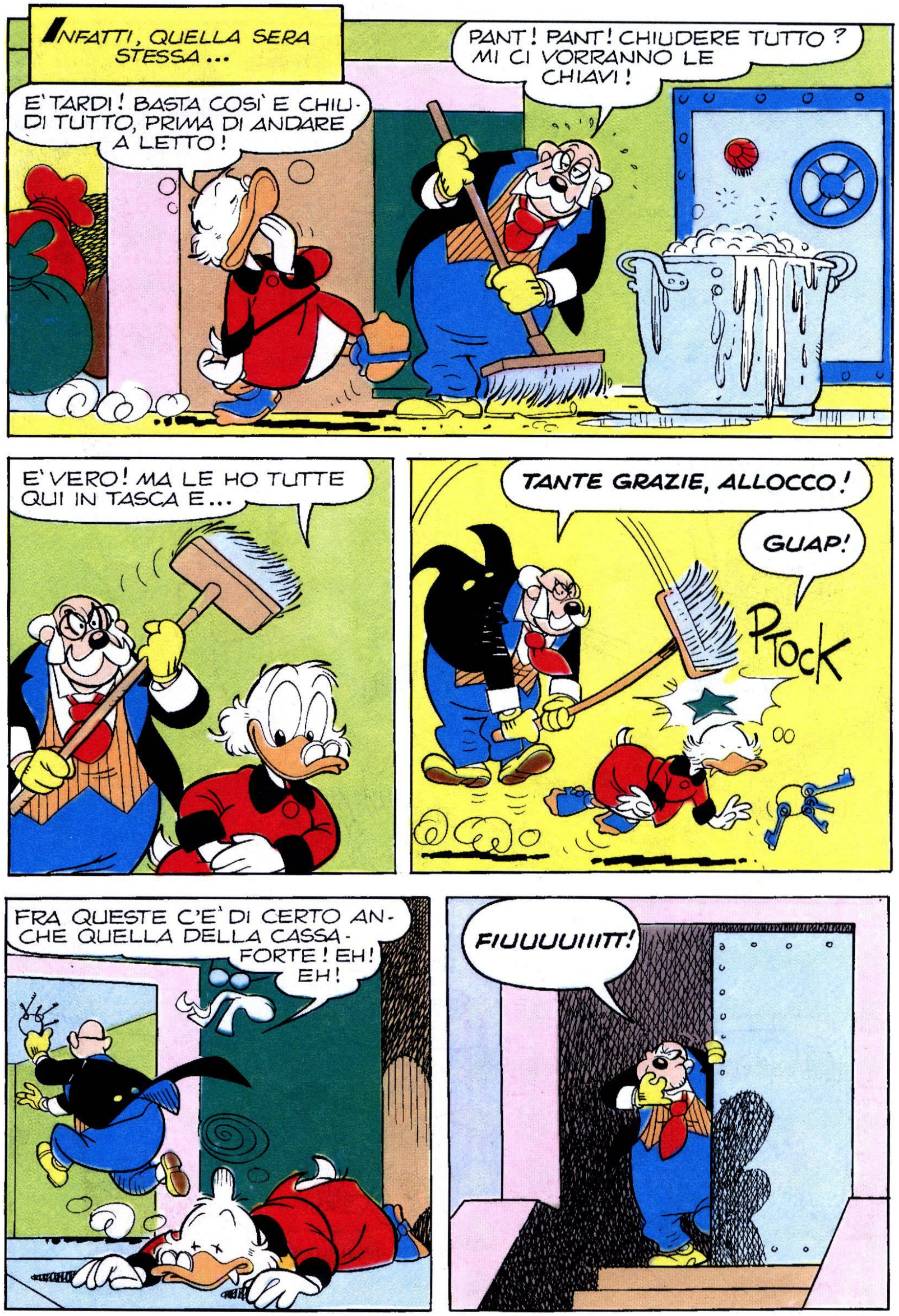
E IO, CON I VAMPIRI, NON VOGLIO AVERE NIENTE A CHE FARE! VENITE, RAGAZZI!
VERGOGNA, ZIONE!
ANDATE, ANDATE! HO ALTRO DA FARE, IO!
ANCHE PERCHE' E' IN ARRIVO UN CANDIDATO E DEVO PREPARARMI A RICEVERLO! EH! EH!
BUONGIORNO, SIR! SIETE VOI CHE AVETE MESSO L'INSERZIONE?
SI'! **AHIA**! SARESTE FORSE INTERESSATO?
BE', SE LA PAGA E' RAGIONEVOLE...
E' **BASSA**, FIGLIOLO! SONO VECCHIO E POVERO E NON POTREI DARVI PIU' DI **DUE**... EHM... **UN** DOLLARO AL MESE!
UN DOLLARO AL MESE? VEDIAMO... ERA PROPRIO QUELLO CHE PENSAVO, PERCIO' ACCET...
UN MOMENTO!

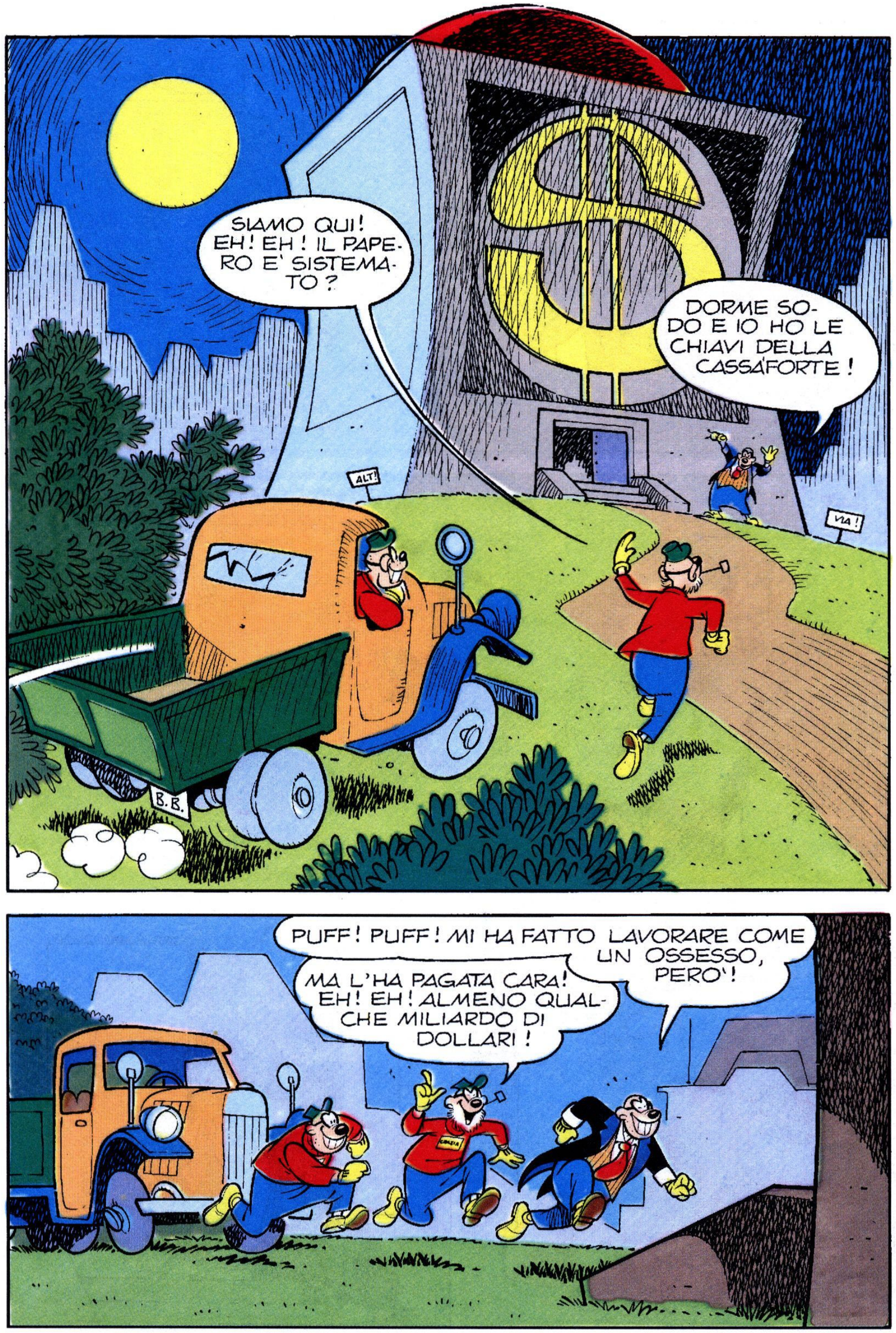

ANCH'IO VOGLIO QUEL POSTO! SONO PRONTO A LAVORARE PER MEZZO DOLLARO A MESE!
COSA?
MEZZO DOLLARO!
AFFARE FATTO, AMICO!
EHI! ASPETTATE!
DI CHE SI IMPICCIA, QUESTO? SE MI SOFFIA IL POSTO DI MAGGIORDOMO, NON POTREMO PIU' DERUBARE PAPERONE!
CI TENGO A QUEL LAVORO! SE PRENDETE ME, MI BASTANO 30 CENTS AL MESE!
30 CENTS?
AH, E' COSI'?
E ALLORA A ME BASTANO 25 CENTS AL MESE!
E A ME 20!
15!
10!
5!

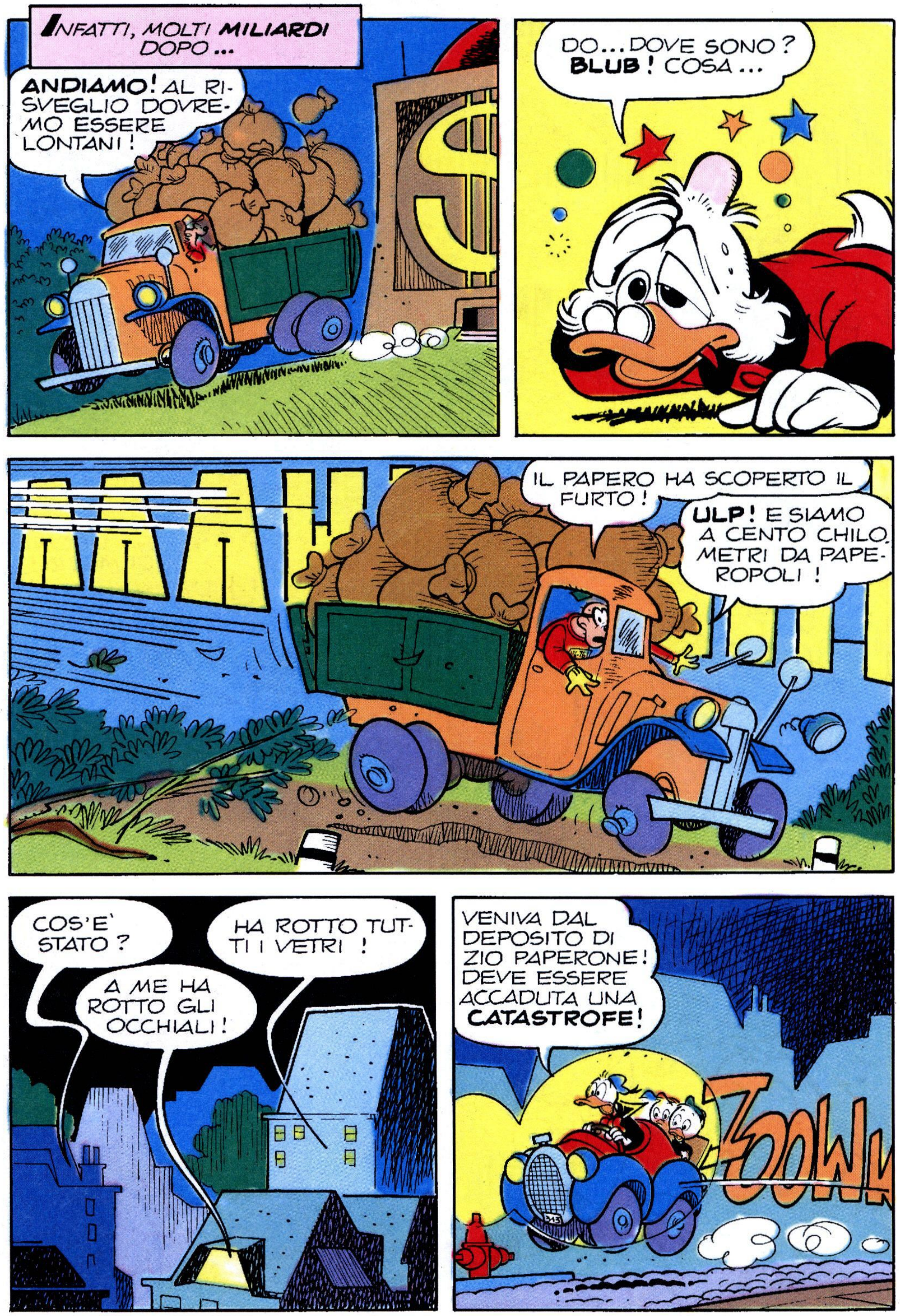

INSOMMA, BASTA! HO TALMENTE BISOGNO DI LAVORARE CHE, SE ASSUMETE ME, SONO DISPOSTO A DARVI CINQUE DOLLARI AL MESE!
ULP!
YIAHOOO!
VOI SIETE DISPOSTO A OFFRIRE DI PIU'?
NO! SOB! NON POSSO ACCETTARE UNA PAGA SOTTOZERO!
ALLORA SIETE ASSUNTO! EH! EH! MA PRIMA DI LAVORARE, DOVRETE FIRMARE IL CONTRATTO!
CERTO!
MI ACCONTENTO DI POCO, PERCHE' SIETE UN POVERACCIO!
CERTO! EH! EH! FIRMATE, FIRMATE!
ECCO FATT...
AVETE FIRMATO E NON POTETE PIU' TIRARVI INDIETRO, COCCO!

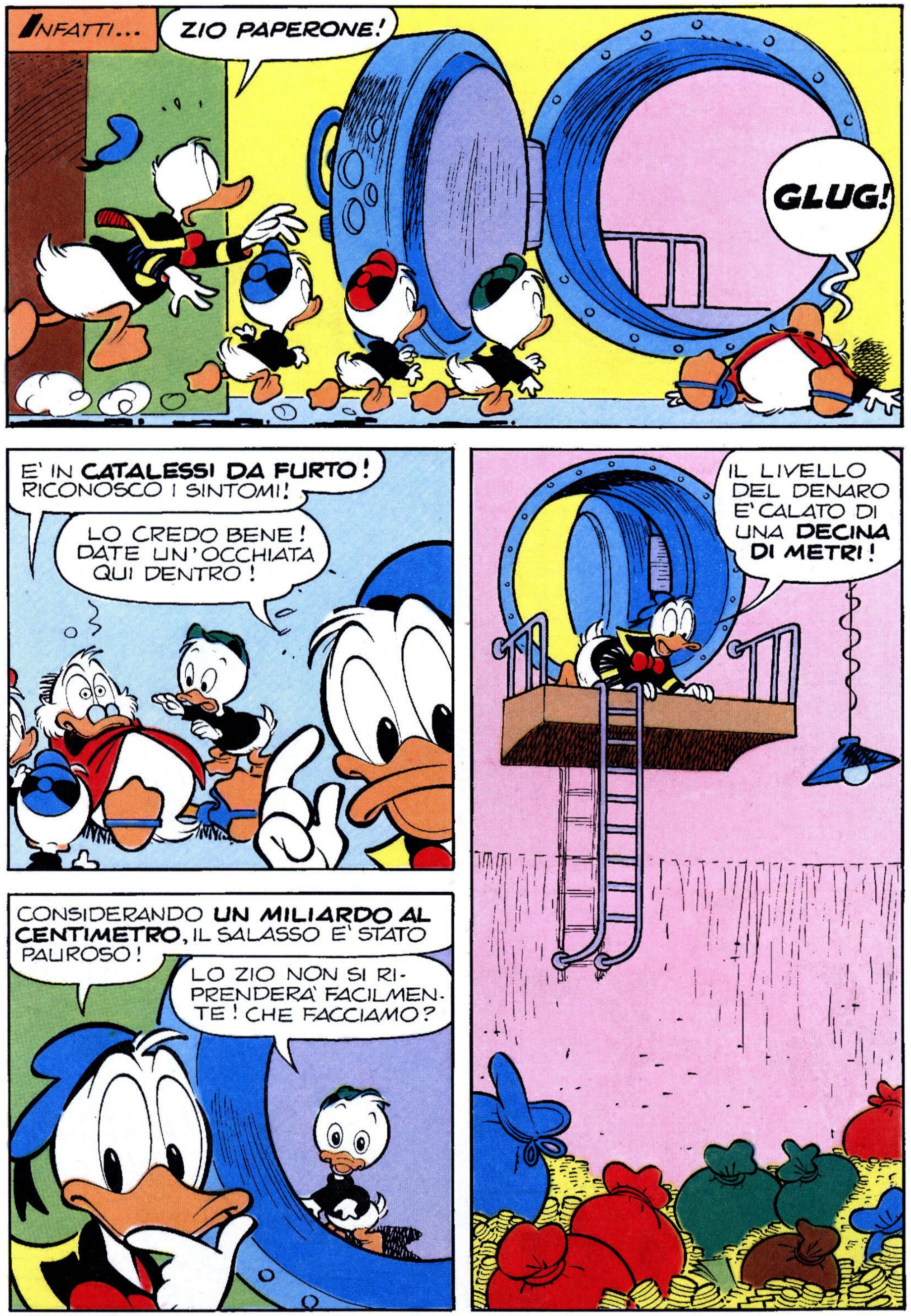

NON SONO UN POVERACCIO, MA **PAPERON DE' PAPERONI**! E ORA DOVRETE LAVORARE PER ME!
COSA? L'UOMO PIU' RICCO DEL MONDO?
SE LO AVESSI SAPUTO, AVREI CHIESTO MOLTO DI PIU'! **MI AVETE GABBATO**!
E CON QUESTO? AVETE FIRMATO E NON POTETE PIU' RIFIUTARE!
ORA SEGUITEMI AL DEPOSITO E METTETEVI A LAVORARE SENZA FARE STORIE!
CEDO ALLA VIOLENZA! **SIGH**!
SCIOCCHEZZE! VI TROVERETE BENE, VEDRETE!
C'E' CASCATO! EH! EH! EH!
UH! UH! UH!

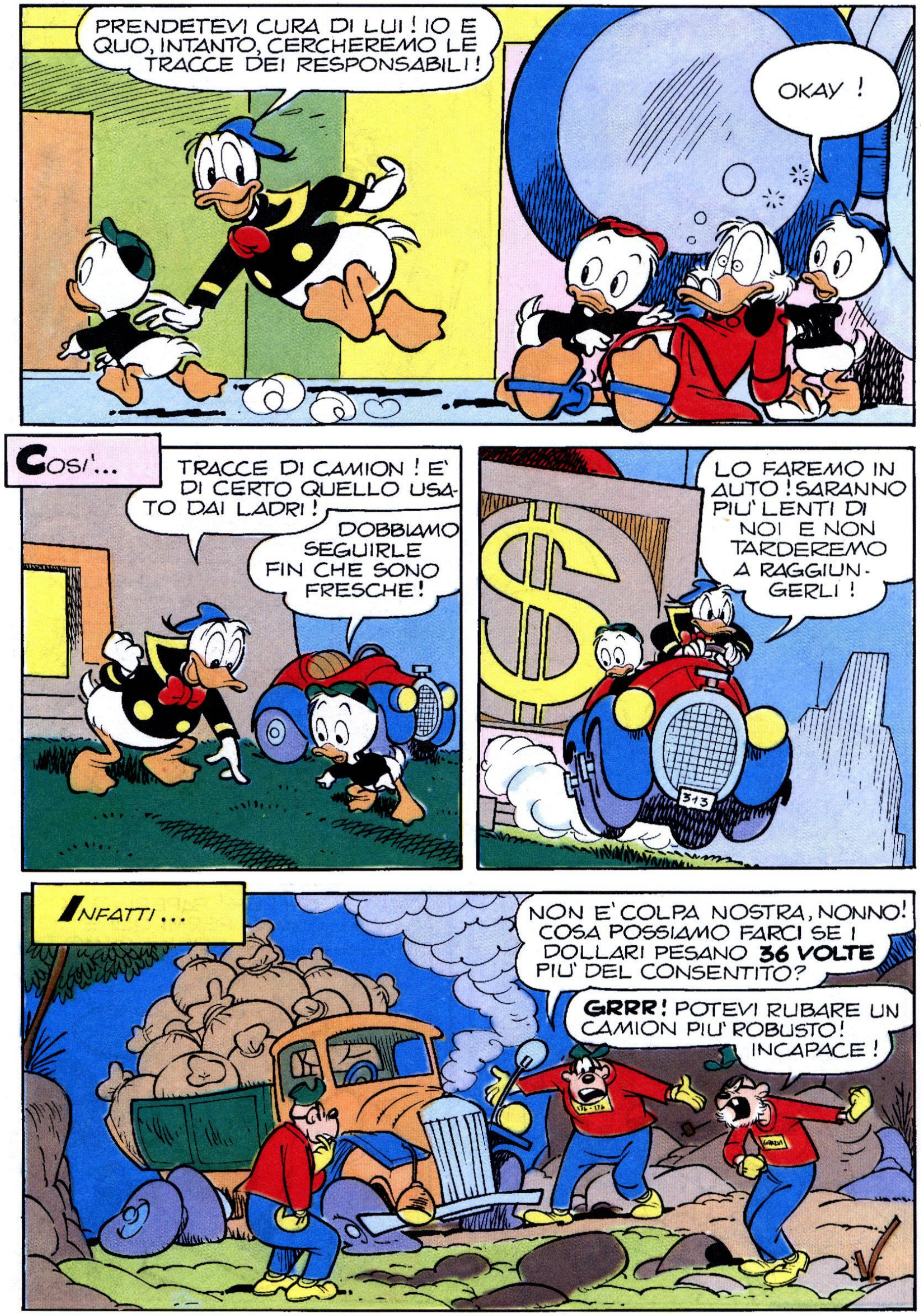

POCO DOPO...
QUELLI SONO SECCHIO E SPAZZOLONE! DATTI DA FARE E LAVA I PAVIMENTI!
BENE, SIGNORE!
POI C'E' DA SPOLVERARE LA CASSAFORTE, PREPARARE LA CENA...
BENE SIGNORE!
AVETE SENTITO, RAGAZZI? ZIO PAPERONE HA TROVATO IL NUOVO MAGGIORDOMO!
DAVVERO? MI DISPIACE PER LUI, POVERETTO!
IL TRUCCO DELLO ZIO HA FUNZIONATO, ALLORA!
CHISSA' CHI HA INCASTRATO!
LI HO VISTI CHE ANDAVANO INSIEME AL DEPOSITO, MA NON SO CHI SIA!
CHIUNQUE SIA, NON CI RESTERA' A LUNGO, VE LO DICO IO!

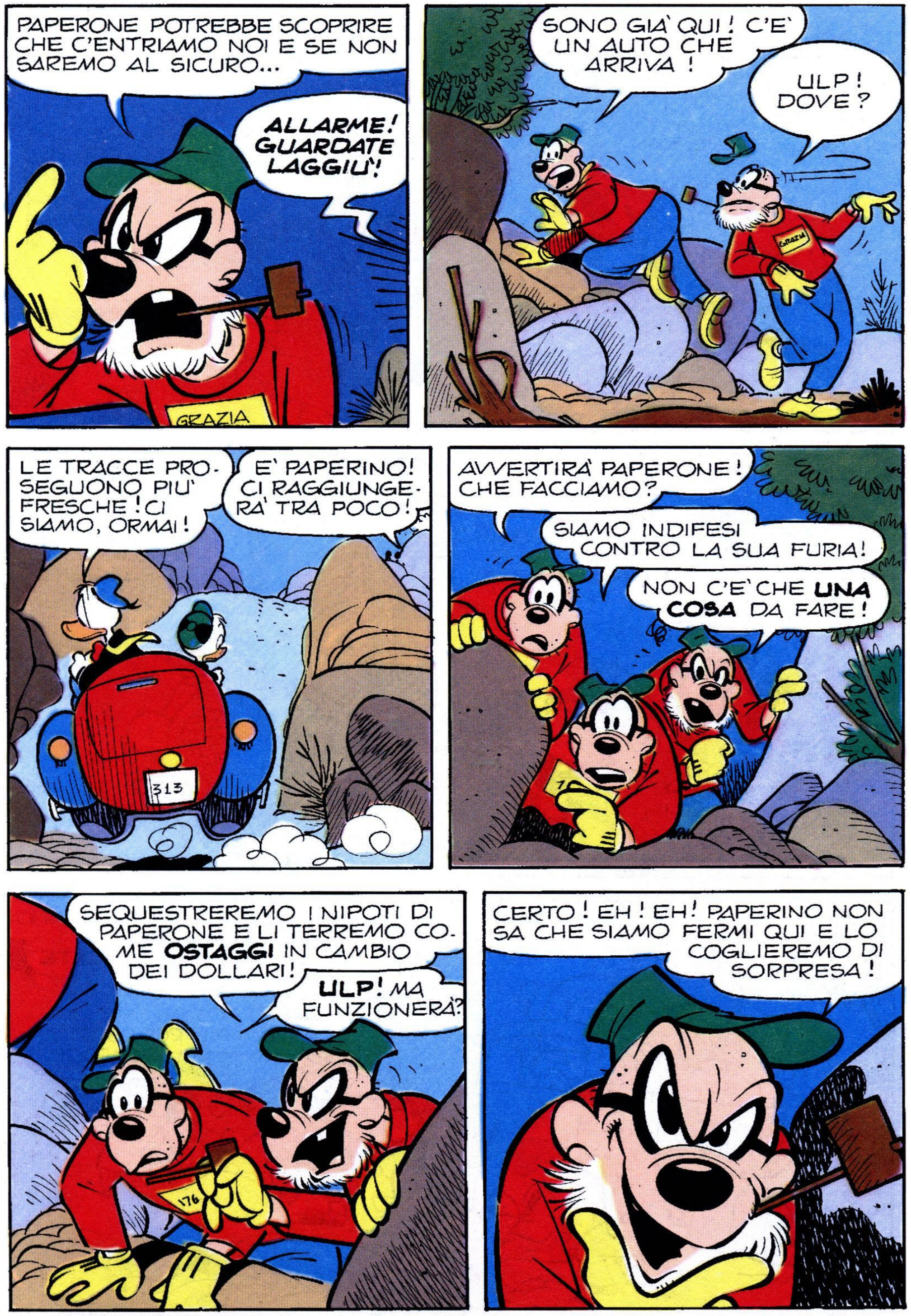

INFATTI, QUELLA SERA STESSA...
E' TARDI! BASTA COSI' E CHIUDI TUTTO, PRIMA DI ANDARE A LETTO!
PANT! PANT! CHIUDERE TUTTO? MI CI VORRANNO LE CHIAVI!
E' VERO! MA LE HO TUTTE QUI IN TASCA E...
TANTE GRAZIE, ALLOCCO!
GUAP!
PTOCK
FRA QUESTE C'E' DI CERTO ANCHE QUELLA DELLA CASSAFORTE! EH! EH!
FIUUUUIIITT!

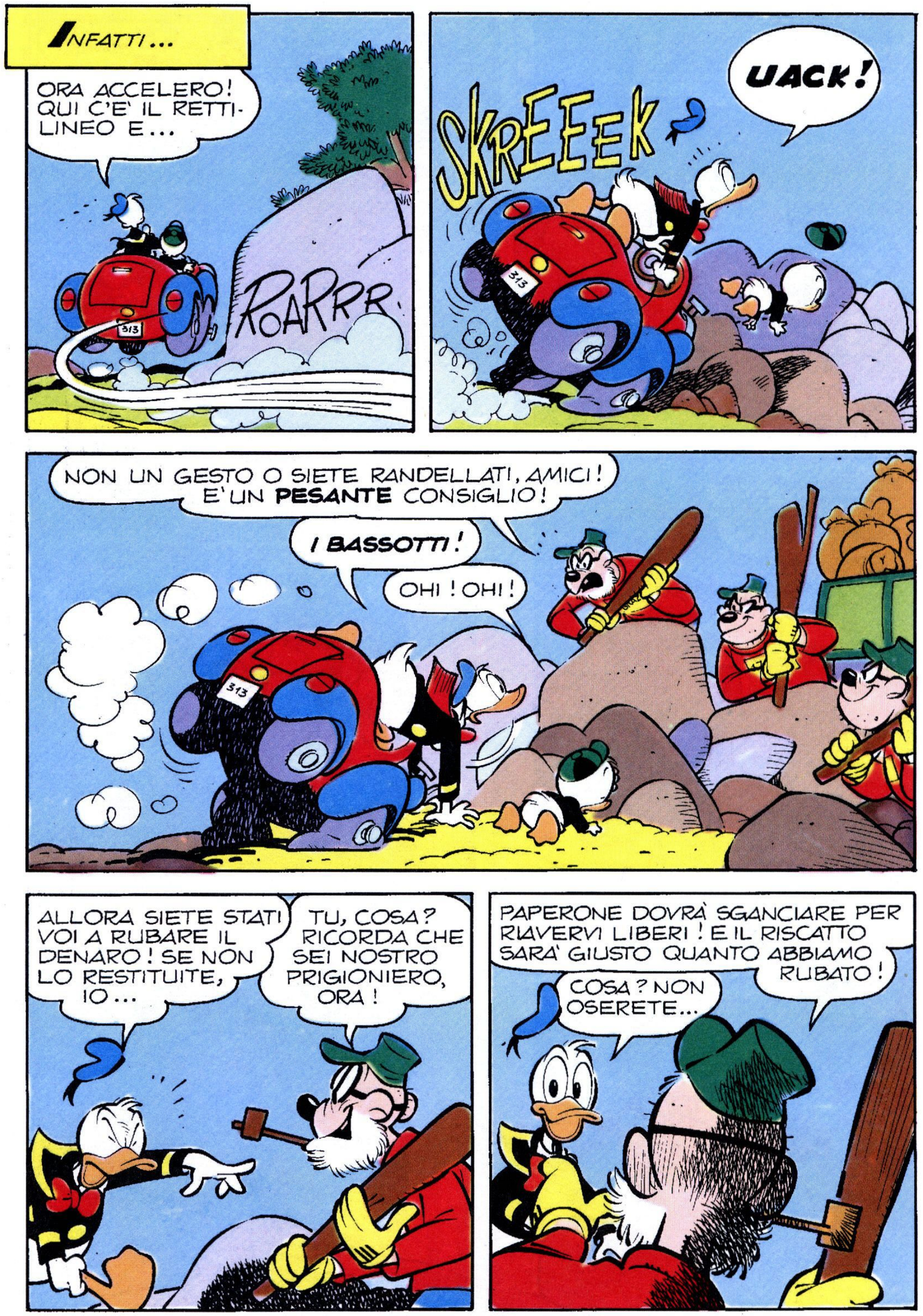

SIAMO QUI! EH! EH! IL PAPERO E' SISTEMATO?
DORME SODO E IO HO LE CHIAVI DELLA CASSAFORTE!
ALT!
VIA!
B.B.
PUFF! PUFF! MI HA FATTO LAVORARE COME UN OSSESSO, PERO'!
MA L'HA PAGATA CARA! EH! EH! ALMENO QUALCHE MILIARDO DI DOLLARI!

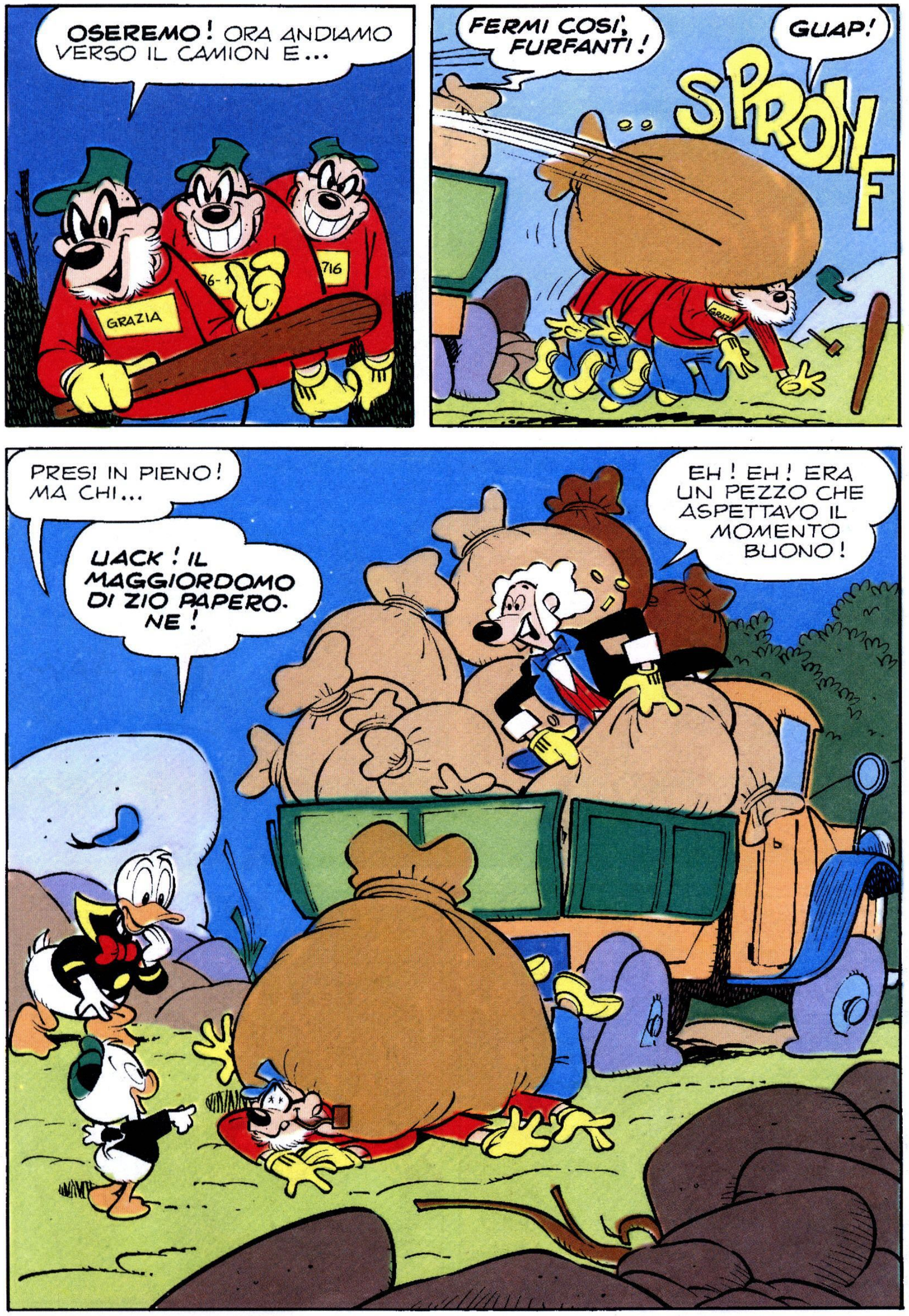

INFATTI, MOLTI MILIARDI DOPO...
ANDIAMO! AL RISVEGLIO DOVREMO ESSERE LONTANI!
DO... DOVE SONO? BLUB! COSA...
IL PAPERO HA SCOPERTO IL FURTO!
ULP! E SIAMO A CENTO CHILOMETRI DA PAPEROPOLI!
COS'E' STATO?
HA ROTTO TUTTI I VETRI!
A ME HA ROTTO GLI OCCHIALI!
VENIVA DAL DEPOSITO DI ZIO PAPERONE! DEVE ESSERE ACCADUTA UNA CATASTROFE!

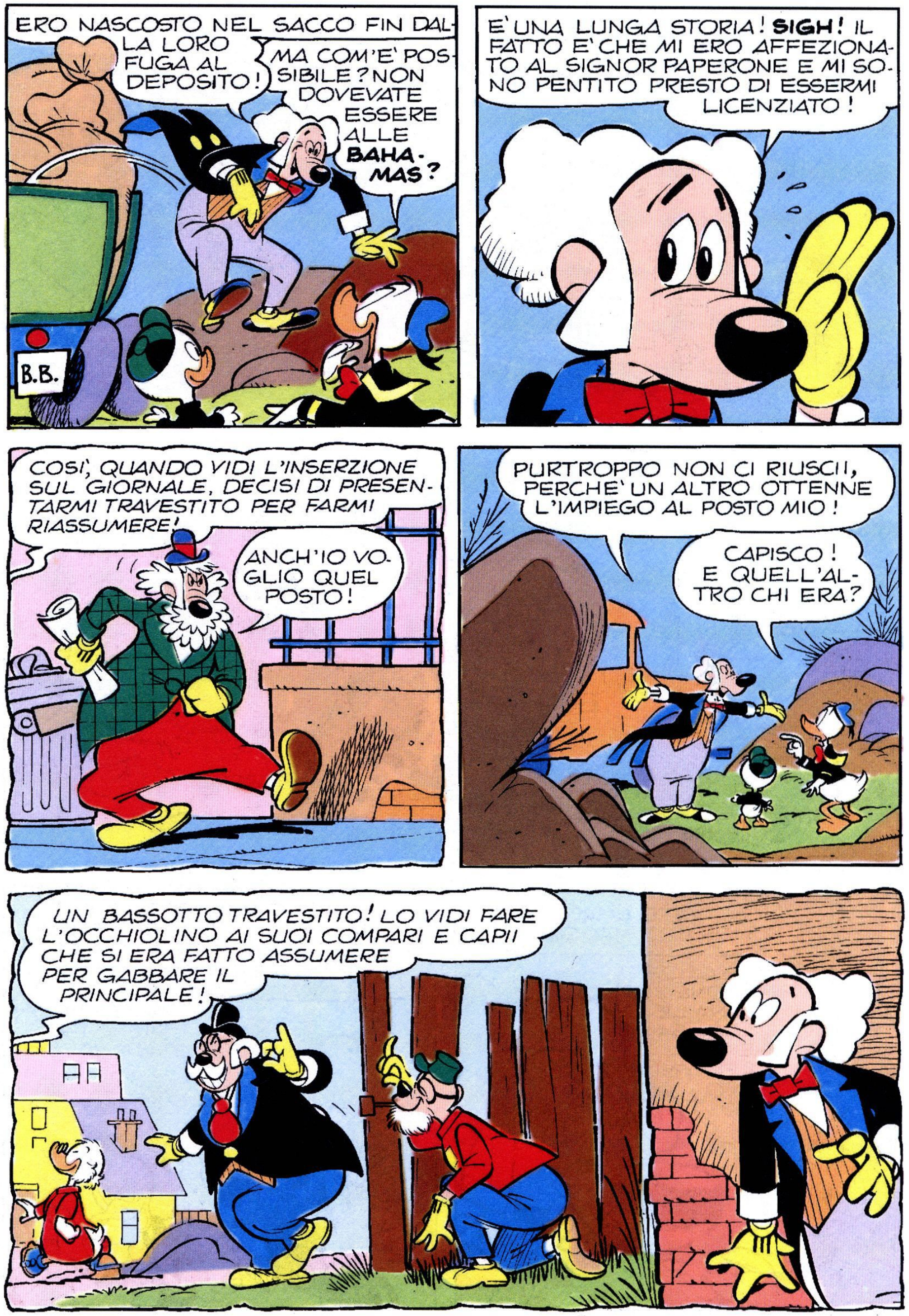

INFATTI...
ZIO PAPERONE!
GLUG!
E' IN CATALESSI DA FURTO! RICONOSCO I SINTOMI!
LO CREDO BENE! DATE UN'OCCHIATA QUI DENTRO!
IL LIVELLO DEL DENARO E' CALATO DI UNA DECINA DI METRI!
CONSIDERANDO UN MILIARDO AL CENTIMETRO, IL SALASSO E' STATO PAUROSO!
LO ZIO NON SI RIPRENDERA' FACILMENTE! CHE FACCIAMO?

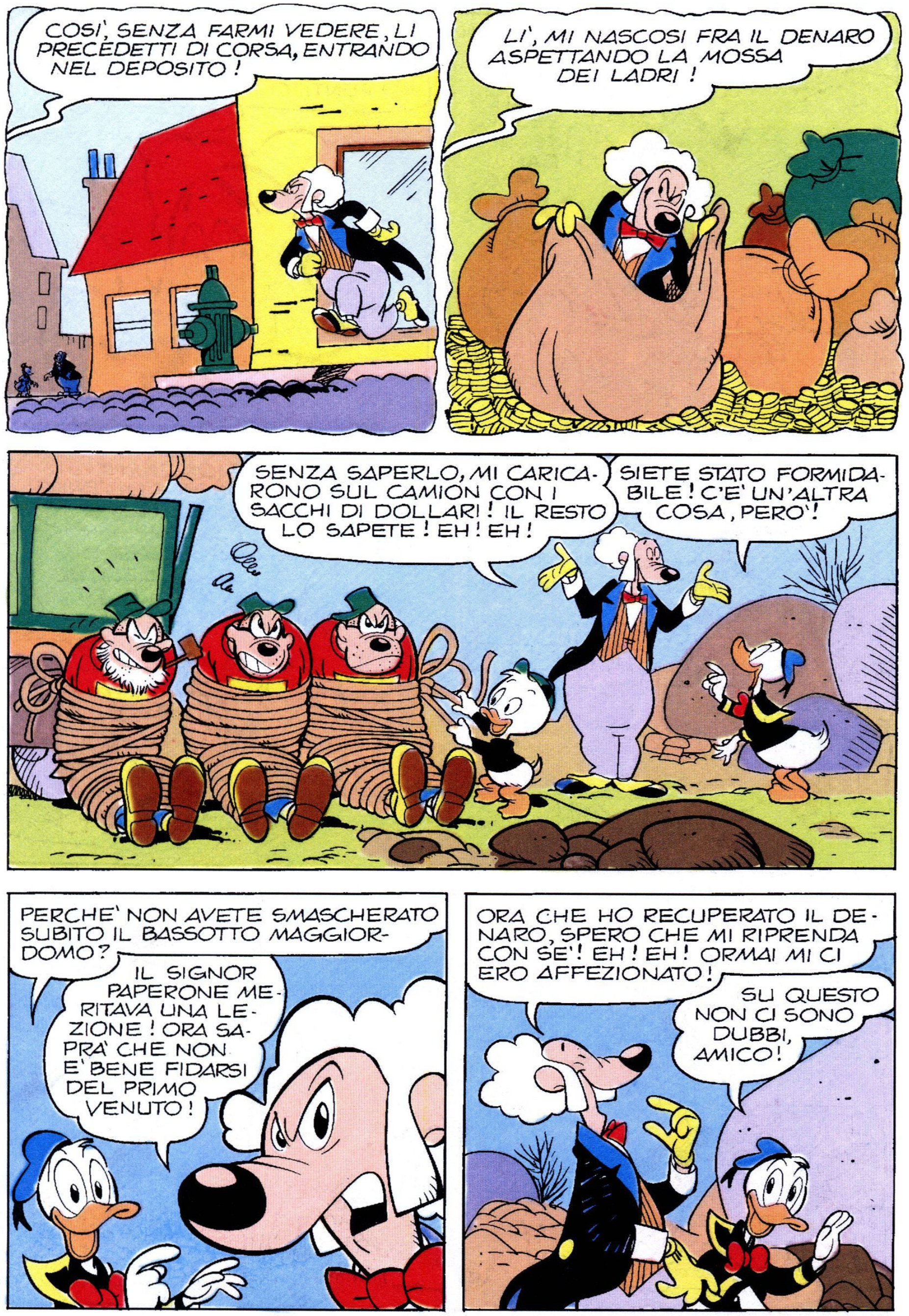

PRENDETEVI CURA DI LUI! IO E QUO, INTANTO, CERCHEREMO LE TRACCE DEI RESPONSABILI!
OKAY!
COSI'...
TRACCE DI CAMION! E' DI CERTO QUELLO USATO DAI LADRI!
DOBBIAMO SEGUIRLE FIN CHE SONO FRESCHE!
LO FAREMO IN AUTO! SARANNO PIU' LENTI DI NOI E NON TARDEREMO A RAGGIUNGERLI!
313
INFATTI...
NON E' COLPA NOSTRA, NONNO! COSA POSSIAMO FARCI SE I DOLLARI PESANO **36 VOLTE** PIU' DEL CONSENTITO?
GRRR! POTEVI RUBARE UN CAMION PIU' ROBUSTO! INCAPACE!

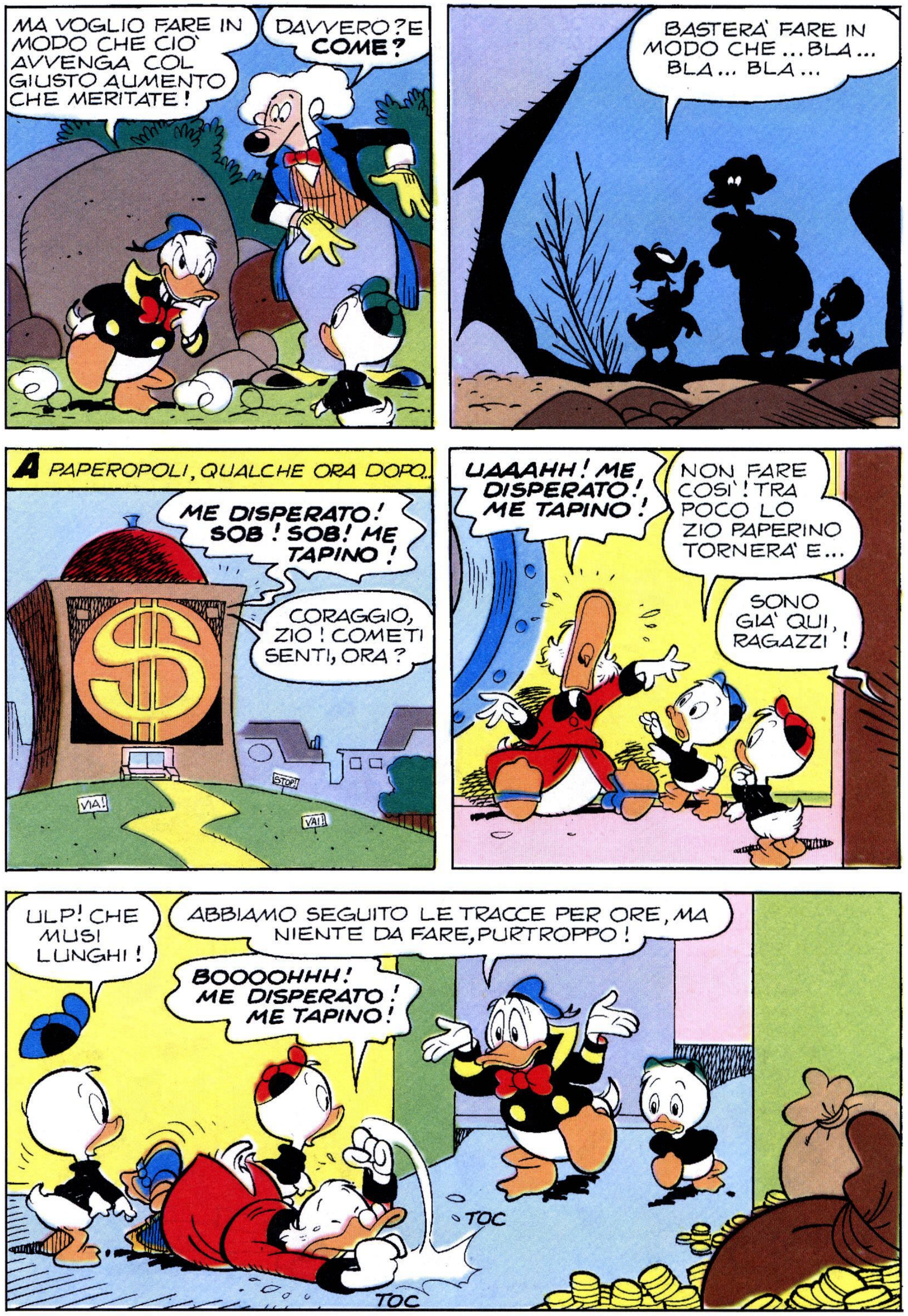

PAPERONE POTREBBE SCOPRIRE CHE C'ENTRIAMO NOI E SE NON SAREMO AL SICURO...
ALLARME! GUARDATE LAGGIU'!
GRAZIA
SONO GIA' QUI! C'E' UN AUTO CHE ARRIVA!
ULP! DOVE?
LE TRACCE PROSEGUONO PIU' FRESCHE! CI SIAMO, ORMAI!
E' PAPERINO! CI RAGGIUNGERA' TRA POCO!
313
AVVERTIRA' PAPERONE! CHE FACCIAMO?
SIAMO INDIFESI CONTRO LA SUA FURIA!
NON C'E' CHE **UNA COSA** DA FARE!
SEQUESTREREMO I NIPOTI DI PAPERONE E LI TERREMO COME **OSTAGGI** IN CAMBIO DEI DOLLARI!
ULP! MA FUNZIONERA'?
CERTO! EH! EH! PAPERINO NON SA CHE SIAMO FERMI QUI E LO COGLIEREMO DI SORPRESA!

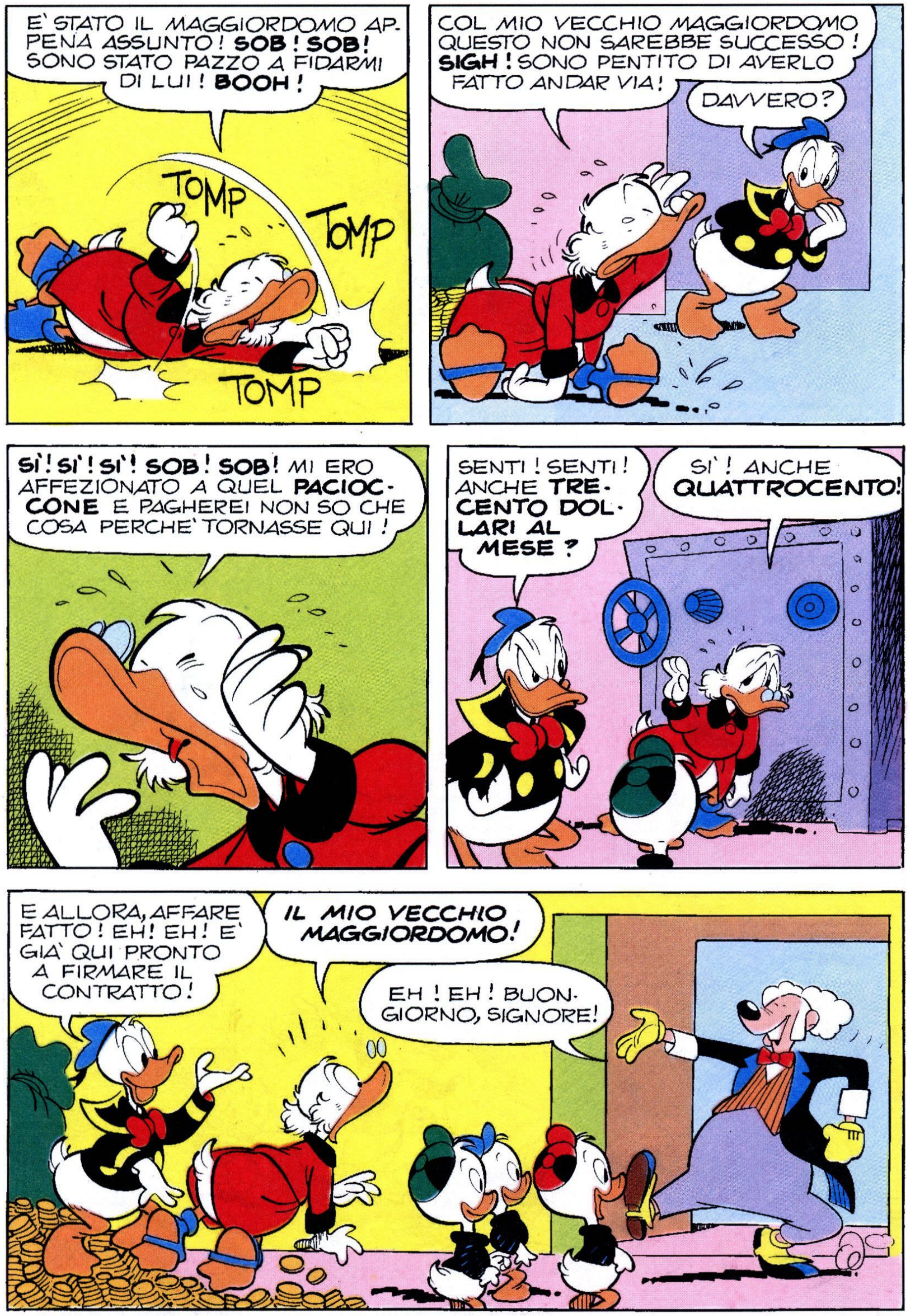

INFATTI...
ORA ACCELERO! QUI C'E' IL RETTILINEO E...
ROARRR
SKREEEK
UACK!
NON UN GESTO O SIETE RANDELLATI, AMICI! E' UN **PESANTE** CONSIGLIO!
I BASSOTTI!
OHI! OHI!
ALLORA SIETE STATI VOI A RUBARE IL DENARO! SE NON LO RESTITUITE, IO...
TU, COSA? RICORDA CHE SEI NOSTRO PRIGIONIERO, ORA!
PAPERONE DOVRÀ SGANCIARE PER RIAVERVI LIBERI! E IL RISCATTO SARÀ GIUSTO QUANTO ABBIAMO RUBATO!
COSA? NON OSERETE...

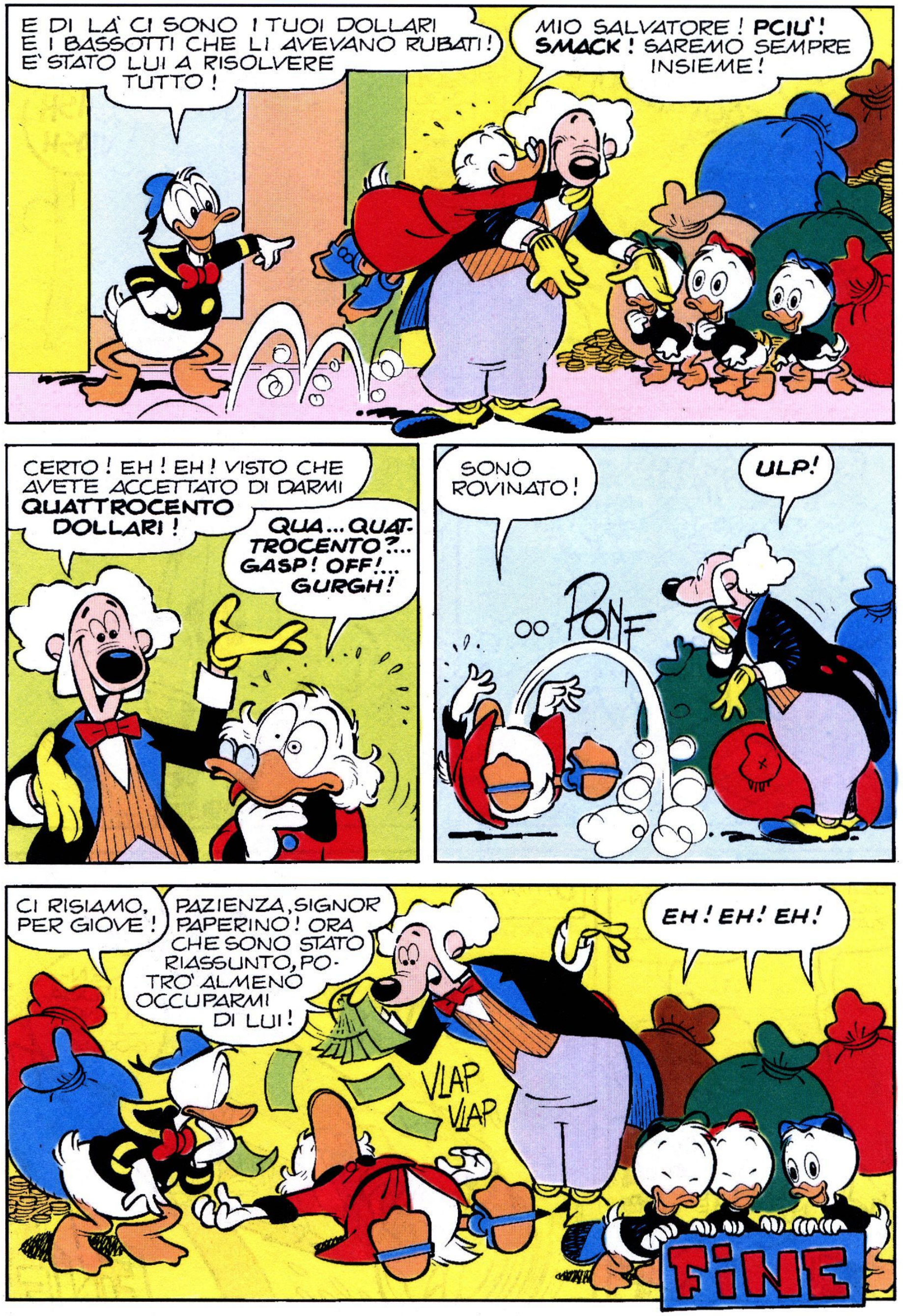

OSEREMO! ORA ANDIAMO VERSO IL CAMION E...
GRAZIA
FERMI COSÌ, FURFANTI!
GUAP!
SPRONF
PRESI IN PIENO! MA CHI...
UACK! IL MAGGIORDOMO DI ZIO PAPERONE!
EH! EH! ERA UN PEZZO CHE ASPETTAVO IL MOMENTO BUONO!

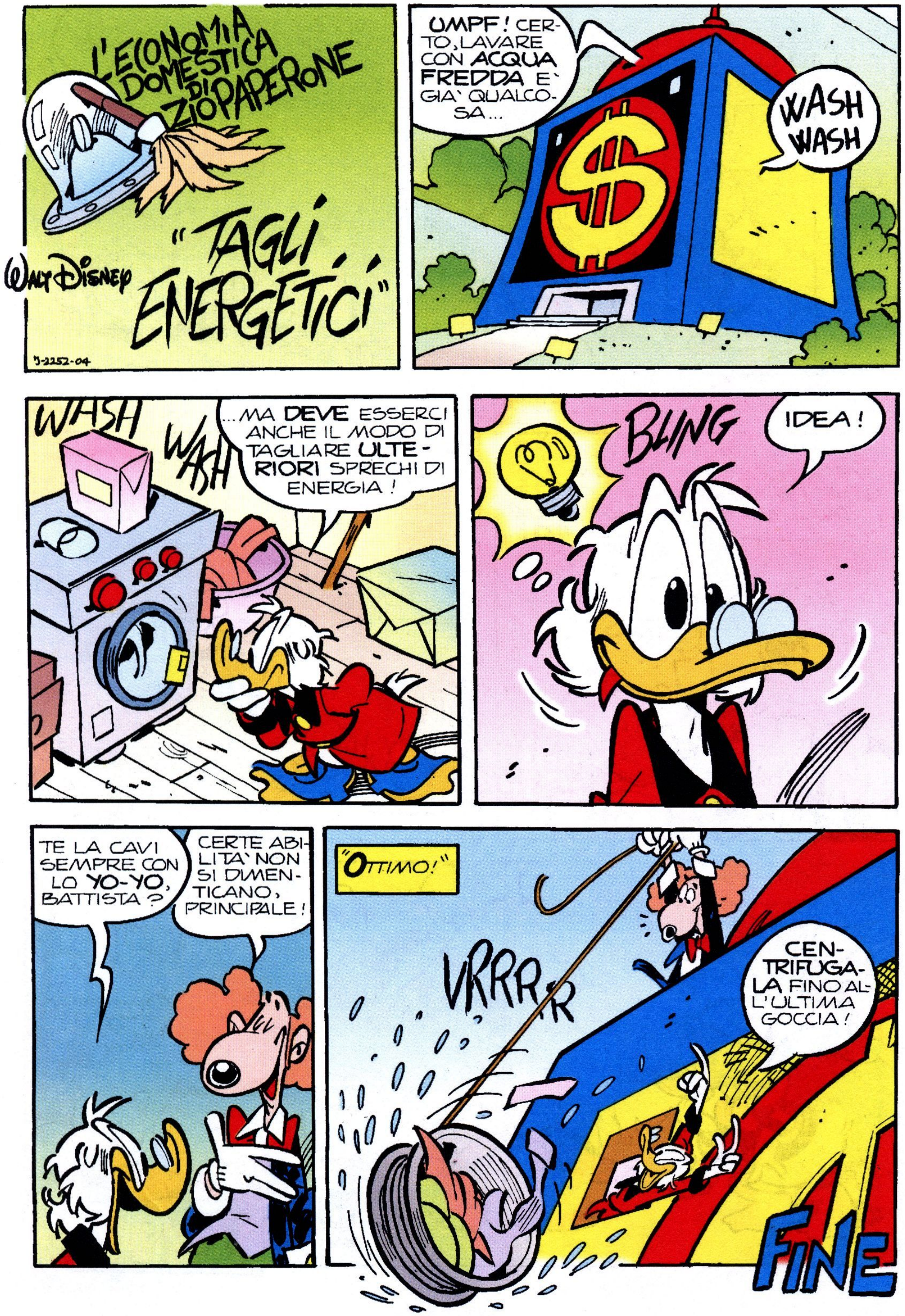

ERO NASCOSTO NEL SACCO FIN DALLA LORO FUGA AL DEPOSITO!
MA COM'E' POSSIBILE? NON DOVEVATE ESSERE ALLE **BAHAMAS**?
B.B.
E' UNA LUNGA STORIA! **SIGH!** IL FATTO E' CHE MI ERO AFFEZIONATO AL SIGNOR PAPERONE E MI SONO PENTITO PRESTO DI ESSERMI LICENZIATO!
COSI', QUANDO VIDI L'INSERZIONE SUL GIORNALE, DECISI DI PRESENTARMI TRAVESTITO PER FARMI RIASSUMERE!
ANCH'IO VOGLIO QUEL POSTO!
PURTROPPO NON CI RIUSCII, PERCHE' UN ALTRO OTTENNE L'IMPIEGO AL POSTO MIO!
CAPISCO! E QUELL'ALTRO CHI ERA?
UN BASSOTTO TRAVESTITO! LO VIDI FARE L'OCCHIOLINO AI SUOI COMPARI E CAPII CHE SI ERA FATTO ASSUMERE PER GABBARE IL PRINCIPALE!

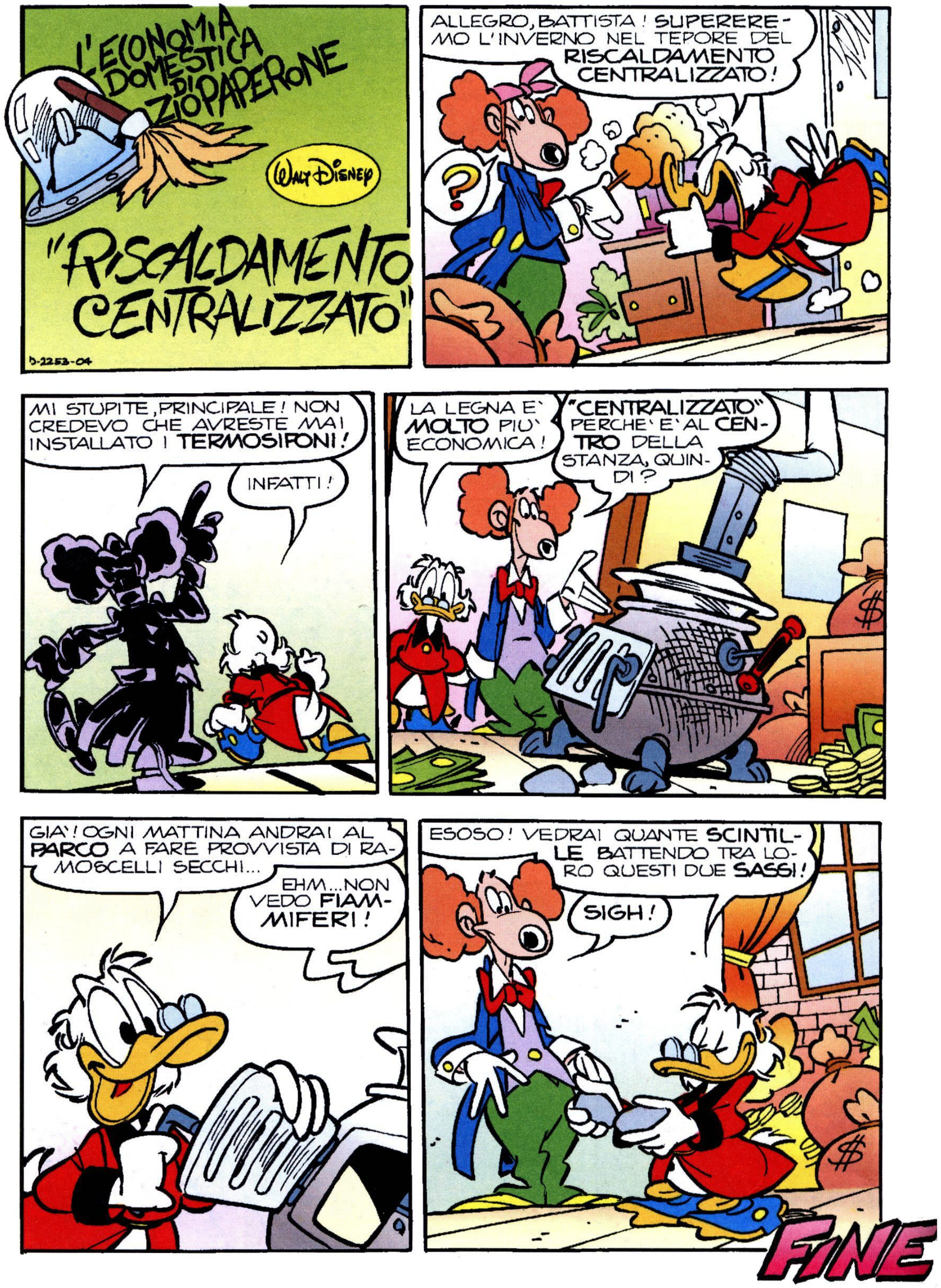

COSI', SENZA FARMI VEDERE, LI PRECEDETTI DI CORSA, ENTRANDO NEL DEPOSITO!
LI', MI NASCOSI FRA IL DENARO ASPETTANDO LA MOSSA DEI LADRI!
SENZA SAPERLO, MI CARICARONO SUL CAMION CON I SACCHI DI DOLLARI! IL RESTO LO SAPETE! EH! EH!
SIETE STATO FORMIDABILE! C'E' UN'ALTRA COSA, PERO'!
PERCHE' NON AVETE SMASCHERATO SUBITO IL BASSOTTO MAGGIORDOMO?
IL SIGNOR PAPERONE MERITAVA UNA LEZIONE! ORA SAPRA' CHE NON E' BENE FIDARSI DEL PRIMO VENUTO!
ORA CHE HO RECUPERATO IL DENARO, SPERO CHE MI RIPRENDA CON SE'! EH! EH! ORMAI MI CI ERO AFFEZIONATO!
SU QUESTO NON CI SONO DUBBI, AMICO!

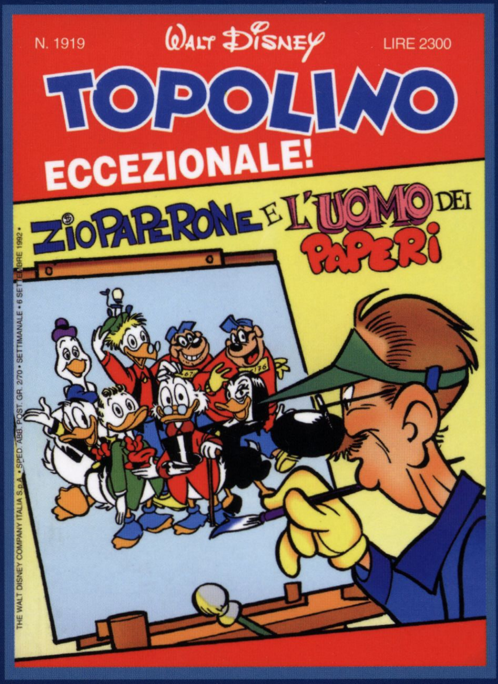

MA VOGLIO FARE IN MODO CHE CIO' AVVENGA COL GIUSTO AUMENTO CHE MERITATE!
DAVVERO? E COME?
BASTERA' FARE IN MODO CHE ...BLA... BLA... BLA...
A PAPEROPOLI, QUALCHE ORA DOPO...
ME DISPERATO! SOB! SOB! ME TAPINO!
CORAGGIO, ZIO! COME TI SENTI, ORA?
VIA!
STOP!
VAI!
UAAAHH! ME DISPERATO! ME TAPINO!
NON FARE COSI'! TRA POCO LO ZIO PAPERINO TORNERA' E...
SONO GIA' QUI, RAGAZZI!
ULP! CHE MUSI LUNGHI!
ABBIAMO SEGUITO LE TRACCE PER ORE, MA NIENTE DA FARE, PURTROPPO!
BOOOOHHH! ME DISPERATO! ME TAPINO!
TOC
TOC


E' STATO IL MAGGIORDOMO APPENA ASSUNTO! SOB! SOB! SONO STATO PAZZO A FIDARMI DI LUI! BOOH!
TOMP
TOMP
TOMP
COL MIO VECCHIO MAGGIORDOMO QUESTO NON SAREBBE SUCCESSO! SIGH! SONO PENTITO DI AVERLO FATTO ANDAR VIA!
DAVVERO?
SI'! SI'! SI'! SOB! SOB! MI ERO AFFEZIONATO A QUEL PACIOCCONE E PAGHEREI NON SO CHE COSA PERCHE' TORNASSE QUI!
SENTI! SENTI! ANCHE TRECENTO DOLLARI AL MESE?
SI'! ANCHE QUATTROCENTO!
E ALLORA, AFFARE FATTO! EH! EH! E' GIA' QUI PRONTO A FIRMARE IL CONTRATTO!
IL MIO VECCHIO MAGGIORDOMO!
EH! EH! BUONGIORNO, SIGNORE!


E DI LÀ CI SONO I TUOI DOLLARI E I BASSOTTI CHE LI AVEVANO RUBATI! È STATO LUI A RISOLVERE TUTTO!
MIO SALVATORE! PCIÙ! SMACK! SAREMO SEMPRE INSIEME!
CERTO! EH! EH! VISTO CHE AVETE ACCETTATO DI DARMI QUATTROCENTO DOLLARI!
QUA... QUATTROCENTO?... GASP! OFF!... GURGH!
SONO ROVINATO!
ULP!
PONF
CI RISIAMO, PER GIOVE!
PAZIENZA, SIGNOR PAPERINO! ORA CHE SONO STATO RIASSUNTO, POTRÒ ALMENO OCCUPARMI DI LUI!
EH! EH! EH!
VLAP
VLAP
FINE


L'ECONOMIA DOMESTICA DI ZIO PAPERONE
WALT DISNEY
"TAGLI ENERGETICI"
I-2252-04
UMPF! CERTO, LAVARE CON ACQUA FREDDA È GIÀ QUALCOSA...
WASH WASH
WASH
WASH
...MA DEVE ESSERCI ANCHE IL MODO DI TAGLIARE ULTERIORI SPRECHI DI ENERGIA!
BLING
IDEA!
TE LA CAVI SEMPRE CON LO YO-YO, BATTISTA?
CERTE ABILITÀ NON SI DIMENTICANO, PRINCIPALE!
"OTTIMO!"
VRRRR
CENTRIFUGALA FINO ALL'ULTIMA GOCCIA!
FINE





La copertina del numero 1919 di *Topolino* del 6 settembre 1992. Realizzata da Giorgio Cavazzano, è ispirata alla storia di apertura di questo volume.

i Mitici Disney

ZIO PAPERONE

ZIO PAPERONE E L'UOMO DEI PAPERI

ZIO PAPERONE - UN PRODOTTO STRAORDINARIO

PAPERINO E LA "FONDAZIONE DE' PAPERONI"

ZIO PAPERONE - UN CUORE D'ORO!

ZIO PAPERONE E I CAPRICCI DELLA NUMERO 1

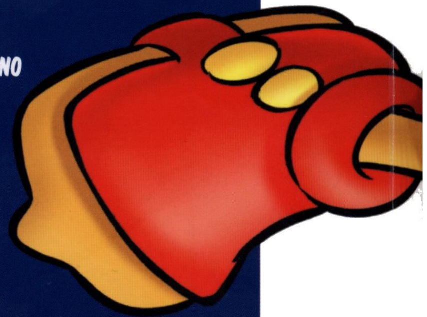
ZIO PAPERONE E LA MONETA DEL CAPITANO

ZIO PAPERONE E IL TURISTA SPAZIALE

ZIO PAPERONE
E IL MAGGIORDOMO GENTILUOMO

L'ECONOMIA DOMESTICA DI ZIO PAPERONE
"TAGLI ENERGETICI"

L'ECONOMIA DOMESTICA DI ZIO PAPERONE
"RISCALDAMENTO CENTRALIZZATO"



MANUALI DI CORRIERE DELLA SERA
N.3 – ZIO PAPERONE
EURO 8,99 + IL PREZZO DEL QUOTIDIANO.
PUBBLICAZIONE SETTIMANALE NON VENDIBILE
SEPARATAMENTE DA CORRIERE DELLA SERA E
GAZZETTA DELLO SPORT

ISSN 18245692
9 771824 569257 90003

CORRIERE DELLA SERA

La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita